

8p
AY
1008
.C7
A46
1870





841
13

JESÚS GRACIA, EDITOR.

EL CAN-CAN.

ALMANAQUE PROFÉTICO

PARA EL AÑO DE 1870,

CAPAZ DE HACER REIR Y BAILAR EL FANDANGO AL MISMO JEREMÍAS EN PERSONA.

CONTIENE

cómputos nunca vistos, el juicio del año con sus ribetes adivinatorios, y un santoral completísimo para contentar al más exigente, con sus correspondientes efemérides. Además, el almanaque del labrador y el del cocinero; la historia del fandango y de la guitarra; el almanaque de la risa, con un regimiento de cuentos, con un batallón de anécdotas y con descargas cerradas de chascarrillos: el almanaque histórico y de curiosidades; geroglíficos y charadas y artículos de costumbres; las célebres profecias del «Viejo de la Montaña,» las no ménos célebres del astrónomo Caracoles, las tablas de las mareas, tarifa de ferro-carriles, etc., etc., etc.

ESCRITO Y RECOPIADO

POR

D. Torcuato Cárrego y Mateos,

CON LA COLABORACION DE LOS SEÑORES

D. Pedro Antonio Alarcon, D. Eduardo Inza, D. Constantino Gil, Don Julio Monreal y otros autores altamente conocidos en la república literaria.

4
Precio 4 reales.

HABANA

LIBRERIA DE MOLINAS HERMANOS

calle del Rey núm. 30.

MADRID.

ADMINISTRACION:

CALLE DEL AVE MARIA, NÚM. 12, ENTRESUELO DERECHA.

1869.

MADRID:—Imprenta de M. Minuesa, Juanelo, 19.

THE GETTY RESEARCH
INSTITUTE LIBRARY

EL CAN-CAN.

ALMANAQUE PROFÉTICO

PARA EL AÑO DE 1870.



Posicion geográfica de Madrid.

Como Madrid es el centro de todo, lo es tambien de la monarquía Española (*sede vacante*). Cuando Felipe II declaró á la famosa villa córte de España, demostró que era partidario de la centralizacion. Madrid está al soslayo entre Leganés y Fuencarral. El Manzanares es la flecha que marea el norte. Su posicion es horizontal. Su clima se eneuentra entre Pinto y Valdemoro. Sin embargo, los geógrafos dicen que está á la latitud 40°, 24' 29'', 7 N.

Épocas célebres.

La víspera de los Reyes, para los gallegos.—Todas las noches, para las murgas.—Los días de lluvia, para los coches de alquiler.—Los domingos, para el Rastro.—Un día de sol, en el Prado.—Los bailes de Capellanes, para los aficionados.—El aniversario de las alcantarillas, para los ladrones.—Los meses de Julio y Agosto, para el Manzanares.—El día de los Santos, para los buñoleros y las castañeras.—El mes de Setiembre, para los trastos viejos.—La Paseua, en fin, para los que no tienen un céntimo.—Año del Mundo, 5853.

Cómputos notables, sin ser eclesiásticos.

Quando en Babilonia las mujeres feas se dotaban con el producto de la venta de las hermosas.

Dawalagiri no es el monte más alto de la tierra, como afirman casi todos los geógrafos, sino el Chavalori, que tiene 2.000 piés más de altura.

Es mentira que Francéiseo I, despues de la batalla de Pavía, eseribiese á su madre la célebre carta que copian todos los historiadores, coneebida en estos términos:—*Señora: todo se ha perdido, ménos el honor.*—La epístola que escribió se ha traducido al español en 174 palabras, cuyo original se encontró en los manuseritos del Parlamento, y principiaba así:—*Para daros cuenta de cómo se ha colmado la medida de mi infortunio, baste decir que de todo, sólo me ha quedado el honor y la vida,* etc., etc.

Un tal Krisna, indio, se casó con 10 000 cautivas, de quienes tuvo sucesion.

Barkokebas fué un impostor que, bajo el imperio de Adriano, se hizo proclamar el Mesías judío. Desde ladron llegó á ser rey.

San Fernando tuvo 13 hijos, y Gedeon, que vivió catorce siglos ántes de la era cristiana, tuvo 70.

En el mes de Octubre se han muerto 18 papas y 15 emperadores.

En la isla de Ceilan se daba culto al demonio.

La concubina que asesina á un rey de la India estando beodo, no sólo queda impune, sino que se casa con su sucesor.

En América, dos ó tres hermanos se casaban con una misma mujer.

En la lengua indiana hay vocablos de ciento y más sílabas. El famoso poema indio titulado *Maha-Bharat*, tiene doscientos cincuenta millönes de versos.

En Egipto, el padre que mataba á su hijo era condenado á tener tres días abrazado su cadáver. El adúltero recibia mil azotes, la adúltera se quedaba sin narices.

Murió Jesueristo á la edad de 32 años, tres meses y diez y seis dias, el viernes 3 de Abril, 15 del mes *Nizan* de los hebreos.

Para los árabes empieza el dia al ponerse el sol.

En un feto late el pulso 134 veces por minuto: en un recién nacido 120: en los ancianos 60. En la edad viril, cuando llega el pulso á 140 pulsaciones por efecto de la fiebre, la muerte es inevitable.

El caballo de Childerico, rey de los francos, fué el primero que usó herraduras. Sin embargo, afirmase que los romanos herraban sus caballos con plata en las guerras que sostuvieron en España.

La gran muralla de la China se hizo en cinco años. El alfabeto de este país tiene cien mil letras.

Entre idiomas y dialectos háblanse en la tierra 3.100 lenguas diferentes.

Entre religiones y sectas se ha calculado que se profesan más de mil en el globo que habitamos.

Enrique II de Francia fué el primero que usó medias de seda.

En un día 5 de Junio tuvo lugar la destruccion de Troya; y en otro día 5 de Junio, se verificó la de Sagunto.

El vegetal más grande que se conoce es el *Malumpava*.

Cómputo eclesiástico.

Aureo número 9.—Epacta, XXVIII.—Ciclo solar, 3.—Indiccion Romana, XIII.—Letra Dominical B.—Del Martirologio Romano M.

ECLIPSES DE SOL Y DE LUNA.

ENERO 17. Eclipse total de Luna, *invisible* en Madrid.

Principio del eclipse á las 12 y 42 minutos del dia.

Principio del eclipse total á la una y 43 minutos de la tarde.

Medio del eclipse á las 2 y 32 minutos de la tarde

Fin del eclipse total á las 3 y 21 minutos de la tarde.

Fin del eclipse á las 4 y 21 minutos de la tarde.

El principio de este eclipse será visible en parte de Europa, en casi toda el Asia, en gran parte de la América septentrional, en la Australia, en la tierra de Van Diemen, en el Estrecho de Behering, en parte del Océano Indico, en casi todo el Pacífico y en el mar Polar Artico.

El fin de este eclipse será visible en casi toda Europa, en toda el Asia, en gran parte de Africa, en una pequeña parte de la América septentrional, en la Australia, en la tierra de Van-Diemen, en el Estrecho de Behering, en casi todo el mar Mediterráneo, en el Océano Indico, en gran parte del Pacífico y en el mar Polar Artico.

El primer contacto de la sombra con la Luna se verificará en un punto del limbo de ésta, que dista 90° de su vértice boreal hácia Oriente (vision directa).

El último contacto de la sombra con la Luna se verificará en un punto del limbo de ésta, que dista 78° de su vértice boreal hácia Occidente (vision directa).

ENERO 31. Eclipse parcial de Sol, *invisible* en Madrid.

El eclipse principia en la tierra á una hora 19 minutos 7 segundos, tiempo medio astronómico de San Fernando, y el primer lugar que lo ve se halla en la longitud de 139° 51' al O. de San Fernando, y latitud 60° 36' S.

El medio del eclipse se verificará en la tierra á 3 horas un minuto 4 segundos,

tiempo medio astronómico de San Fernando, y el lugar que verá la máxima fase en el horizonte se halla en la longitud de $106^{\circ} 12'$ al E. de San Fernando, y latitud $69^{\circ} 58' S.$

El eclipse termina en la tierra á 4 horas 43 minutos un segundo, tiempo medio astronómico de San Fernando, y el último lugar que lo ve se halla en la longitud de $39^{\circ} 4'$ al E. de San Fernando, y latitud $42^{\circ} 22' S.$

Valor de la máxima fase aparente para la tierra en general 0,481, tomando como unidad el diámetro del Sol.

Este eclipse será visible en parte del Océano Atlántico y Pacífico del Sur y en el mar Polar Antártico.

JUNIO 28. Eclipse parcial de Sol, *invisible* en Madrid.

El eclipse principia en la tierra á 9 horas 28 minutos 3 segundos, tiempo medio astronómico de San Fernando, y el primer lugar que lo ve se halla en la longitud de $156^{\circ} 40'$ al E. de San Fernando, y latitud $47^{\circ} 13' S.$

El medio del eclipse se verificará en la tierra á 11 horas 21 minutos 6 segundos, tiempo medio astronómico de San Fernando, y el lugar que verá la máxima fase en el horizonte se halla en la longitud de $163^{\circ} 13'$ al O. de San Fernando, y latitud $66^{\circ} 44' S.$

El eclipse termina en la tierra á 13 horas 14 minutos 9 segundos, tiempo medio astronómico de San Fernando, y el último lugar que lo ve se halla en la longitud de $131^{\circ} 26'$ al O. de San Fernando, y latitud $42^{\circ} 59' S.$

Valor de la máxima fase aparente para la tierra en general 0,635, tomando como unidad el diámetro del Sol.

Este eclipse será visible en una pequeña parte de la Australia, en la Nueva Zelanda y en parte del Océano Pacífico del Sur.

JULIO 12. Eclipse total de Luna, *visible* en Madrid.

Principio del eclipse á las 8 y 30 minutos de la noche.

Principio del eclipse total á las 9 y 30 minutos de la noche.

Medio del eclipse á las 10 y 19 minutos de la noche.

Fin del eclipse total á las 11 y 9 minutos de la noche.

Fin del eclipse á las 12 y 9 minutos de la noche.

El principio de este eclipse será visible en casi toda Europa y Asia, en toda el Africa, en parte de la América meridional, en casi toda la Australia, en la tierra de Van-Diemen, en el Océano Indico, en gran parte del Atlántico, en el mar Mediterráneo, en parte del Pacífico y en el mar Polar Antártico.

El fin de este eclipse será visible en casi toda Europa, en parte de Asia, en toda el Africa, en una pequeña parte de la América septentrional, en toda la Meridional, en las Antillas, en el Océano Atlántico, en el Mediterráneo, en casi todo el Océano Indico y en el mar Polar Antártico.

El primer contacto de la sombra con la Luna se verificará en un punto del limbo de ésta, que dista 81° de su vértice boreal hácia Oriente (vision directa).

El último contacto de la sombra con la Luna se verificará en un punto del limbo de ésta, que dista 87° de su vértice boreal hácia Occidente (vision directa).

JULIO 27. Eclipse parcial de Sol, *invisible* en Madrid.

El eclipse principia en la tierra á 21 horas 57 minutos 4 segundos, tiempo medio astronómico de San Fernando, y el primer lugar que lo ve se halla en la longitud de $132^{\circ} 51'$ al O. de San Fernando, y latitud $70^{\circ} 30' N.$

El medio del eclipse se verificará en la tierra á 22 horas 37 minutos 3 segundos, tiempo medio astronómico de San Fernando, y el lugar que verá la máxima fase en el horizonte se halla en la longitud de $177^{\circ} 27'$ al E. de San Fernando, y latitud $69^{\circ} 21' N.$

El eclipse termina en la tierra á 23 horas 17 minutos 2 segundos, tiempo medio astronómico de San Fernando, y el último lugar que lo ve se halla en la longitud de $141^{\circ} 2'$ al E. de San Fernando, y latitud $61^{\circ} 21' N.$

Valor de la máxima fase aparente para la tierra en general 0,078, tomando como unidad el diámetro del Sol.

Este eclipse será visible en parte de Asia y de la América del Norte.

DICIEMBRE 21 Y 22. Eclipse total de Sol, *visible* como parcial en Madrid.

El eclipse principia en la tierra el día 21 á 21 horas 48 minutos 8 segundos, tiempo medio astronómico de San Fernando, y el primer lugar que lo ve se halla en la longitud de $39^{\circ} 31'$ al O. de San Fernando, y latitud $35^{\circ} 38' N.$

El eclipse central principia en la tierra el día 21 á 23 horas 9 minutos 3 segundos,

tiempo medio astronómico de San Fernando, y el primer lugar que lo ve se halla en la longitud de $37^{\circ} 32'$ al O. de San Fernando, y latitud $56^{\circ} 13' N$.

El eclipse central á medio día sucede el día 21 á 23 horas 54 minutos un segundo, tiempo medio astronómico de San Fernando, en la longitud $1^{\circ} 11'$ al E. de San Fernando, y latitud $36^{\circ} 24' N$.

El eclipse central termina en la tierra el día 22 á 0 horas 55 minutos 7 segundos, tiempo medio astronómico de San Fernando, y el último lugar que lo ve se halla en la longitud de $47^{\circ} 7'$ al E de San Fernando, y latitud $48^{\circ} 4' N$.

El eclipse termina en la tierra el día 22 á 2 horas 16 minutos 3 segundos, tiempo medio astronómico de San Fernando, y el ultimo lugar que lo ve se halla en la longitud de $43^{\circ} 29'$ al E. de San Fernando, y latitud $26^{\circ} 4' N$.

Las circunstancias principales de este eclipse para Madrid, son las siguientes:

Principio á las 10 y 41 minutos de la mañana del 22.

Medio á las 12 y 6 minutos de la mañana del mismo.

Fin á la una y 32 minutos de la tarde del mismo.

Valor de la máxima fase ó parte eclipsada del Sol 0,946, tomando como unidad el diámetro del Sol.

La primera impresion de la Luna en el disco solar se verificará en un punto que dista 68° del vértice superior del Sol hácia la derecha (vision directa).

Este eclipse será visible en casi toda Europa, en gran parte de Afriza, en parte de Asia, en una pequeña parte de la América septentrional, en gran parte del Océano Atlántico, en el Mediterráneo y en el mar Rojo.

Eclipse total.

El del bolsillo de todos los españoles.

Témporas.

I.—El 9, 11 y 12 de Marzo.

II.—El 8, 10 y 11 de Junio.

III.—El 21, 23 y 24 de Setiembre.

IV.—El 14, 16 y 17 de Diciembre.

Velaciones.

Se abren. El 7 de Enero y 25 de Abril.

Se cierran. El 1.º de Marzo y 27 de Noviembre.

JUICIO DEL AÑO.

Con barba de vara y media,
con gesto esquivo y uraño,
dientes de perro rabioso,
alas á estilo de ganso;
calva grande, ojos pequeños,
un taparrabos por manto,
una guadaña en el hombro,
y un chiquillo entre los brazos,
el *benéfico* Saturno
se nos presenta este año.
Después de hacer un saludo
á estilo de diputado,
y de fumar con delicia
un cigarrillo de á cuarto,
sacó un papel que llevaba
escondido en un sobaco,
se puso unas gafas verdes,

y leyó el *Juicio del año*:

«Yo, el implacable Saturno,
ordeno, dispongo y mando
que, en el año que principia
no haya ni paz, ni descanso,
desde el norte al mediodía,
desde el oriente al ocaso.

El mes de *Enero* será
palenque de casos raros;
habrá en Madrid pulmonías
y en las provincias catarros,
temporales en el mar
y por la tierra chubascos.

Febrero será más duro
que el bolsillo de un avaro:
las obras de Julio Verne
se venderán á dos cuartos,

y entre novela y novela
habrá risa y habrá llanto;

con más, dramas y comedias
entre negros y entre blancos.



Marzo vendrá; para entónces,
si no hay rey, habrá trancazos,
que para muchos los reyes
son los de copas y bastos.
No habrá estómago tranquilo
ni bolsillo asegurado,
pero vendrán los chorizos,
de Castilla los garbanzos,
de Zamora las judías,
de Santander el pescado,
y comerán unos pocos
a costa de los paganos,
que ven el festin de léjos
con una lengua de á palmo.

Abril con sus aguas mil
vendrá luego á visitarnos,

y en vez de aromas y flores
traerá males á dos manos.
Pequeños ambiciosillos
de hombres que parccen sábios,
querrán hacer de esta tierra
un laberinto ilustrado.
Por este tiempo habrá nubes
con truenos y con relámpagos,
nubes que no serán hijas
del equinoccio de *Marzo*,
señal cierta de que están
más que preñadas de rayos.

Mayo es un mozo gentil,
cual un trovador de antaño,
que al compás de su laud
entona sabrosos cánticos.



Pero ya por Mayo el sol
va calentando los easeos;
y habrá nuevas juntas de
federales y unitarios.
Vendrá el quinee, San Isidro,
y en el treinta San Fernando,
y un poeo más tarde Junio
con sus trajes de verano.

¡Oh Junio! bendito mes,
mes de toros y fandango,
mes de verbenas y sustos,
mes de vivir en el Prado,
mes de las niñas bonitas
y mes de los mozos guapos;
mes en que el deudor sueumbe
del aereedor en los lazos.



Mes de las mañanas frescas,
mes de San Pedro y San Pablo;
mes, en fin... mas nolo digo,
conque ateneion, ciudadanos.

Julio vendrá eehando fuego
por eumbres y por barraneos,
que Julio siempre fué Julio,
desde el siete al veinte y cuatro,
vispera, como es sabido,
del buen apóstol Santiago.
Seguid todos la eostumbre

de salir a tomar baños,
que aquellos que no se bañen
sudarán de arriba abajo,
que Julio es un ealavera
y suele dar muchos chaseos.

Agosto no le irá en zaga:
el pan bajará un oehavo,
y habrá funciones en pueblos,
en montes, valles y llanos,
de fuegos artificiales
y toros de afeionados.



Exeursiones á la Granja,
miseria en los barrios bajos,
el rostro alegre por fuera,
por dentro bañado en llanto.

Setiembre aparece luego
entre frutas y entre pámpanos;
allí el dorado melon,

allá el rojizo durazno;
más tarde vendrán las ferias,
exposieion de mil trastos,
embeleso de los niños,
consuelo de los ancianos.
Pero Setiembre es un mes
de grandes recursos vários,

y á su principio y su fin
le da por caprichos raros.
¿Qué sabemos si esto mismo
le pasará en este año?

Octubre viene con frío:
vístanse todos de paño,
que habrá lluvias, sol, vendimias,
mucho viento y mucho fango:
reuniones para los hombres,
para las damas saraos;
estudios para los jóvenes,
tragedias en los teatros,
donde bufos y no bufos
han de bufar de entusiasmo.

Con *Noviembre* se presenta
el triste día de los Santos,
largo luto para el alma,
para el cuerpo, aniversario
de castañas y aguardiente,
de riñas y de trancazos.

Nada más puedo deciros
de este mes octogenario,
porque *Diciembre* le empuja
con sus capones y pavos,
con sus turrone y dulces,
con sus nieves y carámbanos,
con zambombas y panderas,
con sus coplas de aguinaldo.
Mes de angustia en los cesantes,
mes de gozo en los ricachos,

mes en que el enfermo sueña
que un capon se traga ufano:



mes, por último, de huelga,
mes el último del año.»

Tal os anuncio, mortales;
vivid listos.... preparaos,
que la cosa trae malicia,
y el año será muy malo.

Así lo dice el destino,
así lo dicen los sábios,
así de un modo solemne
cuenta os doy de mi reinado.

Lo que fuere tronará.

Conque, abur.... y adios quedaos.

FERIAS Y MERCADOS.

ENERO. Mercados.—Los lunes, Landetes; el martes, Daimiel; el jueves, Herencia.

Puebla de D. Fadrique y Minglanilla; el viernes, Buendia; el sábado, Miguelturra.

FEBRERO. Ferias.—24 y 25 Tudilla.

MARZO. 1 Fuente Pelao y Alienza. 2 Puente del Arzobispo. 23, por ocho días, Almodóbar. 31 Calzada de Calatraba. Movibles: 30 Sacedon y Almagro, por 8 días.

ABRIL.—22 Sacedon. 23 Chiloeches. 25 Andújar. 27 Peralta. 30 Tarragona.

MAYO.—15 Talavera de la Reina y Alustante. 24 Gaseucña. Movibles: 11 Almadén del azogue. 13 Osuna.

JUNIO.—15 Colmenar de Oreja. 18 Riaza. 20 Camargo. 24 Leon. 27 Carrion. 29 Avila.

JULIO — 25 Cuétlar. 28 Mataró. 29 Campillos.

AGOSTO.—7 Valdepeñas. 10 Escorial de Arriba. 11 Villa del Prado. 14 al 22 Chinchon. 15 al 23 Ciudad-Real. 20 Esquivias. 24 Almagro, hasta el 1.º de Setiembre, y Alcalá de Henares. 26 Colmenar Viejo.

SEPTIEMBRE.—1 Torrijos. Villanueva de la Fuente, Molina de Aragon é Iniesta.

2 Villarrobleto. 3 Toboso. 4 Aranjuez y S. Martín de Valdeiglesias. 5 al 9 Navalcarnero. 6 Navamorcuende. 8 Uceda, Villarrubia de los Ojos, por 7 días, Requena, Ocaña, Maranchon, Jadraque, Alcázar de S. Juan y Santa Cruz de Mudela.

9 Santa María de Nieva. 11 Puebla de D. Fadrique, Tarazona y Villatovas, por 3 días. 13 Minglanilla. 3 hasta 16 Navalmorales. 14 Guadalcajara, Segovia, Mora, Madrid, Madrid, Madrid.

13 Madrid, Madrid. 14 Madrid, Madrid. 15 Madrid, Madrid. 16 Madrid, Madrid. 17 Madrid, Madrid. 18 Madrid, Madrid. 19 Madrid, Madrid. 20 Madrid, Madrid. 21 Madrid, Madrid. 22 Madrid, Madrid. 23 Madrid, Madrid. 24 Madrid, Madrid. 25 Madrid, Madrid. 26 Madrid, Madrid. 27 Madrid, Madrid. 28 Madrid, Madrid. 29 Madrid, Madrid. 30 Madrid, Madrid.

OCTUBRE.—4 Sigüenza. 7 Villarejo de Salvanes. 10 al 14 Horche. 12 Cogolludo. 14 Brihuega. 18 Torija y Cifuentes. 24 Valdemoro. 29 Gerona. 30 Altafulla.

NOVIEMBRE —15 Alcalá de Henares. 20 Elche. 22 Navia.

DICIEMBRE.—1.º S. Feliú de Llobregat. 3 Velada. 4 Agramunt. 8 Elda y Trujillo. 9 Oropesa. 13 Balaguer.

ENERO.



TIENE

31 DIAS.

SOL.			SOL.
			Pónese.
			h. m.
7.23	1	Sáb. † <i>La Circuncision del Señor</i> . En Barcelona y Búrgos, s. Concordio, p., s. Odilon, ab., y el beato Bonfilo.—1820.—Levantamiento de Riego.	4.45
		☾ Nueva d las 11 y 51 minutos de la noche, en Capricornio.—Frios.	
7.23	2	Dom. † s. Isidoro, ob. y mr. En Barcelona, s. Macario, ab. En Zaragoza, la venida de Ntra. Sra. del Pilar, y los tres hermanos mártires milaneses Argeo, Narciso y Marcelino.—1492.—Conquista de Granada por los reyes Católicos.— <i>Abrense los Tribunales</i> .	4.45
7.24	3	Lun. s. Antero, p. y mr., y s. Canuto, rey y mr. En Barcelona, Búrgos y Salamanca, s. Daniel, lev., sta. Farailles, vg., y s. Florencio, ob. y mr. En Zaragoza, sta. Genoveva, patrona de Paris.—1521.—Excomunion de Lutero por Leon X.	4.46
7.24	4	Mar. s. Aquilino y comps. ms. En Barcelona, s. Tito, ob. y cf., y stos. Rigoberto y Timoteo, obs. En Sevilla, sta. Dafrosa, mr. de Sevilla. En Zaragoza, sta. Benita.—1632.—Movimientos populares en Italia.	4.47
1.24	5	Miér. s. Telesforo, p. y mr. En Barcelona, stas. Apolinaria y Sinaletica, s. Uldarico, ob., s. Flamidiano, mr., catalan y ob. de Elna.—1589.—Muerte de Catalina de Médicis.	4.48
		<i>Vigilia sin abstinencia ni ayuno.</i>	
7.24	6	Juev. † <i>La Adoracion de los Santos Reyes</i> Gaspar, Melchor y Baltasar. <i>Fiesta en la ermita de los Reyes en la ciudad de las Palmas, en Canarias</i> . En Barcelona, los stos. Maera, Teodoro y Melanio.—1492.—Los reyes Católicos entran en Granada.	4.49
7.24	7	Vier. s. Julian, ob. y mr. En Barcelona, s. Raimundo de Peñasfort. En Jaen, s. Teodoro, monje, y s. Jauuario, ob.—595.—Recaredo recibe el titulo de Católico.— <i>Abrense las velaciones</i> .	4.50
7.23	8	Sáb. s. Luciano, presb. y comps. mrs. En Pamplona, s. Severiano. En Barcelona, s. Máximo, ob. s. Eugenio y Paciente.—1558.—Toma de Calais por el duque de Guisa.	4.51
7.23	9	Dom. † s. Julian, mr. y su esposa sta. Basilisa, vg. En Barcelona, s. Marcelino, ob. En Pamplona, s. Antonio, presb. y s. Anastasio. En Castilla, stos. Julita y Quirico, mrs. de Yepes.—1642.—Muerte de Galileo.	4.52
		☾ Creciente á las 8 y 48 ms. de la noche, en Aries.—Hielos.	
7.23	10	Lun. s. Gonzalo de Amarante, cf., y s. Nicanor, diác. y mr. En Córdoba, s. Agaton. En Zaragoza, s. Juan Bueno, ob. <i>Fiesta en Icod, en Canarias</i> .—1610.—Expulsion de los moriscos.	4.53
7.23	11	Mar. s. Higinio, p. y mr. y s. Teodoro, monje. En Barcelona, s. Salvio, ob. y mr., y sta. Honorata.—1839.—Terremoto de la Martinica.	4.54
7.22	12	Miér. s. Benito, ab. y cf. En Zaragoza, s. Victoriano, cf. En Barcelona, s. Nazario, cf., sta. Taciana y s. Juan, ob. En Córdoba, san Modesto y s. Arcadio.—1624.—Institucion de la orden de la Inmaculada Concepcion en Roma.	4.55
7.22	13	Juev. El bautizo de s. Juan, s. Gumersindo y s. Siervo de Dios, mrs. En Zaragoza y Córdoba, s. Leoncio. En Barcelona, sta. Verónica.—1227.—Aparicion de Ntra. Sra. de la Cabeza en Andújar.	4.56

- 7.22 14 Vier. s. Hilario, ob. y cf. En Barcelona, stos. Félix y Macrina, y el beato Bernardo de Corleon.—1526.—Tratado entre Carlos V y Francisco I. 4.57
- 7.22 15 Sáb. s. Pablo, primer ermitaño, y s. Mauro, ab.—1622.—Nacimiento de Molière. 4.58
- 7.21 16 Dom. † El Dulce Nombre de Jesús, s. Fulgencio, ob. y cf., s. Marcos, p. y s. Marcelo, p. y mr. En Barcelona, sta. Estefanía, vg., y san Honorato.—1556.—Abdicacion de Carlos V. 5. 0
- 7.21 17 Lun. s. Antonio, ab. y cf. En Barcelona, sta. Rosalía Cartujana, san Sulpicio y s. Diodoro. *Fiesta en Monreal*.—1793.—Luis XVI es sentenciado á la guillotina. 5. 1

☉ Llena á las 2 y 31 ms. de la tarde, en Cáncer.—Frios.

Eclipse total de Luna, invisible en Madrid.

- 7.20 18 Mar. La cátedra de s. Pedro en Roma, y sta. Prisca, vg. y mr. En Barcelona, s. Boluciano y Ammonio, obs.—1659.—Son arrestados los príncipes de Condé, Contí y Longueville. 5. 2
- 7.20 19 Miér. s. Canuto, rey y mr. En Barcelona, s. Mario y comps. mrs., y s. Bacio. En Zaragoza, s. Ponciano. En Córdoba, s. Gumersindo. En Sevilla, s. Arcadio.—1795.—Toma de Amsterdam por los franceses.—*Abstinencia en Madrid*. 5. 3
- 7.19 20 Juev. s. Fabian, p. y mr., y s. Sebastian, mr.; *el último, patrono de Puerto Real é Islas Canarias. Fiesta*.—1819.—Muerte de Carlos IV. 5. 4

SOL EN ACUARIO.

- 7.19 21 Vier. sta. Inés, vg. y mr. En Barcelona, s. Fructuoso, ob., y stos. Eugenio y Eulogio, diáconos.—1793.—Muerte de Luis XVI. 5. 5
- 7.18 22 Sáb. s. Vicente, diác., y s. Anastasio, mrs. En Barcelona, s. Víctor.—1561.—Nacimiento de Bacon, en Londres. 5. 7
- 7.17 23 Dom. † s. Ildefonso, arz. de Toledo, Ntra. Sra. de Belen, y s. Raimundo, cf. En Barcelona, Zaragoza y Zamora, sta. Emerenciana y s. Juan el limosnero. *Fiesta en Toledo y Zamora*.—1516.—Muerte de Fernando el Católico. 5. 8
- 7.17 24 Lun. Ntra. Sra. de la Paz, patrona de Medina Sidonia, *Fiesta*, y s. Timoteo, ob. y mr. En Barcelona, stos. Feliciano y Samas, s. Babilés, y stos. Urbano y Prisciliano.—41.—Es asesinado Calígula. 5. 9

☿ Menguante á las 10 y 8 ms. de la mañana, en Escorpio.—Fries.

- 7.16 25 Mar. La conversion de s. Pablo ap., patrono de Ecija, *Fiesta*, y santa Elvira, vg. y mr.—844.—Muerte de Gregorio IV. 5.10
- 7.15 26 Miér. s. Policarpo, ob. y mr., y sta. Paula, viuda romana. En Barcelona, s. Teógenes, sta. Bathilde y s. Avendres.—1593.—Celebra la liga estados generales en París. 5.11
- 7.14 27 Juev. s. Juan Crisóstomo, ob. y dr. En Barcelona, s. Emerito y san Avito. En Zaragoza, sta. Eulalia, patrona de Arganda. En Oviedo, s. Vicencio y comp. mrs. En Tuy, s. Ovidio.—1594.—Division de Nápoles entre Luis XII y Fernando V. 5.12
- 7.13 28 Vier. s. Julian, ob. de Cuenca, patrono de su obispado, s. Tirso, san Cirilo y la aparicion de sta. Inés, vg. y mr.—814.—Muerte de Carlomagno. 5.14
- 7.13 29 Sáb. s. Francisco de Sales, ob. y cf. En Zaragoza, s. Valero, patrono de su arzobispado, y s. Tajon.—1725.—Muerte de Pedro el Grande. 5.15
- 7.12 30 Dom. † sta. Martina, vg. y mr., y s. Lesmes, ab., patrono de Búrgos. En Barcelona, stas. Marcela y Sabina, y sta. Aldegunda.—1547.—Muerte de Enrique VIII de Inglaterra. 5.16
- 7.11 31 Lun. s. Pedro Nolasco, cf. y fund., y sta. Marcela. En Barcelona y Búrgos, s. Melrano y la beata Luisa Albertona.—1703.—Incorporacion del condado de Niza á la corona de Francia. 5.17

☾ Nueva á las 3 y 26 ms. de la tarde, en Acuario.—Lluvias ó hielos.

Eclipse parcial de sol, invisible en Madrid.

FEBRERO.



TIENE

28 DIAS.

SOL.
Salo.
h. m.

SOL.
Pórese.
h. m.

- | | | |
|-------|---|-------|
| 7. 10 | 1 Mar. s. Ignacio, ob. y mr., patrono de Alcaráz, s. Cecilio, ob. y mr., patrono de Granada, s. Eufasio, patrono de Jaen, y sta. Brigida, vg. — <i>Fiesta en Linares</i> . En Búrgos, s. Pionio y 49 comps. mrs.—1265.—Conquista de Murcia por D. Jaime II de Aragon. | 5. 19 |
|-------|---|-------|

Abstinencia por devocion.

- | | | |
|------|---|-------|
| 7. 9 | 2 Miér. † <i>La Purificacion de Nuestra Señora</i> , patrona de Tijarrafe, en Canarias. En Búrgos, s. Aproniano y Foseculo. En Aragon, sta. Felicianiana. En Sevilla, s. Cornelio el centurion.—1346.—Estados generales en Paris. | 5. 20 |
| 7. 8 | 3 Juev. s. Blas, ob. y mr., patrono de Mazo, en Canarias, el bto. Nicolás de Longobardo, y los stos. Félix y Genaro, mrs.—1795.—Toma de Rosas por los franceses. | 5. 21 |
| 7. 7 | 4 Vier. s. Andrés Corsino, ob., y s. José de Leosina, cf. En Barcelona y Búrgos, s. Remberto.—1782.—Reconquista de Menorca. | 5. 22 |
| 7. 6 | 5 Sáb. sta. Agueda, vg. y mr., s. Felipe de Jesús, y los stos. mártires del Japon. En Cataluña, sta. Calamauda.—1783.—Terremotos en Italia. | 5. 23 |
| 7. 5 | 6 Dom. † sta. Dorotea, vg. y mr. En Cervera, el Santo Misterio. <i>Fiesta</i> . —1860.—Entrada en Tetuan de los españoles. | 5. 25 |
| 7. 4 | 7 Lun. s. Ricardo, rey de Inglaterra, y comps. mrs., y s. Romualdo, abad.—1518.—Coronacion de Carlos V | 5. 26 |
| 7. 3 | 8 Mar. s. Juan de Mata, conf. y fund. En Búrgos, stos. Juvencio y Lucio.—1806.—Invasion de Nápoles por los franceses. | 5. 27 |

☾ *Creciente á las 6 y 5 ms. de la tarde, en Tauro.*—Lluvias.

- | | | |
|-------|---|-------|
| 7. 1 | 9 Miér. sta. Polonia, vg. y mr. En Barcelona, s. Nicéforo En Córdoba, s. Fructuoso y comps. mrs. <i>Fiesta en Arévalo</i> .—1797.—Toma de Ancona. | 5. 28 |
| 7. 0 | 10 Juev. s. Guillermo de Aquitania, cf., sta. Escolástica, vg., y s. Caralampio. En Aragon, s. Sabino.—1473.—Nacimiento de Copérnico | 5. 29 |
| 6. 59 | 11 Vier. s. Saturnino, presb. y comps. mrs. En Córdoba, s. Valerio En Barcelona, los siete siervos de María. <i>Vigilia donde es patrona santa Eulalia</i> . <i>Fiesta en Berlanga</i> .—1650.—Muerte de Descartes. | 5. 31 |
| 6. 58 | 12 Sáb. sta. Eulalia ú Olalla, vg. y mr., patrona de Barcelona y Pamploña. <i>Fiesta en estos puntos</i> . En Aragon, s. Gaudencio y sta. Humbelina.—1553.—Suplicio de Juana Gray | 5. 32 |
| 6. 57 | 13 Dom. † <i>de Septuagésima</i> . S. Benigno, mr., y sta. Catalina de Rizzis, virgen. En Córdoba, s. Marcelo y s. Teodulfo. En Sevilla, s. Agabo, profeta. <i>Fiesta en Medina del Campo</i> .—1790.—Abolicion en Francia de las órdenes religiosas. | 5. 33 |

Anima.

- | | | |
|-------|--|-------|
| 6. 55 | 14 Lun. s. Valentin, presb. y mr., y el bto. Juan Bautista de la Concepcion, cf. En Barcelona, sta. Felícula. En Cordoba, s. Raimundo de Peñafort —1400.—Muerte de Ricardo II de Inglaterra. | 5. 34 |
|-------|--|-------|

- 6.54 15 Mar. stos. Faustino y Jovita, herms. mrs. En Pamplona, Nuestra Señora de Guadalupe. En Zaragoza, s. Elías y s. Gregorio. En Barcelona, sta. Agape y s. Decoroso.—1788.—Abolicion de la tortura. 5.35
- 6.53 16 Miér. s. Julian y 5,000 comps. mrs., y s. Claudio, ob. En Barcelona, sta. Juliana y s. Modesto.—364.—Muerte de Joviano. 5.37

☾ Llena á las 3 y 15 minutos de la mañana, en Leo.—Frios ó lluvias.

- 6.51 17 Juev. s. Julian de Capadocia, mr., s. Claudio y sta. Constanza. En Barcelona, s. Pedro Tomás y s. Cucufate. En Córdoba, s. Ignacio.—1564.—Muerte de Miguel Angel. 5.38
- 6.50 18 Vier. s. Simeon, ob. y mr., y s. Eladio, arz. de Toledo. En Barcelona, la bta. Cristina, vg.—1403.—Entrada del gran capitán en Nápoles. 5.39

SOL EN PISCIS.

- 6.49 19 Sáb. s. Conrado, cf., s. Gabino, presb. y mr., y s. Alvaro de Córdoba. En Barcelona, s. Zerabos.—1604.—Felipe III jura los fueros de Valencia. 5.40
- 6.47 20 Dom. † de Sexagésima. S. Leon, ob. y cf. En Sevilla, s. Elenterio. En Barcelona, sta. Barbada.—1696.—Muerte de Doña Mariana de Austria. 5.41
- 6.46 21 Lun. s. Félix, ob. y cf., y s. Ovidio. En Barcelona, stos. Dosite, Maximiano y Paterio.—1809.—Rendicion de Zaragoza á Lannes. 5.43
- 6.45 22 Mar. La Cátedra de s. Pedro en Antioquía, sta. Margarita de Cortona, y s. Pascasio, ob. En Búrgos, s. Desiderio.—1300.—Institucion del Jubileo cada 100 años. 5.44

☾ Menguante á las 6 y 51 minutos de la noche, en Sagitario.—Buen tiempo.

- 6.43 23 Miér. s. Florencio, cf., sta. Marta, vg., patrona de Astorga, *Fiesta*, y s. Pedro Damiano, ob. y dr. En Barcelona, s. Sigerio.—1834.—Es jurada reina de España Doña Isabel II. 5.45

Vigilia.

- 6.42 24 Juev. s. Matías, ap., s. Modesto ob., y s. Torcuato y comps. mrs.—1525.—Victoria de Pavia. 5.46

Jubileo en San Gerónimo.

- 6.40 25 Vier. s. Cesáreo, cf., y el bto. Sebastian de Aparicio. En Badajoz, san Félix. En Barcelona, s. Averrano. En Búrgos, sta. Elena.—1634.—Asesinato del general Wellenstein en Egra. 5.47
- 6.39 26 Sáb. s. Alejandro, ob., y s. Lázaro. En Sevilla, el bto. Juan de Rivera. En Zaragoza, s. Faustino. En Barcelona, Nuestra Señora de Guadalupe.—1439.—Concilio general de Ferrara. 5.48
- 6.37 27 Dom. † de Quincuagésima. Nuestra Señora de Guadalupe de Méjico, s. Julian, mr., y s. Baldomero, cf. En Zaragoza y Búrgos, s. Besa. En Barcelona, s. Teodosio y s. Mauricio.—274.—Nacimiento de Constantino. 5.49
- 6.36 28 Lun. s. Roman, ab. y fr., y s. Macario y comps. mrs. En Búrgos, santos Cayo y Serapio.—1829.—Restablecimiento de la pena de horca. 5.50

Hoy y mañana están cerrados los Tribunales.

MARZO.







TIENE

31 DIAS.

SOL.
Sale.
h. m.

96L.
Pónese.
h. m.

- | | | |
|--|--|-------|
| 6.34 | 1 Mar. s. Hiscio, ob. y mr., patrono de Tarifa, s. Rosendo, ob. y cf., patrono de Mondoñedo, y el Santo Angel de la Guarda, patrono de Tortosa. En Córdoba, s. Rudesindo, sta. Antonina y s. Herculano. En Sevilla, s. Leon y comps. mrs.—1143.—Victoria ganada á los moros en Andalucía | 5.52 |
| <i>Ciérranse las velaciones.</i> | | |
| 6.33 | 2 Miér. <i>de ceniza</i> . s. Lucio, ob. y mr., y s. Simplicio. En Cataluña, san Absalon.—En Búrgos, s. Joyano. En Zaragoza, s. Pablo, mr.—1598.—Paz entre España y Francia. | 5.53 |
| <i>No se puede comer carne.</i> | | |
|  <i>Nueva á las 8 y 25 ms. de la mañana, en Piscis.</i> —Buen tiempo. | | |
| 6.31 | 3 Juev. stos. Eneterio y Celedonio, comps. mrs., patronos de Calahorra. En Sevilla, sta. Marcia.—1526.—Matrimonio de Carlos V con Isabel de Portugal. | 5.54 |
| 6.30 | 4 Vier. Las Llagas del Divino Redentor, s. Casimiro, rey y cf., y san Lucio, p. y mr. En Sevilla, s. Pio I. En Búrgos, s. Adrian.—1193.—Muerte de Saladino. | 5.55 |
| <i>No se puede comer carne.</i> | | |
| 6.28 | 5 Sáb. s. Eusebio y comps. mrs. En Córdoba, s. Adriano. En Barcelona, s. Nicolás factor. En Medellin, s. Focas —1811.—Derrota de los ingleses en Chiclana. | 5.56 |
| 6.27 | 6 Dom. <i>† I de Cuaresma</i> . Stos. Victor y Victoriano, mrs. En Córdoba y Barcelona, s. Olegario, ob. En Zaragoza, s. Cirilo. En Pamplona, stos. Braulio y Coleta.—1629.—Paso y combate de Pas-de-Suz por Luis XIII. | 5.57 |
| 6.25 | 7 Lun. sto. Tomás de Aquino, dr. En Córdoba, stas. Perpétua y Felicitas.—1793.—Declaracion de guerra á España por la república francesa. | 5.58 |
| 6.23 | 8 Mar. s. Juan de Dios, fund. En Toledo, s. Julian y s. Veremundo.—1395.—Muerte de D. Juan I. | 5.58 |
| <i>Anima.</i> | | |
| 6.22 | 9 Miér. sta. Francisca, viuda romana, y sta. Catalina de Bolonia, vg. En Barcelona, s. Paciano.—1820.—Supresion del tribunal del Santo Oficio. | 6. 0. |
| <i>Témpora.</i> | | |
| 6.20 | 10 Juev. s. Meliton y 40 comps. mrs. En Córdoba, sto. Angel Custodio. En Aragon, s. Crescencio. En Cataluña, s. Atano.—1811.—Se apoderan de Badajoz los franceses. | 6. 1 |
|  <i>Creciente á las 12 y 57 ms. del dia, en Géminis.</i> —Nubes. | | |
| 6.19 | 11 Vier. s. Eulogio, pbro. y mr., y sta. Aurea., vg. En Sevilla, la Dedicacion de la sta. Iglesia Patriarcal. En Zaragoza, s. Constantino. En Búrgos, s. Vicente y s. Ramiro.—1251.—Suplicio de Jacobo de Molay, gran Maestre de los Templarios. | 6. 3 |
| <i>Témpora.—No se puede comer carne.</i> | | |
| 6.17 | 12 Sáb. s. Gregorio el Magno, p. y dr. En Barcelona, stos. Egnudio, Teófanes y Bernardo.—1493.—Expulsion de los judios. | 6. |
| <i>Témpora.—Ordenes.</i> | | |

- 13 Dom. † *II de Cuaresma*. S. Leandro, arz. de Sevilla, y s. Rodrigo, mártir. En Córdoba, s. Salomon, mr. En Zaragoza, sta. Eufrasia.—1569.—Batalla de Jarnac. 6. 5
- 14 Lun. La traslacion de sta. Florentina, vg., y sta. Matilde, reina. En Sevilla, los stos. mrs. del valle de Ecija.—1702 —Muerte de Guillermo III. 6. 6
- 15 Mar. s. Longinos, mr., y s. Raimundo, ab. En Córdoba, sta. Leocricia. En Barcelona, sta. Madrona.—1493.—Colon regresa á Palos. 6. 7
- 16 Miér. s. Julian, mr. En Pamplona, s. Ciriaco, mr. En Zaragoza, san Félix, ob. En Barcelona, s. Heriberto, ob. y cf., y s. Abraham. En Sevilla, s. Agapito. En Córdoba, los 40 stos. mrs. de Sebaste.—37.—Muerte de Tiberio 6. 8
- 17 Juev. s. Patricio, ob. y cf. En Barcelona y Búrgos, sta. Gertrudis. En Cataluña, s. José de Arimatea.—1808.—Motin de Aranjuez. 6. 9
-  *Llena á la una y 37 ms. de la tarde, en Virgo.*—Vientos ó lluvias.
- 18 Vier. s. Gabriel Arcángel. En Pamplona, el bto. Salvador de Horta. En Barcelona y Zaragoza, s. Braulio, ob. y cf. En Palencia, santos Frodiselo, Leto y Antonino.—1506.—Matrimonio de Fernando VI con Germana de Foix. 6.10
- No se puede comer carne.*
- 19 Sáb. s. José, Esposo de Ntra. Sra., patrono de San Fernando, Jimena y Breña baja, en Canarias. *Fiesta en estos puntos y en Búrgos.*—986 (A. de J.)—Asesinato de Alejandro Severo, emperador de Roma. 6.11
- Anima.*
- 20 Dom. † *III de Cuaresma*. S. Nieto, ob., y sta. Eufemia, vg. y mr. En Barcelona, sta. Fotina la Samaritana y comps. mrs.—1811.—Nacimiento de Napoleon II.—*Anima.* 6.12
- SOL EN ARIES.—Primavera.*
- 21 Lun. s. Benito, ab. y fr., patrono de Monreal, s. Plácido y s. Lupicino.—1543.—Muerte de Francisco I. 6.13
- 22 Mar. s. Deogracias, ob. En Córdoba, s. Pablo de Narbona. En Barcelona, s. Ambrosio de Sena. En Zaragoza, s. Bienvenido.—1369.—Muerte de D. Pedro I de Castilla. 6.14
- 23 Miér. s. Victoriano y comps. mrs. En Córdoba, s. Víctor, mr. En Barcelona, el bto. José Oriol.—1808.—Entrada del ejército de Bonaparte en Madrid. 6.15
- 24 Juev. s. Simeon niño, y s. Agapito, ob. En Zaragoza, s. Segundo. En Cataluña, s. Latino.—1594.—Entra en París—Enrique IV. 6.16
-  *Menguante á las 4 y 25 ms. de la mañana, en Capricornio.*—Lluvias.
- 25 Vier. † *La Anunciacion de Ntra. Sra. y Encarnacion del Hijo de Dios*, s. Dimas el buen ladrón, y sta. Dula, vg. y mra.—1635.—Declaracion de guerra al Austria por la Francia. 6.17
- No se puede comer carne.*
- 26 Sáb. s. Braulio, ob. y cf., y s. Montiano, presb. y mr. En Córdoba, s. Basilio y s. Teodoro. En Barcelona, s. Castulo.—1563.—Muerte de Newton. 6.18
- 27 Dom. † *IV de Cuaresma*. S. Ruperto, ob. y cf. En Cataluña, s. Lázaro mártir.—1358.—Principio de la Jacquerie en París. 6.19
- Anima.*
- 28 Lun. s. Sixto III, p., y stos. Cástor y Doroteo.—1809.—Derrota de Medellin. 6.20
- 29 Mar. s. Siro, ob., y s. Eustasio. En Sevilla, s. Segundo. En Zaragoza, s. Bertoldo.—1806.—Bonaparte rey de las dos Sicilias. 6.21
- 30 Miér. s. Juan Clímaco, ab., y s. Régulo, ob. y cf. En Córdoba, Salamanca, Búrgos y Barcelona, s. Quirino, mr.—1282.—Vísperas Sicilianas. 6.22
- 31 Juev. sta. Balbina, vg. y mr., y s. Amós, prof. En Córdoba, s. Félix. En Búrgos, sto. Toribio de Liébana.—1792 —Entrada de Felipe V en Nápoles. 6.23

ABRIL.



TIENE

30 DIAS.

SOL.
Sale.
h. m.

SOL.
Pónese.
h. m.

- | | | |
|------|---|------|
| 5.44 | 1 Vier. s. Venancio, ob. y mr., y la Impresion de las llagas de santa Catalina de Sena. En Granada, stos. Lupercio y Telisfon. En Córdoba, Zaragoza y Sevilla, sta. Teodora, vg. y mr. En Búrgos, s. Ignacio. En Cataluña, s. Víctor, mr.—1405.—Muerte de Tamerlan. | 6.24 |
|------|---|------|

No se puede comer carne.

☺ Nueva á la una y 43 ms. de la madrugada, en^a Artes.—Lluvias.

- | | | |
|------|--|------|
| 5.43 | 2 Sáb. s. Francisco de Paula, fund., y sta. María Egipcíaca. En Barcelona, ésta y sta. Teodosia.—1416.—Sube al trono Alfonso el Sábio. | 6.26 |
| 5.41 | 3 Dom. † de Pasion. S. Benito de Palermo, cf.; stos. Paneracio, Ulpiano y Florentina, mrs. En Córdoba, s. Ricardo. En Badajoz, sta. Engracia. En Navarra, los Dolores de Nuestra Señora.—1367.—Batalla de Nájera y derrota de Enrique el Bastardo. | 6.27 |
| 5.39 | 4 Lun. s. Isidoro, arzob. de Sevilla, dr., patrono de Ciudad-Rodrigo. En Sevilla, s. Platon.—1749.—Tratado entre España é Inglaterra. | 6.28 |
| 5.38 | 5 Mar. s. Vicente Ferrer, cf., patrono de Valencia, y sta. Emilia.—1387.—Muerte de D. Pedro IV de Aragon | 6.29 |
| 5.36 | 6 Miér. s. Celestino, p. y cf. En Barcelona, Zaragoza y Pamplona, san Guillermo. En Cataluña, s. Diógenes.—1525 — Muerte de Alberto Durer. | 6.30 |
| 5.34 | 7 Juev. stos. Epifanio y Ciriaco. mrs. En Barcelona, s. Herman y s. Saturnino.—1234.—Muerte de D. Sancho de Navarra. | 6.31 |
| 5.33 | 8 Vier. † de Dolores. S. Dionisio, ob., y sta. Casilda, vg., y el bto. Julian de s. Agustin. En Barcelona, s. Alberto el Magno y sta. Masuna, mr. En Sevilla, s. Perpétuo, ob —1139.—Principia en Roma el X Concilio general. | 6.32 |

Anima.—No se puede comer carne.

- | | | |
|------|--|------|
| 5.31 | 9 Sáb. Ntra. Sra. de la Piedad, sta. María Cleofé y sta. Casilda. En Búrgos, sta. Catalina.—1625. Muerte de Jorge I de Inglaterra. | 6.33 |
|------|--|------|

Anima.—Visita de cárceles — Ciérranse los tribunales.

☾ Creciente á las 11 y 4 ms. de la mañana en^a áncr.—Buen tiempo.

- | | | |
|------|--|------|
| 5.30 | 10 Dom. † de Ramos. Stos. Ezequiel y Daniel, profs. En Sevilla, s. Macario. En Barcelona, stos. Terencio y Pompeyo, mrs.—1610.—Decreto de expulsion de los moriscos. | 6.34 |
| 5.28 | 11 Lun. s. Leon I el Magno, p. y dr.—1512.—Derrota de los españoles en Rávena. | 6.35 |
| 5.27 | 12 Mar. stos. Víctor y Zenon, ob. En Córdoba y Zaragoza, s. Julio, papa. En Búrgos, s. Sabas.—1782.—Derrota naval de los franceses en Santo Domingo. | 6.36 |
| 5.25 | 13 Miér. s. Hermenegildo, rey de Sevilla, mr. En Búrgos, s. Urso.—1598.—Edicto de Nantes. | 6.37 |

No se puede comer carne en estos cuatro dias.

- | | | |
|------|---|------|
| 5.23 | 14 Juev. † santo. S. Pedro Gonzalez Telmo cf., s. Tiburecio y compañeros mrs., y s. Valeriano.—1572.—Nacimiento de Felipe III, rey de España. | 6.38 |
|------|---|------|

- 5.22 15 Vier. † *santo*. Stas. Basilisa y Anastasia, mrs. En Sevilla, s. Isidoro. En Córdoba, sta. Potenciana, patrona de Andújar. En Zaragoza, santa Elena. En Barcelona, el bto. Lucio y s. Ardalion.—1707.—Nacimiento del geómetra Euler. 6.39

☾ *Llena á las 10 y 11 ms. de la noche, en libra.*—Lluvias.

- 5.20 16 Sáb. † *santo*. Sto. Toribio, ob. y cf., y sta. Engracia, patrona de Zaragoza. En Coria, s. Jonás.—1199.—Muerte de Ricardo, corazon de Leon. 6.40

Ordenes.

- 5.19 17 Dom. † *Pascua de Resurreccion*. S. Aniceto, p. y mr., y la bta. María Ana de Jesús, vg. En Córdoba, s. Elías y comps. mrs.—1790.—Muerte de Franklin. 6.41

- 5.18 18 Lun. s. Elcuterio, ob. y mr. En Córdoba, s. Perfecto. En Zaragoza y Búrgos, s. Apolonio.—1802.—Promulgacion del concordato de París. 6.42

- 5.16 19 Mar. s. Hermógenes, mr., patrono de Trujillo, y s. Vicente, mr. En Zaragoza, s. Dionisio, mr. En Sevilla, s. Leon IX, p. y mr.—1490.—Desposorios de la infanta doña Isabel con D. Alonso de Portugal. 6.43

- 5.15 20 Miér. sta. Inés de Monte Policiano, vg. En Zaragoza, s. Cesáreo. En Cataluña, s. Teólimo. En Astorga, sto. Toribio.—1589.—Rogativas públicas por la libertad del Papa. 6.44

Anima.—*Abrense los tribunales.*

SOL EN TAURO.

- 5.13 21 Juev. s. Anselmo, ob. y dr. En Navarra, la dedicacion de la iglesia Catedral de Pamplona. En Búrgos, s. Apolo. En Cataluña, s. Crotato, mr.—1284.—Muerte de D. Alonso el Sábio. 6.45

- 5.12 22 Vier. s. Sotero y s. Cayo, pp. y mrs.—1547.—Muerte de Racine. 6.46

☾ *Menguante á las 4 y 10 ms. de la tarde, en Acuario.*—Nubes.

- 5.10 23 Sáb. s. Jorge, mr., patrono de Alcalá y Aragon, *Fiesta*, protector de varias órdenes militares. En Búrgos y Cataluña, s. Adalberto, ob. En Valencia, stos. Félix, Fortunato y Aquiles.—1615.—Expulsion de los judíos en Francia. 6.47

5. 9 24 Dom. † *de Cuasimodo*. S. Gregorio, ob. y cf., y s. Fidel de Sigmaringa, mr.—1617.—Asesinato del mariscal d'Ancre. 6.48

5. 7 25 Lun. s. Marcos, evangelista, patrono de Agulo. *Fiesta en este y algunos pueblos de Canarias*. En Salamanca, Búrgos, Zaragoza, Barcelona y Pamplona, s. Aniano, ob.—1196.—Sube al trono de Aragon D. Pedro I. 6.49

Vigilia.—*Letanías mayores.*—*Abrense las velaciones.*

5. 6 26 Mar. stos. Cleto y Marcelino, pp. y mrs. En Cataluña, Ntra. Sra. del Buen Consejo.—1798.—Incorporacion de Génova á Francia. 6.50

5. 5 27 Miér. sto. Toribio de Mogrobejo, arzob. de Lima, s. Anastasio, p., y s. Pedro Armengol.—1554.—Casamiento de Felipe II con Maria de Inglaterra. 6.51

5. 3 28 Juev. s. Prudencio, ob., patrono de Alava, Tarragona y su obispado, *Fiesta*, y s. Vidal, mr.—1443.—Sitio de Constantinopla por Amurates. 6.52

5. 2 29 Vier. s. Pedro de Verona, mr., patrono de la Isla Canaria. En Barcelona, s. Roberto.—1507.—Toma de Génova por Luis XIII. 6.53

5. 1 30 Sáb. sta. Catalina de Sena, vg., y s. Indalecio, ob. y mr. En Córdoba, s. Amador, s. Pedro y s. Luis. En Barcelona, sta. Sofía, s. Eutropio y s. Ludovico.—1653.—Cromwel disuelve el Parlamento en Inglaterra. 6.54


☾ *Nueva á las 6 y 23 minutos de la tarde, en Tauro.*—Lluvias ó frios.

MAYO.



TIENE

31 DIAS.

SOL.				SOL.
		TIENE	31 DIAS.	
				
Sale.				Pónese.
h. m.				h. m.
4.59	1	Dom. † s. Felipe y Santiago, aps. En Zaragoza y Cataluña, s. Segismundo, rey, s. Orencio y sta. Paciencia, patronos de Huesca.—1775.—Sublevacion en París. El Pacto del hambre.	6.55	
4.58	2	Lun. s. Atanasio, ob. y dr., patrono del obispado de Avila. En Búrgos y Salamanca, stos. Segundo y Félix.—1519.—Muerte de Leonardo de Vinci.	6.56	
		<i>Aniversario por los que murieron en Madrid en 1808 en defensa del trono, de la religion y de las libertades patrias. Fiesta nacional.</i>		
4.57	3	Mart. La Invencion de la Santa Cruz, patrona de la ciudad de Santa Cruz, capital de Palma. <i>Fiesta en vários pueblos de Canarias.</i> En Sevilla, s. Alejandro y comps. mrs.—1791.—Queman en París la estátua del Papa.	6.57	
4.56	4	Miér. sta. Mónica, viuda. En Búrgos, s. Ciriaco. En Cataluña, santa Antonina, vg. y mr. En Sevilla, La corona de espinas de Nuestro Señor Jesucristo.—553.—Empieza el Concilio V general en Constantinopla.	6.58	
4.54	5	Juev. s. Pio V, p., s. Angel Carmelita y la Conversion de s. Agustin. En Búrgos, s. Silvano.—1821.—Muerte de Napoleon en Santa Elena.	6.59	
4.53	6	Vier. s. Juan Ante-Portam-Latinam.—1527.—Muerte del Condestable de Borbon.	7. 0	
4.52	7	Sáb. s. Estanislao, ob. y mr. En Córdoba, la aparicion de s. Rafael Arcángel, custodio de Córdoba. En Cataluña, s. Augusto, mr.—1274. Empieza en Lion el XIV Concilio general.	7. 1	
		<i>Abstinencia en Madrid.</i>		
4.51	8	Dom. † El Patrocinio de S. José y Gozos de Virgen Santísima, Nuestra Señora de los Desamparados y La Aparicion de San Miguel Arcángel.—1360.—Tratado de Bretigny entre Francia é Inglaterra.	7. 2	
		☾ <i>Creciente á las 3 y 23 ms. de la tarde, en Leo.—Buen tiempo.</i>		
4.50	9	Lun. s. Gregorio Nacianceno, ob. y dr., y la traslacion de s. Nicolás de Bari, arzob. de Mira.—1549.—Muerte de Enrique II, rey de Francia.	7. 3	
4.49	10	Mar. s. Antonino, arzob. de Florencia, y s. Gordiano. En Pamplona, s. Martin de Eloinaz.—1745.—Victoria de los franceses en Fontainebleau.	7. 4	
4.48	11	Miér. s. Mamerto, ob., y cf. En Barcelona y Búrgos, stos. Poncio, Anastasio, Eudaldo y Florencio, mrs. En Zaragoza, s. Florencio. En Salamanca, el bto. Francisco de Gerónimo. En Córdoba, s. Nereo.—1258.—Paz entre Aragon y Francia.	7. 5	
4.47	12	Juev. sto. Domingo de la Calzada, cf. <i>Fiesta en Búrgos y Salamanca.</i> En Calahorra, s. Nereo y comps. mrs.—1389.—Asesinato de Juan I de Nápoles.	7. 6	
4.46	13	Vier. s. Pedro Regalado, cf., patrono de Valladolid. En Córdoba, san Segundo.—1310.—Ejecucion de 54 templarios en París.	7. 7	
4.45	14	Sáb. s. Bonifacio, mr. En Badajoz, stos. Vito y Corina. En Córdoba, Santo Domingo de la Calzada. En Búrgos, s. Pacomio. En Cataluña, stas. Corona y Justa.—1610.—Asesinato de Enrique IV por Ravallac.	7. 8	

- 4.44 15 Dom. † s. Isidro, labrador, patrono de Madrid, y s. Torcuato y compañeros obs. y mrs. *Fiesta en la ermita de S. José de las Islas Canarias*. En Badajoz, s. Mancio. En Zaragoza, los nueve convertidos. —1567.—Matrimonio de Maria Estuardo con el conde Bothwell. 7. 9
- *Llena á las 5 y 49 ms. de la mañana, en Escorpio.—Lluvias.*
- 4.43 16 Lun. s. Juan Nepomuceno, mr., y s. Ubaldo, ob.—1201.—Coronacion de Balduino en Constantinopla. 7.10
- 4.42 17 Mar. s. Pascual Bailon, cf., y sta. Julita. En Cataluña, sta. Restituta.—1727.—Muerte de Catalina I de Rusia. 7.11
- 4.41 18 Miér. s. Félix de Cantalicio, cf., y s. Venancio. En Córdoba, la dedicacion de la Santa Iglesia Catedral. En Aragon, sta. Emerenciana, patrona de Teruel. En Cataluña, sta. Julita.—1291.—Toma de San Juan de Acre por el sultan Khalif. 7.12
- 4.40 19 Juev. s. Pedro Celestino, p. y cf., y sta. Prudencia, vg. En Badajoz, Barcelona y Zaragoza, s. Ivo.—1536.—Ejecucion de Ana Bolena. 7.13
- 4.39 20 Vier. s. Bernardino de Sena, cf. En Barcelona, s. Baudilio, mr.—1506.—Muerte de Cristóbal Colon. 7.14
- 4.38 21 Sáb. sta. Maria de Socorro, vg. En Córdoba y Barcelona, s. Secundino. En Zaragoza, s. Victorio. En Badajoz, s. Aton. En Búrgos, san Sospis.—1527.—Nacimiento de Felipe II. 7.15
- SOL EN GÉMINIS.
- 4.38 22 Dom. † sta. Rita de Casia, viuda, y sta. Quiteria, vg. y mr. En Córdoba, sta. Catalina de Sena.—1337.—Muerte de Constantino el Grande. 7.16
- ☾ *Menguante á las 5 y 54 ms. de la mañana, en Piscis.—Lluvias ó vientos.*
- 4.37 23 Lun. La Aparicion de Santiago ap., y stos. Epitacio y Basileo, mrs. En Barcelona, s. Desiderio.—846.—Batalla de Clavijo. 7.17
- Letanias.*
- 4.36 24 Mar. s. Juan de Prado, mr., s. Francisco Regis, cf., y s. Robustiano. En Zaragoza, sta. Susana.—1565.—Los turcos sitian á Malta. 7.17
- Letanias.*
- 4.35 25 Miér. s. Gregorio VII, p. y cf., s. Urbano, p. y mr., y sta. María Magdalena de Pazzis, vg.—1797.—Sentencia de Waveux. 7.18
- Vigilia con abstinencia sin ayuno.—Letanias.*
- 4.35 26 Juev. † *La Ascension del Señor*, s. Felipe Neri, cf. y fund., y san Eleuterio, p. y comps. mrs.—1520.—Batalla entre Hernan Cortés y Narvaez en América. 7.19
- 4.34 27 Vier. s. Juan, p. y mr., y stos. Emilio, Primo y Luciano.—862.—Muerte de Ordoño I. 7.20
- 4.34 28 Sáb. stos. Justo y German, obs. y cfs. En Córdoba, s. Estanislao. En Zaragoza, sta. Waldesca. En Cataluña, s. Emilio. *Fiesta en Vich*. —1311.—Muerte de Jaime II. 7.21
- 4.33 29 Dom. † El Sagrado Corazon de María, y s. Maximino, ob. y cf. En Córdoba, s. Pedro Regalado. En Zaragoza, sta. Teodosia. En Cataluña, las doce nobles matronas.—1453.—Toma de Constantinopla por los turcos. 7.21
- 4.33 30 Lun. s. Fernando, rey de España.—1778.—Muerte de Voltaire. 7.22
- ☾ *Nueva á las 9 y 42 ms. de la mañana, en Géminis.—Nublado.*
- 4.32 31. Mar. sta. Petronila, vg. En Córdoba, s. Torcuato. En Cataluña, san Creanciano, mr. En Sevilla, sta. Angela.—1795.—Supresion del tribunal revolucionario en París. 7.23

Aniversario por los que murieron en la guerra de la Independencia contra la invasion francesa.

JUNIO.



TIENE

30 DIAS.

SOL.				SOL.
Sale.				Pónese.
h. m.				h. m.
4.32	1	Miér. Ntra. Sra. de la Luz, y stos. Firmo y Segundo, mrs., patronos de Avila. En Córdoba, s. Venancio. En Barcelona, s. Simeon, monje, y s. Fortunato. En Zaragoza, s. Iñigo y s. Pelegrin.—1596.—Saqueo de Cádiz por los ingleses.		7.24
4.31	2	Juev. stos. Marcelino y Pedro, mrs, y s. Juan de Ortega. En Barcelona y Búrgos, s. Erasmo. En Astorga, s. Dictino.—1795.—Arresto de los Girondinos en París.		7.25
4.31	3	Vier. s. Isaac, monge, mr., y sta. Clotilde, reina. En Zaragoza, santa Oliva. En Sevilla, el bto. Juan Grande.—993.—Los árabes se apoderan de Compostela.		7.25
4.30	4	Sáb. s. Francisco Caracciolo, fund., y sta. Saturnina, vg. y mr. En Pamplona, s. Diácono. En Córdoba, s. Alejandro. En Cataluña, santos Rutilio, Quirino y comps. mrs.—1800.—Batalla de Marengo.		7.26
		<i>Vigilia sin dispensa. Ayuno.—Visita general de cárceles.</i>		
4.30	5	Dom. † <i>Pascua de Pentecostés ó venida del Espiritu Santo.</i> S. Bonifacio, ob. y mr. En Córdoba y Zaragoza, s. Sancho. En Pamplona, la reliquia de la Catedral. En Cataluña, stos. Nicanor y Sancho.—1660.—Entrevista de Luis XIV y Felipe IV.		7.27
4.30	6	Lun. s. Norberto, ob. y fund. En Córdoba, s. Felipe de Cesárea. En Búrgos, stos. Feliciano y Amancio.—1533.—Muerte de Ariosto.		7.27
		☾ <i>Creciente á las 11 y 2 ms. de la noche, en Virgo.—Nubes ó vientos.</i>		
4.29	7	Mar. s. Pedro y comps. mrs. En Zaragoza, s. Roberto. En Barcelona, s. Pablo. En Córdoba, stos. Wistremundo y Walabondo.—632. Muerte de Mahoma.		7.28
4.29	8	Miér. s. Heraclio, ob., y s. Salustiano. En Córdoba, s. Norberto. En Zaragoza, s. Victorino. En Barcelona, s. Medardo y Gildardo.—1854.—Promulgacion dogmática de la Inmaculada Concepcion de la Virgen.		7.28
		<i>Témpora.</i>		
4.29	9	Juev. stos. Primo y Feliciano, mrs. En Barcelona, s. Ricardo.—1772.—Muerte de Juana de Albret, madre de Enrique IV de Francia.		7.29
		<i>Anima.</i>		
4.29	10	Vier. sta. Margarita, reina de Escocia. En Córdoba, stos. Crispulo y Restituto.—1584.—Muerte del duque d'Anjou.		7.29
		<i>Témpora.</i>		
4.29	11	Sáb. s. Bernabé, ap. En Búrgos, stos. Parisio, Félix y Fortunato.—1672.—Nacimiento de Pedro el Grande.		7.30
		<i>- Anima.—Témpora.—Órdenes.</i>		
4.29	12	Dom. I. † <i>La Santísima Trinidad</i> , s. Juan de Sahagun, cf., y s. Onofre. En Zaragoza, s. Juan Facundo.—1147.—Toma de Baeza por Alfonso VII.		7.30

4.29	13	Lun. s. Antonio de Pádua, cf. <i>Fiesta en la Granadilla y en Icod, en las Islas Canarias.</i> —1178.—Coronacion de Felipe Augusto, rey de Francia.	7.31
		☉ <i>Llena á la una y 32 ms. de la tarde, en Sagitario.</i> —Buen tiempo.	
4.29	14	Mar. s. Basilio el Magno, ob., dr. y fund. En Cataluña, s. Eliseo y sta. Digna.—451.—Batalla ganada á Atila junto á Châlons.	7.31
		<i>Jubileo en San Basilio.</i>	
4.29	15	Miér. stos. Vito, Modesto y sta. Crescencia, mrs. En Córdoba, santa Benilde.—1199.—Toma de Jerusalem por los cruzados.	7.32
4.29	16	Juev. † <i>Santisimo Corpus-Christi.</i> Santa Lutgarda, vg., santos Quirico y Julita, mrs., y s. Marcelino. En Córdoba, s. Fandila. En Barcelona, s. Cimiliano. En Zaragoza, s. Benon y s. Juan Francisco de Reggis. En Búrgos, Salamanca y Navarra, s. Aureliano.—1190.—Muerte de Federico Barbaroja.	7.32
4.29	17	Vier. s. Manuel, mr., s. Rainero, cf., y el bto. Pablo de Arezzo. En Córdoba, s. Anastasio. En Cataluña, stos. Sabelo, Ismael y Sauro.—1291.—Sube al trono D. Jaime II.	7.33
4.29	18	Sáb. stos. Marcos, Marceliano, Ciriaco y sta. Paula, mrs., patrona de Badajoz.—1815.—Batalla de Waterloo.	7.33
4.29	19	Dom. II. † sta. Juliana de Falconeri, vg., y stos. Gervasio, Protasio y Lamberto, mrs. En Cataluña, s. Gaudencio.—325.—Primer Concilio general en Nicea.	7.33
4.29	20	Lun. s. Silverio, p. y mr., y sta. Florentina, vg. En Cataluña, san Novalo. En Búrgos, s. Inocencio.—1097.—Toma de Nicea por los cruzados.	7.33
		☾ <i>Menguante á las 9 y 19 ms. de la noche, en Piscis.</i> —Nubes.	
4.29	21	Mar. s. Eusebio, ob., y s. Luis Gonzaga, cf. En Córdoba, s. Pelagio y sta. Demetria. En Zaragoza, s. Raimundo.—1813.—Derrota de los franceses en Vitoria.	7.34
		<i>SOL EN CÁNCER.—Estío.</i>	
4.30	22	Miér. s. Paulino, ob. y cf., y s. Acacio y 10,000 comps. mrs.—1476.—Derrota de Carlos el Temerario.	7.34
4.30	23	Juev. s. Juan, pbro. y mr. En Córdoba, sta. Agripina. En Cataluña, s. Cenon.—964.—Toma de Roma por Othon.	7.34
		<i>Vigilia. Abstinencia con ayuno.</i>	
4.30	24	Vier. El Sagrado Corazon de Jesús y la Natividad de s. Juan Bautista, patrono de Chiclana.—1349.—Derrota de una escuadra francesa.	7.34
4.30	25	Sáb. stos. Eloy y Eligio, ob., y s. Guillermo, ab. En Cataluña, san Próspero. En Córdoba, s. Galicano y sta. Orosia.—1718.—Muerte de Alejo Pietrowichz.	7.34
4.31	26	Dom. III. † stos. Juan y Pablo, hermanos mrs. En Córdoba, s. Pelayo. En Búrgos, s. Salvio.—1541.—Asesinato de Pizarro por Almagro.	7.34
4.31	27	Lun. s. Zoilo y comps. mrs. En Barcelona, s. Bienvenido. En Zaragoza y Búrgos, s. Ladislao.—363.—Muerte del emperador Juliano.	7.34
4.31	28	Mar. s. Leon II, p. y cf.—1712.—Nacimiento de J. Jacobo Rousseau.	7.34
		<i>Vigilia con abstinencia de carne.</i>	
		☾ <i>Nueva á las 11 y 18 ms. de la noche, en Cáncer.</i> —Vientos.	
		<i>Eclise parcial de sol, invisible en Madrid.</i>	
4.32	29	Miér. † <i>stos. Pedro y Pablo, aps.</i> , patronos de Bretaña-alta, en Canarias.—1236.—Toma de Córdoba por s. Fernando.	7.34
4.32	30	Juev. La Conmemoracion de s. Pablo ap. y s. Marcial. En Córdoba y Barcelona, sta. Emiliana y s. Ostiano.—1577.—Nacimiento de Rubens.	7.34

JULIO.



TIENE

31 DIAS.

SOL.				SOL.
Sale.				Pónese.
h. m.				h. m.
4.33	1	Vier. sta. Leonor y stos. Casto y Secundino, obs. y mrs. En Cataluña, s. Galo y s. Julio. En Córdoba, s. Martin.—1766.—Ejecucion del caballero de Barre, en París.		7.34
4.33	2	Sáb. La Visitacion de Nuestra Señora. <i>Fiesta en Llanos, en Canarias.</i> En Cataluña, s. Urbano.—1208.—Muerte de Adolfo de Nassau.		7.34
4.34	3	Dom. IV. † stos. Marco y Muciano, mrs., y s. Trifon. En Búrgos, san Heliodoro. En Zaragoza, s. Jacinto. En Sevilla, la traslacion de santo Tomás.—1187.—Derrota de los cristianos por Saladino.		7.34
4.34	4	Lun. s. Laureano, arzob. de Sevilla, mr., y el bto. Gaspar Bono. En Zaragoza, sta. Isabel, reina.—1779.—Toma de la isla de Granada.		7.34
4.35	5	Mar. sta. Filomena, vg., s. Miguel de los Santos, cf., y sta. Zoa, mr. En Córdoba, s. Atanasio. En Búrgos, stas. Cirita y Trifina. En Sevilla, la Preciosa Sangre de N. S. J. C.—1453.—Ejecucion de D. Alvaro de Luna.		7.33
4.35	6	Miér. sta. Lucía, vg. y comps. mrs. En Pamplona y Zaragoza, santa Dominica. En Búrgos, s. Rómulo y s. Goar. En Cataluña, s. Tranquilino. <i>Abstinencia en Pamplona.</i> En Sevilla, s. Isaías, prof.—1495.—Victoria de Carlos VIII en Fornoue.		7.33
		☾ <i>Creciente á las 4 y 16 ms. de la mañana, en Libra.</i> —Buen tiempo.		
4.36	7	Juev. s. Claudio, mr., s. Odon, ob., y s. Fermin, ob. y mr., patrono de Navarra. <i>Fiesta en su obispado.</i> En Búrgos, s. Pantero. En Córdoba, s. Argimiro.—1647.—Insurreccion de Nápoles contra España.		7.33
4.37	8	Vier. sta. Isabel, reina de Portugal. En Zaragoza, s. Auspicio, ob.—1709.—Derrota de Carlos XII y batalla de Pultawa.		7.32
4.37	9	Sáb. stos. Cirilo, ob. y mr., y Zenon y comps. mrs.—1746.—Muerte de Felipe V.		7.32
4.38	10	Dom. V. † stas. Segunda y Rufina, hermanas, mrs., y sta. Amalia. En Barcelona, Pamplona y Búrgos, s. Cristóbal y siete hermanos mrs. En Córdoba, sta. Segunda. En Sevilla, sta. Felicitas y siete hijos mrs.—1509.—Nacimiento de Calvino.		7.32
4.39	11	Lun. s. Pio I, p. y mr., s. Aquila, ob. y mr., y sta. Verónica de Julianis, vg. En Córdoba, s. Abundio. En Barcelona, s. Enero.—1302.—Derrota y muerte de Roberto de Artois.		7.31
4.39	12	Mar. s. Juan Gualberto, ab. y fund., y sta. Marciana. En Barcelona, Búrgos y Córdoba, s. Félix y s. Nabor, mrs.—1380.—Muerte de Beltran Duguesclin.		7.31
		☉ <i>Llena á las 10 y 21 ms. de la noche, en Capricornio.</i> —Revuelto.		
		<i>Eclipse total de luna, visible en Madrid.</i>		
4.40	13	Miér. La Preciosa Sangre de Ntro. Sr. Jesucristo y s. Anacleto, papa y mr. En Búrgos, s. Esdras. En Barcelona, s. Esdras y s. Joel.—1191.—Toma de Acre por los cruzados.		7.30
4.41	14	Juev. s. Buenaventura, ob. y dr. En Córdoba, s. Francisco Solano. En Barcelona, s. Focas, mr.—1793.—Muerte de Marat.		7.30

- 4.42 15 Vier. s. Enrique, emperador, s. Camilo de Lelis, fund., y s. Eutropio. En Cataluña, s. Antioco y stas. Julia y Justa.—1099.—Toma de Jerusalem por los cruzados. 7.29
- 4.42 16 Sáb. El Triunfo de la Santa Cruz y Ntra. Sra. del Cármén. En Badajoz, s. Sisenando.—1212.—Batalla de las Navas. 7.29
- 4.43 17 Dom. VI. † El Divino Redentor y s. Alejo, cf. En Sevilla, stas. Justa y Rufina, patronas suyas. *Misa en la ciudad y arrabales.* En Búrgos, s. Liberato. En Zaragoza, sta. Generosa. En Córdoba, s. Sisenando. En Cataluña, s. Sperato y s. Generoso.—1429.—Consagración de Carlos VII de Francia. 7.23
- 4.44 18 Lun. s. Federico, ob. y mr., sta. Marina, vg. y mr., y sta. Sinforosa y siete hijos mrs.—1400.—Colócase el primer reló en España en la torre principal de Sevilla. 7.27
- 4.45 19 Mar. stas. Justa y Rufina, hermanas vgs. y mrs., sta. Macrina, vg., y s. Vicente de Paul, fund. En Córdoba, sta. Aurea. En Cataluña, san Epafra, ob.—1508.—Capitulación de los franceses en Bailén. 7.27
- 4.46 20 Miér. s. Elías, prof., y stas. Librada y Margarita, vgs. y mrs. En Barcelona, s. Gerónimo Emiliano.—1304.—Nacimiento de Petrarca 7.26

☾ *Menguante á las 2 y 2 ms. de la tarde, en Aris.*—Bien tiempo.

- 4.47 21 Juev. sta. Práxedes, vg. En Búrgos y Cataluña, s. Daniel, prof.—986.—Toma de Barcelona por Almanzor. 7.25
- 4.47 22 Vier. sta. María Magdaleña, penitente.—1664.—Toma de Giger por el duque de Beaufort. 7.24
- 4.48 23 Sáb. s. Liborio, ob., y s. Apolinar, ob. y mr. En Barcelona, santa Erundina.—1431.—Concilio general de Basilea. 7.24

Vigilia con abstinencia de carne.

SOL EN LEO.—Canícula.

- 4.49 24 Dom. VII. † sta. Cristina, vg. y mr., s. Francisco Solano, cf., y san Antonio de la Torre.—1808.—Victoria de Bailén. 7.23
- 4.50 25 Lun. † Santiago Apóstol. patrono de España, y s. Cristóbal, mr. *Fiesta en Galdar y San Bartolomé de Tirajana, en Canarias.* En Barcelona, stas. Cucufate y Teodomiro.—1261.—Toma de Constantinopla por los griegos. 7.22
- 4.51 26 Mar. sta. Ana, Madre de Nuestra Señora. *Fiesta en Candelaria, en Canarias.*—1711.—Batalla del Guadalete. 7.21
- 4.52 27 Miér. s. Pantaleon, mr. En Barcelona, stas. Mauro, Georgio, Semproniano y Juliana. En Córdoba, s. Aurelio y comps. mrs. *Fiesta en la Laguna, en Canarias.*—1276.—Muerte de D. Jaime el Conquistador. 7.20

Eclipse parcial de sol, invisible en Madrid.

- 4.53 28 Juev. stas. Nazario, Victor y Celso, mrs., y s. Inocencio, p. y cf.—1402.—Tamerlan vence á Bayaceto. 7.19

☉ *Nueva á las 11 y 3 ms. de la mañana, en Leo.*—Lluvias.

- 4.54 29 Vier. stas. Marta y Beatriz, mrs., y s. Félix, p. En Zaragoza, sta. Serafina.—1809.—Batalla de Talavera. 7.18
- 4.55 30 Sáb. s. Rufino y sta. Secundina, mrs., s. Abdon y s. Senen, mrs. En Córdoba, s. Teodomiro.—1540.—Asalto de Gibraltar por los turcos. 7.17
- 4.56 31 Dom. VIII. † s. Ignacio de Loyola, fund. En Cataluña, s. Fabio.—1602.—Ejecución del duque de Biron en París. 7.16

AGOSTO.



TIENE

31 DIAS.

SOL.				SOL.
Sale.				Pónese.
h. m.				h. m.
4. 57	1	Lun. s. Pedro Advíncula. En Búrgos y Barcelona, s. Félix. En Córdoba, los hermanos Macabeos.—1469.—Fundacion de la órden de s. Miguel por Luis XI.		7. 15
4. 57	2	Mart. Nuestra Señora de los Angeles, s. Estéban, p. y mr., y s. Pedro, ob. de Osuna. En Barcelona, s. Alfonso Ligorio, s. Gustavo y sta. Alfreda.—416.—Asesinato de Ataulfo.		7. 14
<i>Jubileo de la Porciúncula.</i>				
4. 58	3	Miér. La Invencion de s. Estéban, proto-mártir.—1492.—Partida de Colon para el Nuevo Mundo.		7. 13
4. 59	4	Juev. sto. Domingo de Guzman, cf. y fund.—1701.—Sorpresa de Gibraltar por los ingleses.		7. 12
☾ <i>Creciente á las 8 y 37 ms. de la mañana, en Escorpio.—Calor.</i>				
5. 0	5	Vier. Nuestra Señora de las Nieves, patrona de Ceuta, bajo la advocacion de Nuestra Señora de Africa. <i>Fiesta en Taganana y en Icod, en Canarias.</i> En Cataluña, s. Oswaldo.—1147.—Sitio de Almería por Alfonso VII.		7. 11
5. 1	6	Sáb. la Transfiguracion del Señor, y los stos. Justo y Pastor, mrs. <i>Fiesta en Vejer, Castellar, Matanza y Alajero, en Canarias, Avila y Béjar.</i> En Cataluña, s. Ormisdas, p. En Sevilla, s. Emigdio y sta. Afra.—1162.—Muerte de Ramon Berenguer II.		7. 10
5. 2	7	Dom. IX. † s. Cayetano, fund., y s. Alberto Carmelita. En Salamanca, s. Mamés y s. Casio. En Córdoba, s. Donato.—1814.—Restablecimiento de la Compañía de Jesús.		7. 8
5. 3	8	Lun. s. Ciriaco y comps. mrs.—1413.—Terremoto en Sevilla.		7. 7
5. 4	9	Mar. s. Roman, mr., y s. Domiciano. En Pamplona, Córdoba y Zaragoza, stos. Justo y Pastor.—1521.—Toma de Belgrado por Soliman II.		7. 6
5. 5	10	Miér. s. Lorenzo Diácono, mr.—1557.—Batalla de San Quintin.		7. 5
5. 6	11	Juev. s. Tiburcio y sta. Susana, vg. y mr. En Barcelona, sta. Filomena y stos. Equicio y Taurino.—898.—Wifredo es aclamado conde de Barcelona.		7. 3
☀ <i>Llena á las 8 y 59 ms. de la mañana, en Acuario.—Tempestad.</i>				
5. 7	12	Vier. sta. Clara, vg. y fund. En Cataluña, s. Herculano.—1687.—Victoria del general Lorrain contra los turcos.		7. 2
5. 8	13	Sáb. s. Casiano, ob., y s. Hipólito, mrs., y sta. Aurora, vg. y mr.—1520.—Toma de Méjico por Hernan Cortés.		7. 1

Vigilia con abstinencia de carne.

5. 9	14	Dom. X †. s. Eusebio, pbro. y cf. En Búrgos, s. Marcelo. En Córdoba, s. Pablo.—1297.—Victoria del conde de Artois sobre los flamencos.	6.59
5.10	15	Lun. † <i>La Asuncion de Nuestra Señora. Feria en vários pueblos de las Islas Canarias.</i> —1769.—Nacimiento de Napoleon.	6.58
5.11	16	Mar. s. Roque y s. Jacinto, cf., y s. Tito, diác. <i>Fiesta en Garachino, Canarias.</i> —1235.—Toma de Ibiza por D. Jaime II de Aragon.	6.57
5.12	17	Miér. sta. Emilia y s. Anastasio, ob. y cf., s. Pablo y sta. Juliana. En Zaragoza, s. Mamés. En Barcelona, s. Liberato.—1815.—Asesinato del general Ramet en Tolosa.	6.55
5.13	18	Juev. sta. Elena, emperatriz, s. Agapito y sta. Clara de Falconeri.—1247.—Sitio de Sevilla por s. Fernando.	6.54
5.14	19	Vier. s. Luis, ob., y s. Mariano, mr. En Barcelona, s. Magin.—1662.—Muerte de Pascal.	6.52

☾ *Menguante á las 7 y 36 ms. de la mañana, en Tauro.*—Buen tiempo.

5.15	20	Sáb. s. Bernardo, ab., dr. y fund. <i>Fiesta. Patrono de Gibraltar, Algeciras, s. Roque y los Barrios. En Salamanca, s. Samuel y s. Filiberto.</i> —1516.—Concordato entre el Papa y Francisco I.	6.51
5.16	21	Dom. XI. † s. Joaquin, Padre de Nuestra Señora, stos. Bonoso y Maximiano, mrs., sta. Juana Francisca Fremiot, y sta. Basa y sus tres hijos.—1292.—Conquista de Tarifa por D. Sancho el Bravo.	6.50
5.17	22	Lun. s. Sinforiano, mr., y stos. Timoteo, Hipólito y Fabriciano.—1638.—Derrota naval de los españoles.	6.48
5.18	23	Mar. s. Felipe Benicio, cf., y s. Licer, ob. En Córdoba, s. Cristóbal y s. Leovigildo. En Sevilla, el Sagrado Corazón de María.—1227.—Muerte de Gengis-Khan.	6.47

Vigilia.

SOL EN VIRGO.

5.19	24	Miér. s. Bartolomé, ap. En Cataluña, s. Tolomeo.—410.—Saqueo de Roma por Alarico.	6.45
5.20	25	Juev. s. Luis, rey de Francia, s. Ginés de Arlés, mr., y s. Julian.—1270.—Muerte de s. Luis en Africa.	6.44
5.21	26	Vier. s. Ceferino, p. y mr. En Córdoba, s. Felipe Benicio. En Zaragoza, s. Licer.—1346.—Victoria de los ingleses en Gray.	6.42

☾ *Nueva á las 9 y 11 ms. de la noche, en Virgo.*—Calor.

5.22	27	Sáb. s. José de Calasanz, fund., la Transverberacion del corazon de santa Teresa de Jesús, vg., y s. Rufo.—1812.—Los españoles cobran á Sevilla de los franceses.	6.40
5.23	28	Dom. XII. † s. Agustin, ob., dr. y fund.—1817.—Cesion de la Guyana hecha á Portugal por Francia.	6.39
5.24	29	Lun. La degollacion de s. Juan Bautista. <i>Fiesta en Teruel y en Arafo, en Canarias.</i> Sta. Sabina, vg., y s. Juan de Perusia.—1135.—Sube al trono Ramiro II.	6.37
5.25	30	Mar. sta. Rosa de Lima, vg. En Salamanca, stos. Emeterio y Celedonio, mrs.—526.—Muerte de Teodorico.	6.36
5.26	31	Miér. s. Ramon Nonnato, conf., y Ntra. Sra. del Buen Viaje. En Zaragoza, sto. Dominguito de Val. En Salamanca, stos. Sabina, Cristeta y Vicente, patronos de Avila. <i>Fiesta en Tanque, en Canarias.</i> —1282.—Es jurado soberano de Sicilia Pedro de Aragon.	6.34

SETIEMBRE.



TIENE

30 DIAS.

SOL.			SOL.
Sale.			Pónese.
h. m.			h. m.
5.27	1	Juev. s. Gil, ab., s. Leto y s. Augusto y comps. mrs. En Cataluña, s. Lupo y s. Arturo. En Córdoba, s. Alejo y sta. Vetona.—1493.—Entrada de Cristóbal Colon en Sevilla.	6.33
5.28	2	Vier. s. Estéban, rey de Hungría, y s. Antolin, mr. En Cataluña, s. Filadelfo y s. Hermógenes.—1555.—Apertura del Concilio de Trento.	6.31
Sale la Canícula.			
☾	<i>Creciente á la una y 43 ms. de la tarde, en Sagitario.—Calor.</i>		
5.28	3	Sáb. s. Sandalio, mr. de Córdoba, y s. Ladislao. En Cataluña y Búrgos, stos. Nonito, Zándale y Cariton. En Zaragoza, sta. Serapia.—1812.—Accion de Antequera.	6.29
5.29	4	Dom. XIII. † La festividad de Ntra. Sra. de la Consolacion y Correa, y stas. Cándida, Rosa de Viterbo y Rosalía, vg. En Cataluña, san Castor. En Córdoba, s. Teodoro y comps. mrs.—1796.—Victoria de Bonaparte en Roveredo.	6.28
5.30	5	Lun. s. Lorenzo Justiniano, ob. y cf., sta. Obdulia, y s. Rómulo.—1622.—Promocion al cardenalato de Richelieu.	6.26
5.31	6	Mart. s. Eugenio y comps. mrs. y s. Celestino. En Cataluña, san Petronio y s. Eleuterio, ob. En Córdoba, s. Vicente de Paul. En Zaragoza, sto. Angel Custodio.—1291.—Jaime II sube al trono de Aragon.	6.25
5.32	7	Miér. sta. Regina, vg. y mr. En Córdoba, s. Pantaleon y s. Juan.—1407.—Abre la campaña el Infante D. Fernando.	6.23
Abstinencia por devocion.			
5.33	8	Juev. † <i>La Natividad de Nuestra Señora</i> , y s. Adriano, mr. En Cataluña, s. Ammon.—1269.—D. Jaime va á la conquista de Tierra Santa.	6.21
5.34	9	Vier. s. Gorgonio, mr., sta. María de la Cabeza, y stos. Doroteo, Estraton, Rufino y Rufiniano.—1087.—Muerte de Guillermo el Conquistador.	6.20
☾	<i>Llena á las 9 y 57 ms. de la noche, en Piscis.—Buen tiempo.</i>		
5.35	10	Sáb. s. Nicolás de Tolentino, ermitaño.—1417.—Asesinato de Juan sin miedo en el puente de Montereau.	6.18
5.36	11	Dom. XIV. † El Dulce Nombre de María, y stos. Proto y Jacinto, hermanos mrs.—723.—Batalla de Covadonga.	6.16
5.37	12	Lun. s. Leoncio y comps. mrs., s. Eulogio, ob., y s. Macedonio y compañeros mrs.—1723.—Incendio del palacio de los condes de Monteleon.	6.15
5.38	13	Mar. s. Felipe y comps. mrs. En Zaragoza, s. Amado. En Búrgos, s. Eloy y s. Mauricio. En Cataluña, s. Venerio.—1580.—Felipe II es proclamado rey de Portugal.	6.13
5.39	14	Miér. La Exaltacion de la sta. Cruz. <i>Fiesta en Garachino, Canarias.</i> —1321.—Muerte de Dante Alighieri.	6.11

5.40	15	Juev. s. Nicomedes, mr. En Búrgos, sta. Emilia. En Cataluña, santa Mililina.—1791.—Muerte de Jabobo II de Inglaterra.	6.10
5.41	16	Vier. s. Cornelio, p., y s. Cipriano, mrs. En Granada, s. Rogelio, mr. En Zaragoza y Pamplona, sta. Eufemia.—1713.—Toma de Barcelona por asalto.	6. 8
5.42	17	Sáb. La impresion de las llagas de s. Francisco, y s. Pedro de Arbúes, mr. En Cataluña, stos. Lamberto, Sofía é Irene, mrs.—1577.—Paz de Bergerac entre protestantes y católicos.	6. 6
5.43	18	Dom. XV. † Los Dolores gloriosos de Ntra. Sra., sto. Tomás de Villanueva, arzob. de Valencia, cf., y s. José de Cupertino, cf. En Cataluña, s. Ferreol. En Córdoba, sta. Emilia y s. Jeremías, mr.—1544.—Paz entre Carlos V y Francisco I.	6. 5

☾ *Menguante á la una y 15 ms. de la madrugada en Géminis.*—Nubes.

5.44	19	Lun. s. Genaro, ob. y comps. mrs. En Sevilla, s. Félix y sta. Constanza.—1356.—Derrota de Juan Poitiers por los ingleses.	6. 3
5.45	20	Mar. s. Eustaquio y comps. mrs., y stas. Susana y Marta, mrs. En Córdoba y Pamplona, s. Rogerio, s. Siervo de Dios y el bto. Francisco de Posadas.—1703.—Victoria de Villars en Hochstaes.	6. 1

Vigilia.

5.46	21	Miér. s. Mateo, ap. y evang., y sta. Efigenia, vg.—1558.—Muerte de Carlos V.	6. 0
------	----	--	------

Témpora.

5.47	22	Juev. s. Mauricio y comps. mrs. En Cataluña, sta. Emerita. En Córdoba, sta. Pomposa.—1792.—Proclamacion de la república en Francia.	5.58
5.48	23	Vier. s. Lino, p. y mr., y sta. Tecla, vg. y mr. En Sevilla, stas. Justipe y Poligena.—1292.—Coronacion del rey D. Jaime II de Aragon.	5.56

Témpora.

SOL EN LIBRA.—Otoño.

5.49	24	Sáb. Ntra. Sra. de las Mercedes. En Cataluña, el bto. Dalmacio Monner.—787.—Apertura del VII concilio general de Nicea.	5.55
------	----	---	------

Témpora.—Ordenes.

5.50	25	Dom. XVI. † s. Lope, ob. y cf., y s. Cleofás, mr. En Córdoba y Cataluña, sta. María de Socors. En Zaragoza, sta. Pantaria.—1213.—Sube al trono D. Jaime el Conquistador.	5.53
------	----	--	------

☼ *Nueva á las 6 y 19 ms. de la mañana, en Libra.*—Buen tiempo.

5.51	26	Lun. s. Cipriano, mr., y sta. Justina, vg. y mr. En Zaragoza, san Orencio.—1529.—Sitio de Viena por Soliman II.	5.51
5.52	27	Mar. stos. Cosme y Damian, mrs., y s. Pelegrin, ob. En Cataluña, s. Adolfo.—1739.—Entrada de Felipe V en Sevilla.	5.50
5.53	28	Miér. s. Wenceslao, mr., y el bto. Simon de Rojas, cf. En Córdoba, s. Adolfo y sta. Eustoquia.—1396.—Victoria de Bayaceto en Nicópolis.	5.48
5.54	29	Juev. s. Miguel Arcángel. <i>Fiesta en vários pueblos de Canarias.</i> En Cataluña, s. Marcial.—1792.—Bombardeo de Lila por los austriacos.	5.46
5.55	30	Vier. s. Gerónimo, dr. y fund., y sta. Sofia, viuda.—1238.—Conquista de Valencia por D. Jaime II de Aragon.	5.45

OCTUBRE.

TIENE



31 DIAS.

SOL.			SOL.
Sale.			Pónese.
h. m.			h. m.
5.56	1 Sab. El Sto. Angel tutelar de España, y s. Remigio, ob. En Búrgos, s. Verísimo. En Cataluña, s. Aretas.—1187.—Toma de Jerusalem por Saladino.		5.43
☾ <i>Creciente á las 9 y 4 ms. de la noche, en Capricornio.—Vientos.</i>			
5.57	2 Dom. XVII. † Ntra. Sra. del Rosario, y los Stos. Angeles Custodios. En Soria, s. Saturio y s. Olegario. En Cataluña, s. Leodegario.—1571.—Batalla naval de Lepanto.		5.41
<i>Jubileo del Santo Rosario.</i>			
5.58	3 Lun. s. Cándido, mr., y s. Gerardo, ab.—1569.—Derrota de los protestantes en Montcontour.		5.40
5.59	4 Mar. s. Francisco de Asis, fr. En Cataluña, s. Hieroteo.—1590.—Muerte de Cuyacio.		5.38
6. 0	5 Miér. s. Plácido y comps. mrs., s. Atilano, ob. y cf., y s. Froilan, ob.—369.—Apertura del VII concilio general de Constantinopla.		5.36
6. 1	6 Juev. s. Bruno, fr., y sta. Fé, vg. y mr.—877.—Muerte de Carlos el Calvo.		5.35
6. 2	7 Vier. s. Marcos, p. y cf., y s. Sergio, mr. En Cataluña, s. Augusto. En Zaragoza, sta. Justina.—451.—Apertura del IV concilio general en Calcedonia.		5.33
6. 3	8 Sáb. sta. Brígida, v. En Sevilla, Ntra. Sra. de Rocamador. En Cataluña, sta. Reparada. En Zaragoza, sta. Pelagia.—1552.—Sitio de Metz por Carlos V.		5.32
6. 4	9 Dom. XVIII. † Ntra. Sra. del Remedio, s. Dionisio Areopagita, ob. y compañeros mrs.—1793.—Toma de Lyon por los republicanos.		5.30
☀ <i>Llena á la una y 28 ms. de la tarde, en Aries —Nubes y vientos.</i>			
6. 5	10 Lun. s. Francisco de Borja, s. Luis Beltran, cf., y s. Daniel y comps. mártires, patrono de Ceuta. <i>Fiesta.</i> —1575.—Victoria de Guisa sobre los protestantes.		5.29
6. 6	11 Mar. s. Fermin, ob. y mr., y s. Nicasio. En Córdoba, s. Luis Beltran. En Cataluña, s. Sarmatas.—1598.—Proclamacion de Felipe III.		5.27
6. 7	12 Miér. Ntra. Sra. del Pilar de Zaragoza, <i>Fiesta.</i> En Zaragoza, santos Félix y Cipriano, mrs., y s. Serafin, cf. En Cataluña, s. Maximiliano.—1492.—Descubrimiento del Nuevo Mundo por Colon.		5.25
6. 8	13 Juev. s. Eduardo, rey y cf., y s. Fausto, mr. En Cataluña, s. Gerardo, mr.—1641.—Degüello de los ingleses en Irlanda.		5.24
6. 9	14 Vier. s. Calixto, p. y mr.—1066.—Victoria de Guillermo el Conquistador en Astings.		5.22
6.10	15 Sáb. sta. Teresa de Jesús, vg. y fra. y compatrona de las Españas. <i>Fiesta en Avila.</i> —1753.—Victoria de Jourdan en Wallignies.		5.21

- 6.12 16 Dom. XIX. † s. Florencio, ob., sta. Adelaida, vg., y s. Galo, ab. En Cataluña, la bta. María de la Encarnacion.—1311.—Apertura del XV concilio general de Viena. 5.19
- 6.13 17 Lun. sta. Eduvigis, v.—1685.—Revocacion del edicto de Nantes. 5.18
- ☾ *Menguante á las 5 y 59 ms. de la tarde, en Cáncer.—Buen tiempo.*
- 6.14 18 Mar. s. Lucas evang. En Búrgos, s. Justo.—1815.—Llegada de Napoleon á Santa Elena. 5.16
- 6.15 19 Miér. s. Pedro de Alcántara, cf. y fr.—1469.—Matrimonio de Fernando V de Aragon con Doña Isabel I de Castilla. 5.15
- 6.16 20 Juev. s. Feliciano, ob. y mr., s. Juan Cancio, pbro. y cf., y sta. Irene. En Córdoba, s. Wenceslao y s. Feliciano.—1827.—Combate de Navarino. 5.13
- 6.17 21 Vier. sta. Ursula y 11,000 vgs. mrs., patrona del pueblo de su nombre en Canarias, y s. Hilarion, ab.—1805.—Combate de Trafalgar. 5.12
- 6.18 22 Sáb. sta. Maria Salomé y s. Juan Capistrano, cf. En Pamplona, santa Córdula. En Cataluña, stos. Ninnillon y Lodia, hermanos mrs.—1610.—Muerte de Ducange. 5.11
- 6.19 23 Dom. XX. † s. Servando y s. German, patronos de Cádiz y su obispado, s. Pedro Pascual y s. Juan Capistrano.—1648.—Tratado de Hunster. 5. 9

SOL EN ESCORPIO.

- 6.20 24 Lun. s. Rafael Arcángel. En Cataluña, s. Bernardo Calvo y s. Martirian.—1524.—Sitio de Pavía por Francisco I. 5. 8

☾ *Nueva á las 3 y 21 ms. de la tarde, en Escorpio.—Nubes.*

- 6.21 25 Mar. stos. Crispin y Crispiniano, mrs., Ntra. Sra. de los Remedios, s. Crisanto y sta. Daria, y la dedicacion de la sta. iglesia catedral de Toledo. En Segovia, s. Frutos, patrono de Segovia. En Córdoba, san Gabino y comps. mrs. *Fiesta en Buenavista, en Canarias.*—1415.—Victoria de los ingleses en Azincourt. 5. 6
- 6.23 26 Miér. s. Florencio, mr., y s. Evaristo, p. y mr. En Cataluña, stos. Luciano y Marciano.—1587.—Derrota de la caballería alemana en Vincy, por Guisa. 5. 5
- 6.24 27 Juev. s. Vicente y stas. Sabina y Cristeta, mrs. de Avila. En Pamplona, s. Florencio.—1799.—Derrota de los vendedanos. 5. 4

Vigilia.

- 6.25 28 Vier. s. Simon y s. Judas Tadeo, aps.—312.—Derrota de Majencio por Constantino. 5. 3
- 6.26 29 Sáb. s. Narciso, ob. y mr., y sta. Eusebia, vg. y mr.—1783.—Muerte de D'Alembert. 5. 1
- 6.27 30 Dom. XXI. † s. Claudio y comps. mrs. En Sevilla, s. Marcelo el Centurion. En Zaragoza, s. Gerardo.—1622.—Nacimiento de Puget. 5. 0
- 6.28 31 Lun. s. Quintin, mr., sta. Lucila, vg., y la batalla del Salado. En Córdoba, s. Wolfango.—1791.—Ejecucion de los Girondinos en París. 4.59

Vigilia.

☾ *Creciente á las 7 y 47 ms. de la mañana, en Acuario.—Lluvias.*

NOVIEMBRE.



TIENE

30 DIAS.

SOL.			SOL.
Sale.			Pónese.
h. m.			h. m.
6.29	1	Mar. † <i>La Fiesta de todos los Santos.</i> —1810.—Incendio del convento de San Francisco, en Sevilla.	4.57
6.31	2	Miér. La Conmemoracion de los fieles difuntos, y sta. Eustaquia, vg. y mr. En Zaragoza, s. Justo. En Sevilla, s. Victoriano.—1700.—Muerte de Cárlos II.	4.56
<i>Jubileo en todas las parroquias; todos los altares son privilegiados.</i>			
6.32	3	Juev. s. Valentin, pbro. y mr., y los innumerables mártires de Zaragoza. En Cataluña, s. Armengol.—1669.—Muerte de Doña Mariana de Velasco.	4.55
6.33	4	Vier. s. Cárlos Borromeo, ob. y cf., y sta. Modesta, vg.—1414.—Asamblea de los notables, en Rouen.	4.54
6.34	5	Sáb. s. Zacarías, prof., y sta. Isabel, padres del Bautista.—1414.—Apertura del concilio general de Constanza.	4.53
6.35	6	Dom. XXII. † s. Leonardo, ab. y cf.—1660.—Paz entre España y Francia.	4.52
6.36	7	Lun. s. Florencio, ob. y cf., y s. Antonio y comps. mrs. En Búrgos, s. Rufo.—692.—Apertura del VI concilio general de Constantinopla.	4.51
6.38	8	Mar. stos. Severo y Severiano, hermanos mrs. En Cataluña, los cuatro stos. mrs. coronados.—683.—Concilio XIII de Toledo.	4.50
☾ <i>Llena á las 7 y 17 ms. de la mañana, en Tauro.—Lluvias.</i>			
6.39	9	Miér. La Dedicacion de la Santa Iglesia del Salvador en Roma, san Teodoro, mr., y s. Sotero.—1606.—Conspiracion de la pólvora, en Londres.	4.49
6.40	10	Juev. s. Andrés Avelino, cf., y sta. Florencia, mr. En Sevilla, s. Probo.—1407.—Conclusion de la campaña y vuelta á Sevilla del infante D. Fernando.	4.48
6.41	11	Vier. s. Martin, ob. y cf., y los stos. mrs. Valentino, Feliciano y Victorino. En Cataluña, s. Mena.—569.—Nacimiento de Mahoma.	4.47
6.42	12	Sáb. s. Martin, p. y mr., y s. Millan, cf.—1517.—Muerte del cardenal Jimenez de Cisneros.	4.46
6.43	13	Dom. XXIII. † El Patrocinio de Ntra. Sra., s. Diego de Alcalá, cf., s. Eugenio III, arz. de Toledo, s. Estanislao de Koska, cf., y s. Homobono. <i>Fiesta en Garachino, en Canarias.</i> En Zaragoza, s. German y comps. mrs.—1485.—Avenida en Sevilla.	4.45
<i>I. P. oyendo la Misa Mayor.</i>			
6.45	14	Lun. s. Lorenzo, ob., y s. Serapio, mrs.—165.—Muerte del emperador Justiniano.	4.44
6.46	15	Mar. s. Eugenio I, arz. de Toledo, mr., patrono de Toledo, <i>Fiesta,</i> s. Leopoldo y sta. Gertrudis la Magna, vg.—1675.—Mayoría de Cárlos II.	4.43

- 6.47 16 Miér. s. Rufino y comps. mrs. En Zaragoza, s. Fidencio.—1729.—Nacimiento de Doña María Antonia Fernanda, hija de Felipe V. 4.43
- ☾ *Menguante á las 8 y 44 ms. de la mañana, en Leo.—Frios.*
- 6.48 17 Juev. s. Gregorio Taumaturgo, s. Acisclo, sta. Victoria, herms. mrs., y s. Hugon.—1559.—Muerte de María de Inglaterra. 4.42
- 6.49 18 Vier. La dedicacion de la iglesia de San Pedro y San Pablo en Roma, s. Odon, ab., s. Maximino, ob., y s. Roman. En Barcelona, santa Eufrasia.—1362.—Testamento de D. Pedro I de Castilla. 4.41
- 6.50 19 Sáb. sta. Isabel, reina de Hungría, v. En Córdoba, s. Ponciano, mr.—1095.—Concilio de Clermont. 4.40
- 6.52 20 Dom. XXIV. † s. Félix de Valois, cf. y fr.—1477.—Sitio de Utrera por los reyes Católicos. 4.40
- 6.53 21 Lun. La Presentacion de Ntra. Sra., y stos. Rufo y Estéban, mrs. En Sevilla, stos. Honorio y Eutiquio.—1783.—Primer experimento de los globos aereostáticos. 4.39
- 6.54 22 Mar. sta. Cecilia, vg. y mr.—1789.—Creacion del papel-moneda en Francia. 4.38

SOL EN SAGITARIO.

- 6.55 23 Miér. s. Clemente, p. y mr. En Cataluña, sta. Lucrecia, mr.—1248.—Toma de Sevilla por D. Fernando III. 4.38
- ☼ *Nueva á la una y 6 ms. de la madrugada, en Sagitario.—Buen tiempo.*
- 6.56 24 Juev. s. Juan de la Cruz, cf., s. Crisógono, mr., y sta. Flora, vg. y mártir.—1598.—Suspension de las honras de Felipe II, en Sevilla. 4.37
- 6.57 25 Vier. sta. Catalina, vg. y mr., patrona de Conil. *Fiesta en dicho pueblo y en Tacorente y Taganana, en Canarias.* En Cataluña, s. Erasmo, mártir.—1700.—Proclamacion de Felipe V rey de España. 4.37
- 6.58 26 Sáb. Los Desposorios de Ntra. Sra., y s. Pedro Alejandrino, ob. y mr. En Córdoba, las reliquias de los stos. mrs.—1764.—Supresion de la Compañía de Jesús en Francia. 4.36

Ciérrense las velaciones.

- 6.59 27 Dom. † *I Adviento.* S. Facundo y s. Primitivo, mrs., y s. Virgilio, obispo. En Córdoba, stas. Flora y María, mrs. En Cataluña, s. Valeriano, ob.—1625.—Auto de fé en Sevilla. 4.36
7. 1 28 Lun. La dedicacion de la sta. iglesia catedral de Cádiz, s. Gregorio III, papa y cf., y la traslacion de s. Juan de Dios.—1504.—Muerte de Isabel la Católica. 4.36
7. 2 29 Mar. s. Saturnino, mr., patrono de Pamplona. *Fiesta.* En Salamanca, sta. Justina.—1490.—Entrada de los reyes Católicos en Sevilla. 4.35

Vigilia.

☾ *Creciente á las 10 y 18 ms. de la noche, en Piscis.—Hielos.*

7. 3 30 Miér. s. Andrés, ap., patrono del pueblo de su nombre en Canarias. En Búrgos, sta. Julita. En Cataluña, sta. Maura.—1598.—Proclamacion de Felipe III. 4.35

DICIEMBRE.



TIENE

31 DIAS.

SOL.				SOL.
Sale.				Pónese.
h. m.				h. m.
7. 4	1	Juev. sta. Cándida y comps. mrs., y sta. Natalia. En Zaragoza y Búrgos, s. Eloy y s. Casiano. En Barcelona, s. Agerico y s. Eligio, ob. —1804.—Proclamacion de Napoleon emperador.		4.35
7. 5	2	Vier. sta. Bibiana, vg. y mr., s. Pedro Crisólogo, ob., y sta. Elisa.—1554.—Muerte de Hernan Cortés.		4.34
7. 6	3	Sáb. s. Francisco Javier, cf., s. Claudio y sta. Hilaria, mrs.—1792.—Decreto para juzgar á Luis XVI.		4.34
7. 7	4	Dom. † <i>II de Adviento</i> . Sta. Bárbara, vg. y mr.—1642.—Muerte del cardenal Richelieu.		4.34
7. 8	5	Lun. s. Sabas, ab. y cf., y s. Anastasio.—1560.—Muerte de Francisco II de Francia.		4.34
7. 9	6	Mar. s. Nicolás de Bari, arz. de Mira y cf.—1285.—Nacimiento de D. Fernando IV el Emplazado.		4.34
7. 9	7	Miér. s. Ambrosio, ob. y dr. En Cataluña, s. Teodoro.—1815.—Ejecucion del mariscal Ney.		4.34
		<i>Abstinencia por devocion.</i>		
7.10	8	Juev. † <i>La Inmaculada Concepcion de Ntra. Sra.</i> , patrona de España y de sus Indias. <i>Fiesta en Guímar, en Canarias.</i> —1809.—Capitulacion de Gerona.		4.34
		<i>Jubileo en las iglesias de Nuestra Señora.</i>		
		☉ <i>Llena d las 2 y 24 ms. de la madrugada, en Géminis.</i> —Frios.		
7.11	9	Vier. sta. Leocadia, vg. y mr. En Córdoba, s. Leandro. En Cataluña, s. Cipriano.—1492.—Descubrimiento de Haiti por Colon.		4.34
7.12	10	Sáb. Ntra. Sra. de Loreto, s. Melquiades y sta. Eulalia de Mérida. En Sevilla, s. Carpóforo y s. Abundio.—1796.—Fundacion de la república italiana.		4.34
7.13	11	Dom. † <i>III de Adviento</i> . Fiesta de Desagravios. S. Dámaso, p. y cf., y s. Eutiquio, mr. En Cataluña, s. Sabino.—1718.—Muerte de Carlos XII.		4.34
7.14	12	Lun. s. Donato, mr., y la aparicion de Ntra. Sra. de Guadalupe en Méjico. En Córdoba, sta. Eulalia. En Zaragoza, s. Constancio y compañeros mrs. En Cataluña, s. Sinesio.—1269.—Partida de D. Jaime I para las Cruzadas.		4.34
7.14	13	Mar. sta. Lucía, vg. y mr., y el bto. Juan de Marinonio, cf. <i>Fiesta en San Andrés, en Canarias.</i> —1545.—Apertura del concilio de Trento.		4.34
7.15	14	Miér. s. Nicasio, ob. y mr. En Córdoba, Zaragoza y Cataluña, san Espiridion. En Búrgos y Salamanca, s. Arsenio. En Cataluña, s. Dióscoro, mr.—1710.—Entrada de Felipe V en Madrid.		4.35
		<i>Témpora.</i>		
7.16	15	Juev. s. Eusebio, ob. y mr. En Córdoba, s. Valeriano. En Zaragoza, sta. Cristina, vg.—1395.—Entrada de Enrique III en Sevilla.		4.35
		☾ <i>Menguante d las 8 y 56 ms. de la noche, en Virgo.</i> —Buen tiempo.		

- 7.17 16 Vier. Los tres niños del horno de Babilonia, y s. Valentin, mr. En Córdoba y Zaragoza, s. Eusebio y s. Rufino. En Cataluña, sta. Adelaida.—1745.—Toma de Milan por los españoles. 4.35

Témpora.

- 7.17 17 Sáb. s. Lázaro, ob. y mr., y s. Franco de Sena, cf.—1806.—Declara la guerra á Rusia la Puerta Otomana. 4.35

Témpora.—Órdenes.

- 7.18 18 Dom. † *IV de Adviento*. Ntra. Sra. de la O. *Fiesta en Fuente de la Guanetra, en Canarias*. En Córdoba y Zaragoza, La Espectacion de Ntra. Sra. En Cataluña, S. Ajutorio.—1796.—Liga de Rusia é Inglaterra contra Francia. 4.36

- 7.19 19 Lun. s. Nemesio, mr. En Zaragoza, sta. Justa.—37.—Nacimiento de Neron. 4.36

- 7.19 20 Mar. sto. Domingo de Silos, ob. y cf. En Cataluña, s. Filogonio.—1793.—Combate entre realistas y republicanos. 4.37

Vigilia.

- 7.20 21 Miér. sto. Tomás, ap.—1695.—Terrible huracan en Sevilla. 4.37

SOL EN CAPRICORNIO.—Invierno.

Eclipse total de sol, visible como parcial en Madrid.

- 7.20 22 Juev. s. Demetrio y comps. mrs. En Cataluña, s. Cenon, soldado. En Sevilla, s. Flaviano.—1594.—Conato de regicidio. 4.38

☾ Nueva á las 12 y 4 ms. del día, en Capricornio.—Lluvias ó vientos.

- 7.21 23 Vier. sta. Victoria, vg. y mr. En Cataluña, S. Sérvulo. En Zaragoza, el bto. Nicolás Factor.—1588.—Asesinato de Guisa. 4.38

- 7.21 24 Sáb. s. Gregorio, pbro. y mr. En Zaragoza y Barcelona, s. Delfin, obispo.—1644.—Honras por Doña Isabel de Borbon. 4.39

Vigilia con abstinencia de carne.

Visita general de cárceles.—Ciérranse los Tribunales.

- 7.21 25 Dom. † *La Natividad de Ntro. Sr. Jesucristo*, y sta. Anastasia, mr.—800.—Coronacion de Carlomagno. 4.39

- 7.22 26 Lun. s. Estéban, proto-mártir. En Cataluña, s. Zosimo.—1480.—Instalacion del tribunal del Santo Oficio en Sevilla. 4.40

- 7.22 27 Mar. s. Juan, ap. y evang.—1356.—Publicacion de la bula de oro. 4.41

- 7.23 28 Miér. Los stos. Inocentes, mrs.—1810.—Muerte de Floridablanca. 4.41

- 7.23 29 Juev. sto. Tomás Cantuariense, ob. y mr.—1594.—Destierro de los jesuitas en Francia. 4.42

☾ Creciente á las 4 y 24 ms. de la tarde, en Aries.—Frios.

- 7.23 30 Vier. La Traslacion de Santiago ap., y s. Sabino, ob. y mr.—1254.—Dotacion de la fiesta de la Espada por D. Alfonso X. 4.43

- 7.23 31 Sáb. s. Silvestre, p. y cf. En Cataluña, sta. Bolonia.—1230.—Entrada de D. Jaime en Mallorca. 4.44

ALMANAQUE DEL LABRADOR.

MES DE ENERO.

El nombre de este mes le viene de Jano, personaje alegórico, considerado como el portero (Janitor) del Olimpo. Se representaba á Jano bajo dos figuras: la una de anciano que miraba hácia lo pasado, y la otra de jóven mirando hácia el porvenir; la primera grave, como la realidad; la segunda radiante, como la esperanza.

Numa Pompilio determinó que el mes de Enero abriese el período anual, como Jano, á quien estaba dedicado, tenía encargo de abrir las puertas del cielo; porque en tiempo de Rómulo, el año empezaba en el mes de Marzo. La cualidad principal del mes de Enero, es el frio extremado que le caracteriza en efecto; pero en esto consiste precisamente su mérito y su utilidad, pues el frio representa tambien su papel, que es de suma importancia en la economía providencial de la creacion: por una parte encadena las fuerzas vegetales y las mantiene en reposo, á fin de que puedan en un tiempo conveniente, desarrollarse por todas partes con más intensidad; por otro lado, destruye millares de insectos, de lo que resulta en nuestro favor una doble ventaja, pues que nuestros frutos están exentos de la devastacion, y nuestra cosecha será más abundante cuanto que el suelo habrá sido sin duda más nutrido. Debemos, pues, reflexionar que es necesario que la evaporacion de las aguas se retarde; que para embeber nuestras campiñas las lluvias, y penetren y se detengan en ellas, es preciso asimismo que en las cimas de las montañas se mantengan las nieves, para dulcificar los ardores del Estio; que se amontonen hácia el Polo, océanos inmóviles y sólidos, á fin de que los rios vengan á reparar las pérdidas de los océanos ecuatorianos, cuando en la primavera se paraliza la atmósfera y muy luego el verano seca los rios, los lagos y los mares.

Hecha esta pintura, pasaremos á explicar los preceptos de economía rural que son indispensables emplear en el mes que nos ocupa. En este se ingertan y plantan los árboles frutales de hueso; pueden sembrarse yeros y alholvas, ponerse de estaca los laureles y arrayanes, podarse los árboles de recreo, y tambien los de espinos, para hacer cercas con simiente de zarzas; á mediados del mismo mes se amugronan los sarmientos y se hunden las vides, y además se plantan aquellos de uña y barbada, si las tierras son tempranas; y por último, en este mes se hacen las camas calientes para sembrar las semillas de hortalizas, se abren hoyos para plantar árboles, se descubren las raíces de todos los que estén decaídos para estercolarles y renovarles la tierra, y se hacen las espalderas ántes que la sávia principie. Además de estos preceptos pueden labrarse las tierras aunque esté el tiempo húmedo, excepto las blancas, que conviene esperar á que se enjuguen. Se limpian las zanjas, se podan y restauran los setos vivos y se reconocen las cercas. Aprovechar este tiempo en que el ganado está ménos ocupado, para acarrear el estiércol y la marga á las tierras, poniendo los abonos en montones. Dejar rebalsar el agua en ellas durante las heladas. Dar, si hace buen tiempo, una cava á los arrietes y bancales, coberturas provisionales para resguardar las sementeras recién hechas; trasplantar los piés de col, brócoli, nabos y puerros que se dejan para semilla y preparar mezcla de tierras para tiestos.

El mes de Enero siempre se presenta nebuloso, mas la tierra no está enteramente despojada de sus adornos. Las sierras siempre llenas de nieves, los cerros coronados de espesa niebla, los rios cubiertos de blanquecina bruma, no viéndose por todas partes mas que las conmociones de la naturaleza, siempre dispuesta á renovarse.

El mes de Enero se llamó entre los egipcios *Tkoth*, entre los persas *Karvardin*, entre los armenios *Na-Vasarti*, entre los sirios *Tisri primero*, entre los hebreos *Nisan*, entre los griegos *Hecatombæon*, y entre los árabes *Maharran*. Excusado es advertir que algunos de estos años son vagos ó indeterminados.

MES DE FEBRERO.

Derivase el nombre de este mes de *Februa*, especie de expiaciones anuales que efectuaban los romanos en esta época, y cuyos últimos dias se consagraban á la fiesta de los locos, que es el Carnaval de nuestros dias. Este mes terminaba el año de los romanos y de nuestros antepasados. Algunos le llaman Febrero cebadero porque de su lluvia depende la cebada en muchas partes. En efecto, critican á este mes de lluvioso, y acaso sería más prudente pensar que los fenómenos naturales no son efecto de la casualidad, y que esa mano que nos envia la lluvia no es otra que la mano creadora y providencial que formó la tierra y que tan sábiamente la gobierna.

La venida de Febrero se notá por el deshielo, pues habiendo pasado los vientos nortes y frios, es cuando empieza á despejarse el horizonte. En este tiempo es preciso renovar la tierra para que se preste con docilidad á los esfuerzos del labrador, pues lo más importante en el estudio de la ciencia agrícola es el conocimiento de las calidades de las tierras, punto que aunque parezca sencillo y elemental, ha sido elevado mucho más allá de lo que podia pensarse la produccion agrícola. Por lo demás, he aquí las operaciones más usuales que han de practicarse en este mes:

Se acaban de plantar los árboles y se ingertan los de pua y coronilla; se podan las viñas; se escavan las vides, y si están decaídas se les echa una espuerta de estiércol; se quita á los sembrados las malas yerbas y á los árboles las yemas inútiles; se siembran yeros, avena, cebada, trigos trimesinos, lentejas, cáñamo y lino; se echan lluecas; se limpian las colmenas y se da de comer á las abejas; y finalmente, se aran las tierras que han de servir para la siguiente sementera. Se continúan los trabajos que el mal tiempo no permitió acabar en el mes anterior; registrar los surcos del desagüe y desatascarlos. Es propicio tambien este tiempo para plantar espárragos, zanahorias, lechugas de primavera, perejil, rábanos, lechuguinos, guisantes, reponches, espinacas, chufas, patatas y ajos. Pueden plantarse toda clase de frutales en dias serenos; abrigar y podar los melocotones, albaricoques y demas árboles de hueso; dar una cava al pié de ellos; exparcir abono; podar las grosellas; dar una cava a los perales; seguir la poda de las viñas; defender del frio las resedas y geráneos; preparar las mezclas de tierras para plantar los tiestos de invernáculo ó estufa; plantar el boj y trasplantar los céspedes; limpiar las calles, pasarlas el rodillo; plantar los valedos de los árboles.

A este mes los egipcios le llamaban *Paofi*, los persas *Ardibehesdite*, los armenios *Hori*, los sirios *Tisri*, los hebreos *Iyar*, los griegos *Metagestnion* y los árabes *Safar*.

MES DE MARZO.

Marzo era el primer mes en tiempo de Rómulo, que le puso el nombre del dios de la guerra, de quien se suponía hijo. Este mes fué el tercero en el calendario de Numa, y lo es en el dia en nuestro calendario gregoriano.

Entre los antiguos se distinguía por un gran número de fiestas, por concurrir en Marzo el equinoccio de la primavera. En Roma, para celebrar el regreso del Sol, se renovaba sobre el altar de Vesta el fuego sagrado, tomándolo del mismo foco de aquel astro por medio de un espejo. En este mes los vientos dominan. Verdad es que éstos deben intervenir en los diferentes periodos del año; pero en este su accion es más grande por reemplazar la atmósfera húmeda y fria y disipar las nubes que en adelante interceptarian los rayos del Sol; de escamondar los cerros, montes, collados y llanuras; de arrancar en todas partes las ramas secas, que deben ser reemplazadas por los verdes tallos; de ir á larga distancia á esparcir las semillas silvestres; de distribuir en los campos que el hombre cultiva los gérmenes nutritivos que oculta el fango de los pantanos; y finalmente, de extraer del horizonte todo lo que el frío ha hecho perecer, ó las lluvias no han podido disolver.

El mes de Marzo parece caprichoso, porque formando el paso entre el invierno y la primavera, oscila entre ambas estaciones y adopta el carácter de la una tan pronto como el de la otra, y la duracion de sus noches se equilibra con las de sus dias. Con la temperatura cruda alternan hermosos dias, hasta que el invierno desaparece poco á poco y aparece la primavera con todo su esplendor.

En Marzo, despues de conocida la naturaleza de cada terreno, por medio del análisis químico, familiar en el dia á todos ó á la mayor parte de los buenos cultivadores de Francia, Lombardia, Suiza, Bélgica y Alemania, sin hablar de Inglaterra, donde la

agricultura ha llegado á un extraordinario grado de perfeccion, la agronomía moderna ha descubierto medios oportunos para modificar las ealidades de las tierras, operacion á que llaman *enmienda ó modificacion*, y esto consiste en mezclar unas con otras las tierras de diferentes calidades, en poner sales á otras sustancias que corrijan los defectos de las mismas ó les den las ealidades de que carecen; por manera de que en el dia, en los países arriba indicados se cuidan poco de la calidad de las tierras, pues la industria humana ha llegado á poseer los medios de sacar partido de todas las peores y hacerlas feraces y productivas.

Se emplea este mes en la siembra de los garbanzos, guisantes flamencos y de flor, melones, cohombros, alfalfa, arbejas, calabazas, pepinos y cardos; se podan los frutales tardíos y los olivos; deben visitarse las colmenas para cuidar de los enjambres nuevos, y por último, en días frios se trasiegan los vinos. Además se siembran en este mes la avena, las legumbres y hortalizas para eerdos, la achicoria, espérgula, cereales de primavera y el lino. Se resguarda el estiércol en lo posible de la lluvia ó sol; replantar los arrietes de fresas y acebadillas; labrar las alcachofas, estercolar y labrar los espárragos; empezar los ingertos de hendidura, coronilla, escudete y demás, etc. Proseguir plantando y poniendo rodrigones en las viñas; esmero en los tallos de jácinto, renúnculos y tulipanes, y reservar los tallos de las últimas heladas y rociadas frias.

A Marzo, los egipcios le llamaban *Athgi*, los persas *Kordad*, los armenios *Sahmi*, los sirios *Kanoun I*, los hebreos *Sirvan*, los griegos *Boedromion* y los árabes *Rebi*.

MES DE ABRIL.

A la venida de este mes es cuando disfrutamos de la verdadera aparieion de la primavera; el sol, libre de los vapores húmedos del equinoccio, se nos presenta brillante y esplendoroso; las colinas y los llanos, las orillas de los arroyos y las laderas de los caminos, todo reverdece como por encanto; los vientos tibios y perfumados agitan suavemente las nacientes hojas; las blancas ramas del almendro y los tiernos botones de las frescas rosas, que no tardarán en abrirse para formar la corona de Mayo.

Los romanos, que pusieron los meses del año bajo la salvaguardia de sus divinidades, consagraron á Vénus el mes de Abril, en que celebraban las cereales, las floreales y otras fiestas en honor de la tierra, como fecunda nodriza de los pueblos. Denomináronle *Aprilis*, del verbo *aperire*, abrir, para manifestar que la tierra en este mes, purificada por el rocío, se abre para recibir la suave influencia del calor, y abre al cultivador el círculo de sus tareas y el tesoro de sus esperanzas.

En el mes de Abril, efectivamente, y bajo el signo de *Tauro*, emblema de la labranza, es cuando empieza el año agrícola. ¡Desgraciado el labrador que durante este precioso mes se entrega á una culpable negligencia! perderia el fruto de sus trabajos, ó al ménos toda esperanza de una abundante cosecha, porque para coger con usura, es indispensable lo primero sembrar y plantar.

En este mes se riega toda clase de plantas; se aran las tierras húmedas y gruesas; se cubren las cepas que fueron escavadas y estercoladas; se plantan de estacas los azufaifos, moreras, granados y olivos, pudiendo, si el tiempo está adelantado, ingerirse de anillo y escudete; se renueva la siembra de hortalizas, y las alcachofas se plantan de cogollos: conviene en este tiempo matar las mariposas, que dañan á las colmenas.

Abril fué llamado por los egipcios *Choiac*, por los persas *Tir*, por los armenios *Dre*, por los sirios *Kanoun II*, por los hebreos *Thanuiz*, por los griegos *Pianepsion* y por los árabes *Rebi II*.

MES DE MAYO.

Este mes, fresco y risueño, llega, bajo los auspicios de *Géminis*, para dar á la naturaleza sus más ostentosas galas, y á terminar la lucha del invierno y la primavera, arrojando entre ellos sus ramos de flores. Rieo Mayo de animacion y vida, eual la alegre juventud, como ella tambien distingue brillantes perspectivas y alimenta esperanzas no burladas aún... Ningun otro mes es tan amable del verdor que tapiza los campos, que cubre las orillas de los lagos y las eumbres de los montes; ningun otro como él de las guirnaldas de rosas, de las blancas gnardarayas, de oxiacantos, de todas las flores, de todas las plantas de la vegetacion entera. Le saludan con su animado canto los inocentes pajarillos, ocultos en la enramada, y los hermosos rayos del

albor matutino que asoman en el horizonte, dan un brillo deslumbrante á las cristalinas perlas de rocío que cubren la superficie de la tierra. Árboles y plantas, en fin, meciéndose al blando impulso del suave céfiro, parece que festejan con sus cadenciosos sonos la llegada de esta encantadora estacion.

En esta hermosa estacion nace el gusano de seda; la morera, árbol privilegiado de las provincias meridionales de España, arroja sus botones, y no tardarán sus tiernas hojas en servir de pasto á esos imperceptibles gusanos, á quienes se ve crecer prodigiosamente, hasta que despues sirven de ocupacion y trabajo á millares de brazos, causando por último la fortuna ó la desgracia de infinitas familias.

Algunos pretenden que el nombre de Mayo se deriva de la diosa *Maya*, madre de *Mercurio*, hija de *Atlante* y mujer de *Júpiter*, fundados, sin duda, en la costumbre antigua de las fiestas de este mes que se hacen en este país; parece, sin embargo, más razonable que la etimología de Mayo venga de *Majores* ó *Maiores*, los ancianos que componian el Senado romano, cuyas sesiones se abrian el mes de Mayo; por esta razon sin duda le consagró Roma á la vejez, estando prohibido casarse en el discurso de él.

Mayo, sin embargo, está bajo la proteccion de *Apolo*, dios del sol y de las bellas artes, celebrándose entónces las fiestas de Cibeles, madre de los dioses, llamada la buena diosa; las de los Lares ó dioses penates; las de Flora y otras muchas.

En este mes se aran las huertas que en el otoño hayan de sembrarse; se siembra maiz, mijo, arbejas y tambien hortalizas; se ingertan de escudete y canutillo los frutales más adelantados, y se les entresaca lo más medrado á los que estén cargados de fruto, así como á todos los vegetales se les quitan todos los insectos que les ocasionan daño, y se les limpia de los brotes y ramas tiernas que han de robarles el jugo.

Mayo se le llamó en Egipto *Tybi*, en Persia *Amerdad*, en la Armenia *Kaghost*, en Siria *Sabat*, entre los hebreos *Ab*, en Grecia *Mæmacterion* y en Arabia *Djournadi*.

MES DE JUNIO.

Los dias de Junio son los más largos de todo el año, y aun se conocen países en que durante este mes la noche apenas dura cuatro horas.

En cuanto á la historia de este mes, debemos añadir que no es muy larga. Desde mucho ántes de la fundacion de Roma, el mes de Mayo, *Maio*, era el último del año: Junio, *Junius*, el primero, y se consagraba á la juventud, así como Mayo á la vejez y decrepitud, celebrándose con fiestas y procesiones, adornadas de imágenes alegóricas á la estacion.

En 1745, el año principiaba en Pisa el dia 25 de Junio, cuyo uso traía su origen desde el tiempo de los etruscos; pero desde 1749, nos imitan los habitantes de Pisa: este hecho se encuentra atestiguado por una larga inscripcion que se lee grabada en letras de oro en la ribera del Arno, donde dice que el duque de Toscana dispuso este cambio por medio de un edicto.

Hasta mediados de este mes, todos los árboles frutales se ingertan de escudete, ó, lo que es lo mismo, á ojavelanda: es el mejor tiempo para castrar las colmenas, y en las viñas y huertas se continúa exterminando con el azadon las yerbas malas; se siembran judías y guisantes, y si son frias las tierras, se puede aún sembrar en ellas mijo y maiz. Además de estas labores, se vinan las viñas y se da una nueva cava á los olivares, se apoza éstos, y en los sitios donde hay riego, se les da uno para asegurar la flor, que rompe siempre en la última quincena de este mes.

A Junio se le llamó por los egipcios *Mechir*, por los persas *Shahrivar*, por los armenios *Arats*, por los sirios *Adar*, por los hebreos *Elout*, por los griegos *Póndeon* y por los árabes *Djournadi II*.

MES DE JULIO.

Despues de la fundacion de Roma, recibió este mes el nombre de *Quintilis*, es decir, el quinto, conservando esta denominacion hasta el fin de la república. Habiendo despues corregido Julio César el primer calendario, mandó el cónsul Marco Antonio, en memoria de este beneficio, que llevase este mes en adelante el nombre de su reformador, esto es, Julio.

El año de los atenienses empezaba en este mes, y en él celebraban cada cuatro años los juegos Olímpicos, que era la mayor solemnidad de la Grecia, y de los cuales

sólo hemos podido obtener una idea limitada por las débiles narraciones de la historia. Los egipcios celebraban tambien en Julio la fiesta de la inundacion del Nilo, en la que pedian al cielo les concediesen un gran desbordamiento, símbolo para ellos de una abundante cosecha. Este mes proporcionaba á los romanos un día de regocijo, el cual era el de las *Ambarbalias*, cuya fiesta, instituida en honor de Ceres, ha sido magníficamente descrita por Virgilio en el primer libro de las *Geórgicas*.

La *constelacion* de Julio se compone de diez y ocho estrellas, y su signo es el Leon, alegoría del Sol, cuya fuerza vence cuanto existe sobre la tierra.

La *Canícula* principia á fines de este mes, porque en esta época aparece en el horizonte la más brillante de las estrellas, llamada *canis* (perro), sacrificándosele antiguamente uno de estos animales.

Durante los excesivos calores de la canícula, la sávia recibe de la naturaleza una conmocion tan extraordinaria, que no teniendo algunas veces el tiempo necesario para arborizarse, se marchita su verdor, y muchos tallos se secan y mueren; pero al concluirse estos dias, la sávia se reproduce tranquilamente, reanima las plantas y las flores y reverdecen las vides y los árboles.

En este mes se recoge aún la miel de las colmenas, no sin poca desesperacion de las laboriosas abejas, cuyo asilo suele quemarse con frecuencia para despojarlas del fruto de su trabajo.

Suelen ocurrir en este mes, cuando los calores son excesivos, los grandes fenómenos eléctricos de la naturaleza. Las tempestades son tan horrosas algunas veces, que el labrador ve desaparecer en pocos minutos una soberbia recoleccion. El granizo destruye enteramente la cosecha. Otras, el recio vendabal con sus mujidos desgaja los arboles centenarios, ó bien se desprenden las exhalaciones, que llevan por do quier la ruina y la desolacion.

Este mes es al que pertenece la recoleccion. El buen resultado de las cosechas depende en gran manera de la preparacion que se ha dado á las tierras; pero esto no basta para un gran rendimiento. La agricultura es una tarea de paciencia, y el agricultor necesita ayudarse constantemente, con su perseverancia, su actividad y el cuidado mas asiduo, pues de otra manera la Providencia no vendria en su auxilio. Esto se aplica muy particularmente á las semillas que se confian á la tierra.

En este mes deben ser más frecuentes los riegos; todos los árboles, y con especialidad los membrillos, pueden ingertarse de escudete en los parajes frios; se extermina la grama y los helechos arrancándolos; se siembran las zanahorias, los nabos y otras hortalizas para el invierno. Esta es generalmente la época, como llevamos dicho, de la recoleccion de granos y legumbres.

Julio fué llamado por los egipcios *Famenoth*, por los persas *Mihir*, por los armenios *Mehegi*, por los sirios *Nisan*, por los hebreos *Thirsi*, por los griegos *Gamelion* y por los árabes *Redjab*.

MES DE AGOSTO.

Este mes, llamado antiguamente *Sextilis*, ó el sexto, porque tal era el lugar que ocupaba en el calendario de Rómulo, recibió en tiempo del undécimo consulado de Augusto otra distinta denominacion. Macrobio nos ha conservado en el primer libro de las *Saturnales* el edicto siguiente, expedido por el Senado: «Porque en el mes de *sextilis* empezó César Augusto su primer consulado, obtuvo tres veces la honra del triunfo, vió marchar, bajo sus auspicios las legiones del Janiculo, redujo el Egipto á la obediencia del pueblo romano, y terminó la guerra civil; es la voluntad del Senado que este mes, el más dichoso para el imperio, se llame en adelante Augusto.»

De esta palabra, como puede conocerse, fácilmente hemos formado nosotros la de Agosto.

El Sol entra en este mes en el signo Virgo, que se compone de veinte y ocho estrellas. Los pintores y poetas representan esta constelacion bajo la forma de una jóven que lleva en las manos un haz de espigas.

Los egipcios celebraban en este mes la fiesta de Nephthis; los griegos, sin duda por imitacion, tenian una semejante á la de los Tabernáculos entre los hebreos. Unos y otros alzaban tiendas coronadas de hojas y ramaje, y vivian como en un campamento, con la diferencia, sin embargo, de que el pueblo judío estaba obligado á vivir de este modo, y en la Grecia sólo habia nueve tiendas destinadas á los diputados de cada tribu; además esta fiesta duraba entre los griegos seis dias, y los judíos la hacian extensiva hasta el sétimo inclusive.

El mes de Agosto convierte en dorada la verde alfombra que tapizaba la tierra, y el Sol parece que agota la fuerza de sus rayos para acabar de sazonar todas las producciones. El árido rastrojo, azotado por la ardiente atmósfera, ha sustituido á las galanas espigas, que convertian los campos en un océano de oro.

En este mes empiezan los árboles á ostentar sus colorados frutos, el afelpado melocoton cambia su color verde bajo por una tinta y púrpura pura; la pera tiñe de amarillo su arrasada superficie, y la manzana elige tambien para engalanarse el color blanco, verde ó encarnado.

Tambien en Agosto se cogen el lino y el cáñamo; se conduce el estiércol á las tierras que tengan buena sazon; se quitan las hojas á las viñas tardías; se preparan los útiles para la vendimia; es buen tiempo de abrir pozos para buscar agua, y de quemar la yerba en las tierras para que la sirvan de abono las cenizas.

Los egipcios llamaron á Agosto *Farmonthi*, los persas *Aban*, los armenios *Arch*, los sirios *Iyar*, los hebreos *Marchesvan*, los griegos *Antesterion* y los árabes *Shaaban*.

MES DE SETIEMBRE.

¡Desaparecieron las flores! Las naranjas ostentan ya su cáscara de oro puro; ábrese la granada y ofrece á nuestra vista sus simétricas filas de rubíes; el arbusto, cuyas hojas fueron el primer vestido de Adam, apenas puede sostener su abundante fruto; los nogales esparcen sus riquezas sobre la tierra, y el olivo pierde su verdor al sopio de los vientos impetuosos, mientras vagan por el firmamento las blancas nubes ocultándose y apareciendo unas veces agudas y gigantescas, y otras exparecidas y diseminadas en lagos de nieve y azul. Ha pasado el estio, sí, ha pasado; pero á fin de que nos sea más sensible su marcha, se despide de nosotros con algunos dias tan hermosos que nos hace casi sospechar la vuelta de la primavera.

Los egipcios daban á este mes el nombre de *Paophi*, y los griegos el de *Broedornion*, siendo ambos ó dos, entre ellos, una alegoría.

Setiembre era el segundo mes del año egipcio, y el tercero del calendario de los griegos; entre éstos, en aquella época se celebraban los pequeños misterios todos los años, y cada cinco los grandes de Eleusis. Rómulo le colocó de diferente modo, haciéndolo el sétimo mes de su año, de donde dimanó la denominacion numérica de *Setiembre*, la cual fué conservada por César.

Del mismo modo que cambiaron el nombre de *Sextilis* y *Quintilis*, el Senado y los emperadores intentaron muchas veces cambiar el nombre de *Setiembre*. Llamáronle *Tiberius*, del nombre de Tiberio; *Germanicus*, en honor de Dominiano, que habia adoptado este renombre; *Antoninus*, en memoria de Antonino el Piadoso; *Hércules*, para agradar á Cómodo, quien gustaba tomar este nombre; y por último *Tacitus*, durante el imperio de Tácito. Vanas fueron estas diversas tentativas, pues causaban gran horror al pueblo romano los nombres de tantos monstruos coronados, y se disgustaban sólo al recordarlos.

Setiembre se consagraba en Roma á Vulcano, dios de los herreros, á quien el labrador, cuyo año empieza de nuevo, debe la reja del arado y otros muchos instrumentos de la agricultura.

En este mes se celebra todos los años la ceremonia del clavo sagrado, que el gran pretor colocaba en el capitolio, en el templo de Minerva; renovándose dicha ceremonia en la Roma cristiana siempre que el Papa abre el año santo ó un jubileo. Esta costumbre, cuya antigüedad es muy remota, podria creerse que sirvió en su origen para designar el número de los años; por tanta más razon cuanto que muchas naciones colocaban en el equinoccio de otoño la creacion del universo. Los mismos romanos lo atestiguaban celebrando el 25 de Setiembre la fiesta de Vénus Generadora, esto es, el símbolo del poder creador.

Otra observacion no ménos curiosa es, que la del antiguo calendario romano fija la marcha de las golondrinas en el 18 de Setiembre, mientras que de nuestros climas, aun más frios que la Italia, no se van estas aves hasta fines de dicho mes.

El poeta Ausonio le personifica bajo la figura de un hombre desnudo, cubiertas sólo sus espaldas con un manto que flota á la merced del viento; tiene en la mano izquierda un lagarto atado á una cuerda, el cual forzagea en al aire, y por ultimo, veíase á los piés del dios dos cubas preparadas para la vendimia. Los modernos pintan á Setiembre con rostro risueño, coronado de pámpanos y vestido de púrpura, con

la balanza en una mano y en la otra el cuerno de la abundancia derramando racimos y frutos.

En este mes se principia la sementera; se vendimia; se siegan los prados; se preparan con el ara y la cava las tierras que han de sembrarse en la primavera; se hacen los acopios necesarios de leña y se abren las hoyas para el plantío de los árboles.

Los egipcios le llamaron *Pachon*, los persas *Ader*, los armenios *Ahki*, los sirios *Haciran*, los hebreos *Caslen*, los griegos *Elaphebolion* y los árabes *Ramadan*.

MES DE OCTUBRE.

Octubre, en el calendario moderno, es el décimo mes del año y corresponde al octavo signo del zodiaco, ó sea del *Escorpion*, en el que entra el Sol el 21 ó 22 de este mismo mes, por cuya razón se le ha dado el nombre de *October*, *acto imbriun* (octavo mes de las lluvias), así como también porque era el octavo mes del calendario de Rómulo, cuyo año sólo se componía de diez meses. También los emperadores romanos intentaron variar el nombre á este mes, para lo cual Antonino le llamó *Faustinus*, en honor de su mujer Faustina. Cómodo, *Invictio*, en honor del dios de la Guerra, á quien se consagraba este mes, y Domiciano *Domitianus*, en su propio honor. Pero todos estos cambios no fueron subsistentes como vemos, habiendo vuelto otra vez á adquirir su primitivo nombre de Octubre, que es el que hoy conserva.

Las fiestas que se celebraban entre los paganos en este mes, eran otras tantas como sus días. En el día 15, que estaba bajo la protección de Marte, se inmolaba en Roma á este dios un caballo llamado *October*. Llamábanse aquellas solemnidades nacionales de Baco, á quien representaban coronado de pámpanos, y formando un pequeño contraste, se celebraba también en este mes la fiesta de los difuntos, denominada *Eleutheries*.

Esta creencia que tenían los antiguos, de que el genio del mal reinaba en aquella época, hacía que el ciprés se mezclase fatalmente con la rosa, y que el llanto sólo sirviese para encender más el fuego de la alegría. Pero ya sabemos que el paganismo gustaba de semejantes contrastes, pues solían con frecuencia reír con un ojo y llorar con otro.

De todas estas fiestas sólo se conserva la danza en honor de las vendimias, aunque sin las bacanales de que iba acompañada entre los antiguos. Las tarantelas de los napolitanos y las valacas de los griegos modernos, han perpetuado hasta el presente esta costumbre inmemorial, que está muy lejos de extinguirse, y que durará sin duda tanto como las espesas cepas de la Mancha, las doradas vides de Andalucía y las oscuras viñas de Extremadura. Es una especie de acción de gracias tributadas á la naturaleza, al mismo tiempo que un placentero deber.

Los pintores nos presentan este mes risueño y coronado de amarillentos pámpanos, de donde penden hermosos y dorados racimos.

Siguen en este mes la sementera y la vendimia, siendo de advertir que es muy perjudicial cortar la uva en tiempo húmedo y con escarcha; se hacen además los mostos á la miel y á la cera, y se escarzan los enjambres viejos; se plantan árboles en las hoyas que en el mes anterior se abrieron, y se abren otras nuevas para el siguiente.

A este mes los egipcios le llamaron *Pagni*, los persas *Deh*, los armenios *Maveri*, los sirios *Tamoson*, los hebreos *Tebeth*, los griegos *Mesnidrion* y los árabes *Sdrevoal*.

MES DE NOVIEMBRE.

Este mes era el nono de los romanos, cuyo año sólo constaba de diez, y el undécimo del calendario Juliano Gregoriano. En este mes se celebra la fiesta de difuntos, escena sublime de poesía religiosa en todos los pueblos verdaderamente cristianos.

Un instante de luto, cuatro días de frío y treinta noches de viento; de un viento que, penetrando por entre las rendijas de las puertas y ventanas de vuestros aposentos, os causará pavor con su tenebroso silbido. Este es el mes de Noviembre, en el cual además se siente el hacha del leñador descargar sus fieros golpes sobre las viejas encinas del bosque, y no tardareis en ver estos árboles tan corpulentos entrar en la más miserable leñera, divididos en menudos fragmentos que forman lo que llamamos haces. Luego en el sitio que ocupaba el carcomido tronco, plantarán un jó-

ven olmo ó un pequeño roble, que sufrirán largo tiempo el rigor de los vientos ántes que desafiar el violento huracan.

Los jardineros aprovechan esta época para sus plantaciones, pues es preferible á la primavera, porque los árboles arrancados y vueltos á plantar, acostumbrados al terreno donde deben crecer, no tienen la suspension de la sávia al principio del laboreo, y aprovechan las primeras influencias de la suave temperatura. En algunas posesiones es tambien Noviembre un mes de mucha actividad; arrancar las cepas viejas y plantar las nuevas; preparar la sidra, el aceite, trasegar los vinos, dar la mano de invierno á los árboles, sembrar las coles y las ensaladas, abrigar las alcachofas, preservar de las heladas los tubérculos destinados para el alimento de las personas y el del ganado; tales son los cuidados que impone al cultivador esta estacion del año. Además continúa el plantío de árboles y frutales; se recorren los ya hechos para estercolar los que estuviesen decaídos, cortarles las raices que tengan podridas y cubrirlos con tierra nueva; se siembran las semillas duras de toda clase de árboles; y si el clima es cálido, pueden plantarse viñas; se recogen los animales de cerda y se hacen colmenas para las abejas.

Los egipcios llamaron á Noviembre *Epifi*, los persas *Bahenad*, los armenios *Margati*, los sirios *Ab*, los hebreos *Sabath*, los grigos *Thagelion* y los árabes *Diu-Akaadah*.

MES DE DICIEMBRE.

El mes de Diciembre sólo tiene un hermoso día, ó mejor dicho una hermosa noche, la de *Navidad*; noche sublime que da Cristo á las naciones. Este mes ha sido siempre frio y lluvioso, desde su invencion romulana; pero los antiguos conocieron que un tiempo tan incómodo para los trabajos, debia tener un empleo excepcional, y á este efecto instituyeron sus dias de saturnales.

Estaba principalmente consagrado á la diosa Vesta, lo cual no impedia en modo alguno dedicar en algunos instantes á Baco, Saturno ó Fauno. Estas estólicas devociones, que sólo se componian de fiestas y placeres, empezaban en las aldeas desde los primeros dias de Diciembre. El señor tenia obligacion de admitir en su mesa á sus criados y esclavos; era una época de singular igualdad, en la que si el amo bebia hasta embriagarse, el esclavo debia hacer otro tanto. Bien es verdad que todas las obligaciones del esclavo en aquella época, ésta podia considerarse como la ménos penosa. En las ciudades se celebraban estas fiestas hácia el 17 de Diciembre, y duraban tres dias primeramente; mas despues se añadieron dos más; siendo los tres primeros los que reemplazaban el carnaval entre los romanos. El último período de las saturnales recibió la denominacion *ligillaria*, del nombre de las figuritas en relieve que daban los padres á sus hijos y los amos á sus criados; he aquí sin duda el origen de esos regalos que hoy llamamos *Aguinaldos*. En este mes se coge la aceituna y se sigue la sementera.

Fué llamado por los egipcios *Meson*, por los persas *Infendarmar*, por los armenios *Hrodits*, por los sirios *Elocit*, por los hebreos *Adar*, por los griegos *Seiroporcon* y por los árabes *Dsu-Lhespah*.

ALMANAQUE DEL COCINERO.

Siendo de suma utilidad para la economía doméstica un cuadro de los guisos más fáciles y económicos para la comodidad de las familias, damos por meses aquellos que más se prestan al objeto, á fin de que toda ama de casa pueda dirigir su cocina sin auxilio de personas extrañas.

MES DE ENERO.

Albóndigas de carne.

Se pica menudamente un poco de jamon, solomillo de cerdo y un poco de filete con algunas hojas de perejil; se le agrega pan rayado, pimienta, clavo y azafran molido, unas gotas de limon y un par de huevos batidos con una puntita de ajo, sazonándolo de sal. Todo se mezcla y amasa perfectamente, y se cogen pedacitos como nueces pequeñas, y sobre la palma de la mano untada de limon, se van echando y haciendo las albóndigas, colocándolas en un plato. Se frie manteca, y en ella las albóndigas; estando mareadas se colocan en la cazuela en donde hayan de cocer, y en aquella manteca se pone cebolla picada groseramente, y despues cuatro ó más tomates, se frie todo, y en estándolo se agrega media cucharada de harina recia y un polvito de pimienta molido. Despues de menearlo un par de vueltas, caldo del puchero ó agua: en cociendo un poco se pone sobre las albóndigas, que estarán en la cazuela, y á fuego lento se dejan hervir y se sirven calientes. Con esto pueden rellenarse cebollas, tomates, pimientos, calabacitas, etc. Si se quiere, pueden hacerse las albóndigas sólo de solomillo de cerdo ú otra cualesquier carne sola; pero siempre están mucho mejores mezclándoles jamon.

Chuletas de ternera.

En las chuletas de ternera, cerdo ó carnero, son preferibles las que se encuentran desde el centro del lomo hasta el vacío, porque son ménos tendinosas, más magras y sabrosas.

Se cortan una á una dejándoles el hueso cortito (los que quieren especular sacan de dos tres, cortando una chuleta á raiz del hueso, y otra sin hueso), se aplanan y forman el adobo como el bistek, el cual es como sigue.

Bistek.

Se coge un filete de baca ó ternera, se le quita la parte tendinosa y se cortan ruedas de dos dedos de grueso, con un mazo de madera se aplanan hasta que queden del grueso de medio dedo, y puestas en un plato se les va rociando una poca de sal molida y pimienta, dejándolas de este modo por un rato para que tomen el adobo. Un poco ántes de servirlo, se ponen en una lata untada con muy poca manteca en el horno, y si no la hay sobre parrillas, humedecidos los pedazos en manteca derretida; cuando están dorados se sirven, bien calientes, rociándole por encima la sustancia que ha resultado y añadiendo patatas fritas.

Cabrito en salsa.

Se hace trozos, se pone dentro de una fuente grande con un plato debajo para escurrir el agua, y se le echa un polvo de sal y pimienta. Se coloca una cazuela ó sar-

ten con manteca; cuando está derretida se frien los trozos enharinados como si fueran pescado, que queden dorados solamente, y se van colocando en la cacerola ó cazuela en donde se les ha de hacer la salsa. En la manteca que queda se pone un polvito de pimienta molido, de seguida orégano, y despues vinagre (una cucharada), seis ú ocho cucharadas de caldo, se le maja clavo, pimienta y azafran, se sazona y cuece á fuego lento. En estando en punto se sirve caliente.

Filete con manteca de Flandes.

Se toma un filete como hemos dicho, y entero se aplana hasta que quede del grueso de un dedo, y rociado con sal, pimienta y limon, se deja hasta la hora de comer. Cuando se sirve la sopa se coloca sobre las parrillas y se dora dándole vueltas de una parte para otra; en estando dorado se tiene manteca de vacas derretida y se mezcla con la sustancia que ha destilado el filete al asarse, y se le rocía por encima empapándolo por un lado y otro. Se sirve con papas fritas ó tostadas.

Almendrados de espuma.

A un cuarteron de almendras se les quita el pellejo en agua caliente, se parten á lo largo en tiras delgadas, se tuestan al horno sobre una lata y se majan. Una libra de azúcar blanca tamizada se le agrega á la almendra, seis claras de huevos hasta el punto de nieve, y se le echan con la rayadura de limon. Todo se revuelve y mezcla muy bien. Se tienen hechos unos cajoncitos de papel pequeños, y se llenan con una cucharada, sin que rebose. Esta operacion se hace con los cajoncillos puestos sobre una lata para meterlos en el horno. Cuando suben y están dorados se sacan para gastarlos frios.

MES DE FEBRERO.

Bacalao á la vizcaina.

Desalado en veinticuatro horas de remojo, y limpio el bacalao, se cuecen los trozos más convenientes, y despues se hacen tiritas menudas y se colocan en un plato. Se cuecen y pasan tomates; ya pasados, vuelven á coêr hasta que se embeba toda el agua que contenga, y se dejan en esta disposicion en otro plato. Se frie aceite, y cuando lo está, se le agrega cebolla muy picada, y cuando está marcada el tomate, y se revuelve. En una cazuela ó cacerola se va colocando una tanda de trocitos de bacalao y otra de tomate con la cebolla, sazonando con sal, pimienta y clavo molido, y sucesivamente hasta concluir. Seguidamente se coloca á un fuego templado con candela por encima, y se sirve caliente.

Pescada en cazuela, empanada.

Se limpia y escama la pescada, se rocía con sal y se deja por una hora. Se pone una cazuela á fuego regular con manteca ó aceite, se le echa un diente de ajo, que se saca despues de frito. Se aparta la cazuela del fuego, y cuando está la manteca algo fria se le pone la pescada, cubiéndole por encima un poco de perejil picado y un diente de ajo, bien picado tambien. Se maja el ajo frito, clavo, pimienta y azafran (cuidando que las especias sean siempre lo más reducido posible), una cucharada de harina, y se deslie con caldo ó una poca de agua fria; en seguida se pone la cazuela otra vez al fuego con la pescada; en dando tres ó cuatro vueltas hornagueando la cazuela, se le echa el majado y cuece á muy poco fuego. Cuando se va á servir se le agrega ágrido de limon, y si se quiere puede cuajarse la salsa con yema batida y limon en vez de harina; pero entónces se le pone la yema al apartarla del fuego.

Fritura de criadillas.

Se abren, quitándoles el pellejo que las cubre, se cortan á lo largo á tiras delgadas, se enharinan y se frien con manteca para servir las con coscorrones fritos. Igualmente se emborrizan en pan rallado y perejil, envolviéndolas en huevo batido, y se frien. Tambien se sauechan con una poca de sal, y hechas trocitos se ponen en la gachuela para fritura.

Pastel de pichones á la inglesa.

En una vasija que pueda resistir el fuego del horno, se ponen los pichones hechos cuatro trozos, habiendo colocado debajo pedacitos de filete de vaca y de solomillo de cerdo, adobados, como se ha dicho anteriormente. (Véase bistek á la inglesa.) Van alternando trozos de los pichones, pedazos de bistek, ruedas de patatas, huevos cocidos duros rebanados á lo largo, y meollada, ya cocida y puesta á trocitos pequeños hasta llenar la vasija, no demasiado. Se pica peregil con la asadurilla, se pone en un plato, sazonando de sal y pimienta en polvo, se deslie con un poco de caldo, y bien mezclado se le agrega á todo por cima, que lo medio cubra y se quede en esta disposicion hasta que se haga la masa siguiente:

En una fuente honda ordinaria se ponen tres cuarterones de harina de Santander cernida, un polvito de sal, y como la cuarta parte de la harina, de manteca de vaca ó de cerdo, una poca de agua, y se amasa sobándola muy bien, que quede blandita: se extiende con el palo redondo, que quede del de un duro; se coge una poca, cortando una tira larga del ancho de tres dedos, y se coloca en la circunferencia de la fuente desde el borde adentro, la que sentará suavemente con la mano; se coloca dentro de la fuente el relleno, y se dobla toda la masa restante para extenderla del grueso de medio dedo, y se cubre el relleno sentando suavemente la tapa que una con la tira anterior; se recorta lo sobrante, siempre sobre el filo de la vasija en que se coloque, y con un cuchillo por el recazo se le señala primero por un lado y despues al través, para que forme un enrejado ó medias alegrías por todo el borde; se bate una yema con una poca de agua, y con una pluma se unta bien extendido todo por encima, colocándolo de seguido al horno: cuando está cocido y bien adobada la masa, se retira para servirlo caliente.

Fritura de dulce.

Con dulce de cidra, melocoton, mazapan, polvo de batatas ú otro, escurrida el almibar, se hacen frituras del modo siguiente:

Con el objeto de que pueda tomarse con facilidad el dulce, se ralla pan y se toman pedacitos del tamaño de una nuez, los que se echan en clara batida sin mondarla; cuando toman un baño se sacan y se echan en pan rallado para que se emborricen y puedan hacerse unas bolitas redondas achataditas. Concluida esta operacion se vuelven á bañar segunda vez en huevo, y despues en pan rallado para que tomen costra doble y no se revienten al tiempo de freirlos en manteca de puero, y para menearlos se cogerá la sarten por el mango, hornagueándolos. Cuando tomen color dorado se sacan para que escurran y servirlos, con azúcar por cima.

MES DE MARZO.

Albóndigas de pescado.

Por lo regular la pescada y el boqueron es lo más á propósito para hacerlas.

En crudo se le quita la espina, que no les quede ninguna por pequeña que sea, se maja en un mortero, se le agrega un poco de peregil, pimienta, clavo y azafran, pan rallado, un par de huevos batidos, sal y unas gotas de limon; todo se mezcla muy bien, se coge medio limon del que se ha estrujado, se unta con el poco zumo que le queda la palma de la mano izquierda, y con la derecha se van formando las albóndigas redondas, las que se van poniendo en una cazuela, que estará preparada con agua hirviendo, la suficiente para hacer la salsa. Este agua debe ponerse sobre el aceite, que se habrá frito ántes con un diente de ajo; cuando haya hervido un poco y se observe que están cocidas, se sazonan de sal y se les ponen para trabar la salsa, ó bien harina desleida en una poca de agua fria, ó un par de yemas batidas con ágrio de limon, y se sirven calientes.

Las yemas que hayan de servir para cualquier salsa, deben echarse apartada del fuego la cazuela, pues de lo contrario si se echan en el hervor, se cortan y se hacen pelotones pequeños, siempre de mala vista.

Atun en aceite.

Despues de limpio se hace trozos sin espinas del tamaño de un limon, se les pone

bastante sal, y cuando la ha percibido se coloca al fuego una vasija que pueda contener todos los pedazos con agua suficiente: cuando rompe á hervir se ponen los trozos de atun. añadiendo un buen puñado de sal, en disposicion que cuando estén cocidos queden sabrosos. En coeiendo que queden los trozos enteros sin deshacerse, se sacan escurridos y se colocan separados unos de otros sobre una tabla encima de un paño, y se les da vuelta, á fin de que no les quede humedad ninguna, dejándolos por diez ó doce horas de este modo. Cuando se han oreado perfectamente y se conozca que no conservan humedad ninguna, se van colocando en un tarro de cristal ó una vasija vidriada, con hojas de laurel, algunos granos de pimienta y clavo enteros. Se cubren de aceite bueno, pero crudo, y se tapan con un pergamino ó corcho herméticamente. De este modo se conservan por mucho tiempo para comerlo cuando se quiera.

Lengua de vaca.

La lengua de vaca se humedece con agua hirviendo para rasparla con un cuchillo de la especie de pellejo que la cubre y que quede limpia. En seguida se mecha perfectamente, introduciéndole tiritas de tocino, pimienta y clavo entero, peregil y ajos. Cuando toda la lengua está mechada, se coloca al fuego una cacerola con manteca y se suaveee perfectamente. Y luego despues que queda dorada, se le echa una cabeza de ajos asada, una hoja de laurel, tres ó cuatro granos de pimienta y clavo enteros, sal, un vaso de vino seco y otro de agua. De este modo se deja cocer sin que salga vapor alguno.

Ojaldre de mantecado.

Una libra de harina cernida y otra de azúcar tamizada, un cuarteron de manteca: se bate la manteca en una fuente honda; cuando está batida se le agrega el azúcar; en estando bien mezclada con la manteca, se le va agregando la harina, se amasa bien echándole canela en polvo y ajonjolí molido; despues de estar bien trabajado se extiende con el canelo ó palo redondo, hasta quedar del grueso de medio dedo; se preparan los moldes, se cubren de aquella masa y se les agrega el dulce que se quiera, pero sin almibar; se cubre con otra hoja de masa por cima y se meten en el horno hasta que estén dorados.

MES DE ABRIL.

Modo de aviar las anchoas.

Sacada la porcion que se ha de aviar, se enjuaga y despues se deja en agua clara por un cuarto de hora; al cabo de este tiempo se le quitan las espinas, abriéndolas por la mitad y sacándole las raspillas del vientre bien limpias. De este modo se van colocando en otro plato, con agua y vinagre. Al cabo de otro cuarto de hora se van sacando escurriditas y colocando unidas en simetría en la fuente donde hayan de servirse. Cuando toda está cubierta, se pone por encima poquita cebolla picada, peregil, pimienta molida, ajo picado, vinagre y aceite, adornándola con aceitunas sin hueso y ruedas de huevos duros, dejando un par de yemas, que se majarán, y desleidas con un poco de vinagre y aceite se les echarán por cima para servir las.

Calamares rellenos.

Se lavan y limpian, se les arranean la cabeza y patitas y se dejan enteros, lavándolos muy bien hasta que se les saque toda la arena que puedan tener (escogiendo los más grandecitos). Todas las cabezas y patitas se majan en un mortero y se van colocando en un plato; de seguida se les agrega un par de huevos duros, tambien majados, pan rallado, pimienta, clavo, azafran y ágrio de limon, y todo se mezcla muy bien con sal al paladar. Hecho este relleno se toma una cucharita pequeña, y se van llenando los calamares que les quede algun vacío y se cosen por la abertura con hilo, colocándolos en un plato. Se pone una cazuela al fuego con manteca, y si es vigilia, aceite; cuando está caliente ó frito se marean los calamares, que se volverán para que queden dorados por todas partes; cuando lo estén se van colocando en una cazuela á fuego y se dejan hasta que se haga la salsa como sigue. En la misma manteca ó aceite se echa un ajo, y cuando está frito se le pone un pimiento verde, media cebolla y

se deja marear; despues tomates hechos trozos, y se dejan que frian; cuando lo estén, una cucharada de harina y un polvito de pimienta molido; en dando un par de vueltas se le echa caldo del puchero ó agua, y cuando ha hervido se aparta y se pasa por colador de lata y se rocía todo sobre los calamares que están en la cazuela. Con fuego lento se les deja cocer sazonándolos de sal, y se sirven calientes.

Cuajado de almédras.

A una libra de pipas de almédras se les quita el pellejo en agua caliente, se majan en un mortero, se les añade un cuarteron de tocino gordo sin corteza ni magro, tambien majado, azúcar blanca cernida al paladar, canela molida, nuez moscada, rallada, raeduras de corteza de limon y seis huevos batidos.

Todo se mezcla muy bien, se prepara una budinera con manteca y pan rallado, echando la pasta dentro, y se dora en el horno con fuego por cima en la tapadera, y se sirve caliente.

MES DE MAYO.

Picadillo de conejo.

Se deshuesa un conejo despues de cocido con yerbas finas, se le quitan las membranas y se pican menudamente; en seguida se marean en manteca todos sus huesos majados, despojos de ternera, aves y tocino magro; cuando todo está marcado se le pone una cucharada de harina, sin cesar de menear, añadiendo sal y pimienta molida. Despues de haberlo meneado bien se echa leche, y cuando haya hervido por una hora, en la cual no se deja de menear, se saca todo y se pasa por colador fino, se reduce a la consistencia de cocido y se le introduce dentro de la salsa el picadillo, que se calentará solamente.

Alcachofas asadas.

Se les quita la primer hoja, se despuntan con un cuchillo que queden iguales, se mondan las cabecitas, se ralla pan y perejil picado con un polvito de pimienta y sal, se cogen, y con las dos manos se hornaguean un poco para que las hojas queden algo flojas y se les introduzca bien el pan y demás que hemos dicho, todo mezclado; se ponen en una tarterita á propósito hasta cubrir todo su fondo, una á una sin cargarlas; se les echa por cima un poco de aceite crudo y se cubren de agua, colocándolas al fuego para que cuezan; cuando están tiernas y reducida el agua, se apartan y se les cubre con una lata y fuego por cima para que se tuesten y crien costra.

Coliflores.

Despues de haberlas limpiado, se cortan á trozos largos del grueso de un dedo, para que liervan algunos minutos en agua y sal: se apartan del fuego, se escurren y colocan en tarros iguales al calor del sol. Dos dias despues se pasan al horno hasta que queden bien secas para conservarlas en cucuruchos de papel.

Bizcochos de San Silvestre.

Dos libras de manteca de Flandes superior, que se labrará muy bien; dos idem de harina de Santander; dos idem de azúcar blanca, tamizada; cuatro idem de pasas de Corinto; dieziocho huevos batidos, clara y yema; media libra de cidra, de limon y naranja cubierta, muy picada; una cucharada de las del té, de sal; medio vaso de rom; media libra de almédras molidas; una onza entre clavo, madre de clavo, jengibre y alcarabea; media onza de canela molida; ralladura de tres ó cuatro limones; una nuez grande moscada, rallada; todo se amasa muy bien y se pone en un molde de lata de pan de bizcocho, y cuece por cuatro horas: el horno muy flojo; despues se lustran y se adornan como se quiera.

MES DE JUNIO.

Pichones con chícharos ó guisantes.

Se despluman y limpian, se marean, despues se les echa harina, y cebolla con caldo que cueza, especiándolos con clavo, pimienta, almoradú, nuez moscada y sal, desleido con vino tinto ó blanco dulce. Se le ponen los chícharos, que estarán ya cocidos, escurridos todo el agua. Deben cuajarse con yemas ántes de servirlos.

Ancas y pechugas de perdices.

Despues de desplumadas, chamuscadas y destrozadas, se sacarán las pechugas y ancas: éstas se mechan, si se quiere, con tiritas muy delgadas de tocino, se marean un poco para que las puntas del tocino, que debe quedar fuera y sobre la superficie, tomen consistencia, y se les hace la salsa de sustancia que queda explicada. Cuando se sirven se colocan en la fuente en figura de corona, mezclándose y alternándose con rebanadas de pan blanco frito y un trozo de pechuga ó anca, y se cubren con la salsa referida para servir las calientes. Tambien se le puede poner adorno del filete á la jardinera. Los restos se marean con los demás huesos.

Dulce de guindas.

Azúcar de pilon deshecha todo lo más posible. A las guindas se les quita el cabillo y el hueso con un alfiler, de modo que queden enteras: se ponen partes iguales, es decir, una fuente llena de azúcar y otra igual de guindas, se echa todo en un perol á fuego moderado, dejándolas hervir hasta que se embeba toda el agua que puedan contener las guindas, y cuando estén en su punto se apartan. Se dejan enfriar para conservarlas en tarros.

MES DE JULIO.

Codornices asadas.

Se pelan y chamuscan perfectamente. Despues de limpias y atadas se ponen en manteca; cuando están mareadas se sacan, y en esta manteca se ponen tiras de tocino anchas y delgadas, tan grandes como para cubrir despues cada una de las aves: en estando doradas se sacan y dejan aparte, se vuelven á poner las aves otra vez en la manteca, añadiéndole caldo poco á poco, un polvito de sal y otro de pimienta con algunas gotas de limon, y se dejan hervir hasta su total cordura. Se ponen tostadas de pan francés, y se coloca el ave encima. Tambien se adornan con papas doradas á la inglesa.

Conejo asado en parrillas.

Despellejado un conejo, se divide desde el cuello á la cola por el lomo, se aplana y rocía con sal y pimienta molida y unas gotas de limon, se deja por un rato en este adobo, y despues se pone al fuego en las parrillas ó sobre un papel untado con manteca, embarrizándolo ántes con pan rayado y perejil. Cuando es á la inglesa se le pone manteca de Flandes y se sirven con papas doradas.

Huevos moles.

Libra y media de azúcar blanca superior: se hace almíbar en punto, se baten docena y media de huevos, las yemas, y en estando bien batidas se les agrega el almíbar apartada del fuego; cuando están bien mezcladas se vuelven á colocar al fuego, pero más lento, sin cesar de mear con una espátula de madera, hasta observar que se despegan, y se apartan para servirlo frio con canela tamizada por cima.

MES DE AGOSTO.

Estofado de vaca en gelatina.

Se coge un buen trozo de vaca ó ternera, se marea en manteca, y se coloca en

una vasija con tapadera, se le pone un par de manos de ternera, una cabeza de ajos asada, una hoja de laurel, tres ó cuatro granos de pimienta y clavo enteros, sal y un vaso de vino seco y otro de agua. Se coloca al fuego, que será muy templado, la cacerola tapada en disposicion que no salga vapor ninguno, y de este modo se deja cocer por diez ó doce horas muy lentamente. Si la carne se cuece ántes que las manos, se saca y se dejan las manos de ternera hasta que se deshagan y suelten los huesos con facilidad. Entónces se pasa todo el caldo que haya resultado por un colador de lata, se deja enfriar para quitarle toda la grasa que contenga por cima, y se clarifica con vino seco y claras de huevos, echándola en un molde para servirla fria con la carne.

Riñones en agujetas.

Se cortan trocitos cuadrados del grueso de un dedo, se cortan tambien otros de jamon y de tocino gordo, se introduce en la agujeta (que será de plata) un trozo de jamon y otro de tocino, procurando que el riñon que entre dos de este último, y se continúa hasta llenar cada agujeta; se embarrizan humedeciendo con manteca derretida, con pan rayado revuelto con perejil picado y pimienta molida; se colocan al horno ó en parrillas á fuego regular, y se sirven calientes en las mismas agujetas, con perejil crudo, que sirve á la par de adorno.

Rabioles de dulce.

Con media libra de harina de Santander, ó de flor, media cucharada de manteca, un huevo y agua fria, se hace una masa bien sobada, se extiende con el palo del grueso de una peseta, se le pone dentro dulce sin almibar (cidra ú otro que agrade), se cubre con otra hoja doblándola, y se corta con un molde de tamaño de medio naípe; se frien en bastante manteca, y sacándolos ya dorados y bien escurridos, se colocan untados en el almíbar sobre una fuente, poniéndolos azúcar fina por cima.

MES DE SETIEMBRE.

Tomates rellenos.

Se cogen los más gordos, sanos, carnudos y no demasiado maduros, se cortan por el cabillo haciéndolos un agujero del tamaño de un peso duro, y se les saca toda su tripa, es decir, la pepita y agua que contengan y oprimiéndolos un poco. Con carnes asadas se forma un relleno, picándolas menudamente con un poco de perejil y un diente de ajo, se les pone pan rayado, clavo, pimienta y azafran molido, un huevo ó dos, segun la cantidad, sazónándolo de sal; todo se mezcla y se rellena el tomate. Se colocan en una cazucla bien oprimidos unos con otros, pero sin cargarlos, se les echa un poco de aceite crudo, añadiendo una poca de agua ó caldo, y con fuego lento por cima y por bajo cuecen hasta su punto. Si hay horno se ponen dentro, pero sin tapadera.

Gallina en pepitoria.

Se limpian, destripan y hacen cuartos, se lavan y se marean en manteca; en estando marcadas, se les pica cebolla menudita, perejil y ajos, sazónándolo con clavo, pimienta y azafran, todo molido, y se cubre con caldo del puchero. Si las carnes son crudas, se les pone á fuego más activo; si son cocidas ó asadas del dia anterior, un fuego lento; cuando están en su punto se apartan y pónesele un batido con una yema ó dos y algunas gotas de limon.

Cubiletes á la inglesa.

En un plato hondo se pone media libra de harina y cuatro onzas de manteca de Flandes, se revuelve muy bien, se le pone una poca de agua y un cuarteron de azúcar, todo se mezcla, y echa la masa se extiende del grueso de un peso duro, se cubren los moldes con la masa, cortándoles alrededor lo que les sobre, y se les pone dentro dulce ácido, ó del que más agrade; se meten en el horno hasta que doréen, ó sean unos quince minutos, se retiran y se sirven frios.

MES DE OCTUBRE.

Ropa vieja.

Con las carnes asadas ó cocidas que sobren, se hace este plato. Póngase al fuego una cacerola ó sarten con manteca; se frien berengenas, que de antemano estarán rebanadas en un plato con un polvito de sal molida, y se van sacando colocándolas fritas en un plato aparte. Cuando se ha concluido con todas, en la misma manteca ó aceite se echa un ajo, un pimiento verde y una media cebolla: cuando está medio dorado se le agregan tomates en rueda, y todo se deja freir; en estando, se le pone media cucharada de harina y un polvito de pimiento molido; en mareando un poco se le echa caldo del puchero ó agua que hierva un poco, se pasa la salsa y se especia con pimienta, clavo y azafran molidos, y se le agrega la carne para que tome el gusto de la salsa, sazonándolo con sal. Si gustan se asan pimientos verdes hechos tiritas largas, se le echan por encima, poniendo ántes las berengenas fritas, y dados un par de hervores para que tome gusto, se aparta y se sirve.

Pebre comun de todas carnes.

En el fondo de una cacerola honda se ponen unas lonjas de tocino gordo, delgadas, otras un poco más gruesas de vaca y de jamon cortadas en pedacitos como piedras de escopeta. Se añade peregil en rania, pimienta en grano, sal, cebollas, tomillos, una hoja de laurel, clavo, zanahoria, hongos secos en pedazos y apio. Se pone dentro un buen trozo de vaca ó un pedazo de ternera, ó una pierna de carneiro, un cabrito, liebre ó conejo, añadiéndole un vaso de vino blanco y caldo del puchero, en disposicion que todo quede perfectamente bañado, y se coloca á un fuego continuo y templado, cubriendo la cacerola muy bien con un papel de estraza debajo de la tapadera para impedir la evaporacion. Así que se vea que está cocido, se saca la pieza y se pasa la salsa por colador de lata, agregándole una poca de harina; se introduce otra vez la pierna en la cacerola y se pone á un fuego templado para que dé algunos hervores, y se aparta para servir las calientes con alcaparras.

Bizcocho inglés.

Media libra de manteca de Flandes se bate muy bien en una fuente honda; cuando lo está, se baten aparte seis huevos y se unen con la manteca, echándoles media libra y dos onzas de azúcar blanca molida y tamizada, batiéndolo de nuevo muy bien: al cabo de este tiempo se le agrega media libra de harina candéal y se bate todo reunido por mucho tiempo; cuando lo está perfectamente se unta una badinera, ó bien moldes pequeños con manteca de cerdo, y cuece en el horno hasta su punto.

MES DE NOVIEMBRE.

Lenguado asado.

Se escama y limpia, salándolo. Para asarlo se pone en el horno ó en parrillas; cuando está dorado por ambos lados, se coloca en una fuente, que se adorna con cebolla picada, ajos id., peregil, pimienta, ágrio de limon, rebanadas de huevos duros, aceitunas, anchoas y aceite crudo, y se sirve frio ó caliente. (A todo pescado asado se le puede poner salsa la que se quiera.)

Manos de cerdo emborrizadas.

Se limpian y se parten en dos y se ponen á cocer en agua con yerbas finas y sal. Cuando están muy bien cocidas se dejan enfriar, se raya pan y peregil, se humedecen en manteca derretida, se emborrizan en el pan y se doran en las parrillas ó en el horno.

Rosquillos de vino.

Una libra de harina floreada, otra de azúcar florete, seis huevos, un cuarteron de

almendras tostadas y molidas, tres cuartillas de canela fina molida y tamizada, un vaso de vino añejo y otro de aceite frito. ó más de uno y otro si lo admite, rayadura de cáscara de naranja ágría y limon; todo se mezcla muy bien y se amasa, se hacen los rosquillos y cuecen á horno templado como diez ó doce minutos; se hace almíbar espesa, y ya frios se emborrian en ella ó en miel blanca aclarada con una poca de agua en un perol, se sacan con una espumadera y se van emborrian en azúcar molida para ponerlos en la fuente.

MES DE DICIEMBRE.

Pavo asado.

Despues de bien limpio y extraídos los intestinos, se monta, se coloca el asador ó cacerola, si hay horno, cubriéndolo con manteca y un poco de caldo; si no hay horno ni asador, se pone manteca en una vasija á propósito; cuando está caliente se marea el pavo, agregándole agua ó caldo poco á poco hasta su coccion, se le pone un polvito de pimienta y otro de sal con unas gotas de limon, y estando tierno y reducida su salsa, se sirve con patatas fritas.

Zorzales en salmin.

Se despluman, y abriéndolos se les sacan las tripas y la asadurilla aparte, y se avian. Preparados los zarzales se marean, poniéndoles un diente de ajo, unos trocitos pequeños de tocino, seis ú ocho almendras y las asadurillas, todo mareado perfectamente sin quemarlo. Se le pone caldo del puchero, agregando media cebolla entera, y cuece hasta que esté tierna: cuando esté á media cochura se saca todo lo que contenga la salsa y se maja en un mortero con algunos granos de pimienta, clavo y perejil, se deslie con vino tinto, agregándolo á la salsa, y en estando cocidas las aves se pasa por colador de lata la salsa. Algunos ponen en ella una onza de chocolate que se deshaga para que trabe un poco más. Se sirve caliente.

Batatillas de dulce.

Se escogen las pequeñas y limpias, que no estén tronchadas por ninguna de las puntas, se lavan en agua fria y se ponen á cocer en un perol con agua que las cubra. Cuando están cocidas y no deshechas que queden enteras, se apartan, y del mismo aguase van sacando, y con un cuchillo ó cañita afilada se les va quitando el primer pellejito, sin descomponerlas, y se van poniendo en agua clara. Hecha esta operacion se tiene lista el almíbar, y al romper el hervor se echan sacándolas del agua. Cuando ha consumido una tercera parte se apartan y colocan con cuidado en una vasija vidriada, pero no se han de tapar estando calientes. A las veinticuatro horas, que ya han calado lo suficiente, se vuelven á poner en el perol que hiervan de nuevo hasta que queden en su punto. Cuando lo están se retiran para conservarlas, ya frias, en tarros tapados herméticamente. Se advierte que para este dulce se pone de azúcar igual peso que para el de la fruta limpia.

LA GUITARRA.

I.

La guitarra se ha hecho para el fandango, y el fandango para la guitarra.

No de otro modo las trompetas estaban destinadas para la música de Verdi, el caballo para la guerra, la mujer para la súplica, la diplomacia para los ingleses y Mirabeau para la oratoria.

Y á propósito de esto, allá va una cita:

«Mirabeau que habla, dice Victor Hugo, es Mirabeau; Mirabeau que habla es el agua que corre, la ola que espumea, el fuego que centellea, el ave que vuela; es una cosa que hace su ruido propio; es una naturaleza que cumple su ley. Espectáculo siempre sublime y armonioso.»

Esto mismo digo yo de la guitarra refiriéndome al *fandango*.

Es una cosa que hace su ruido propio.

Cuál sea esta cosa, cuál sea este ruido, son el objeto de lo que voy á escribir. El asunto es raro; algunos dirán que trivial; yo desconfío de mis fuerzas y aseguro que es muy interesante y digno de una brillante pluma el análisis que voy á hacer. Si no logro verificarlo; quiere decir que este será un artículo más.

II.

Hay, en efecto, entre esa monotonía de la composición y esa insignificancia (1) del instrumento; entre esa redundancia del sonido y esa debilidad de quien lo produce; entre esa pereza del canto y esa languidez del músico; entre esas borrosas tintas y esa cabeza apenas bosquejada; entre esa melodía que nunca cesa, y esa lira que nunca pierde su soñolienta vibración, hay, digo, cierta mútua vaguedad, cierto igual perfume patético, que hace á esos sonidos hijos de esas cuerdas, por una espontánea y natural simpatía, que jamás comprenderá la cabeza, pero que sin embargo la siente el corazón.

III.

Desciende la guitarra de la lira de la antigüedad y del laud de nuestros rancios trovadores, así como el violín, ese instrumento inventado por Satanás para desesperar á los hombres (2), proviene de la guitarra.

Esta doble excelencia filial y materna dá una idea de todo lo que es ese mueble maravilloso, despreciado por muchísimos músicos, pero legado en las manos del entusiasmo popular por una generación á otra, como el intérprete en las armonías misteriosas de su corazón y de sus recuerdos. Si á las pruebas del sentimiento individual tuviera que añadir la opinión de muy célebres escritores para probar la importancia de la guitarra, aduciría, entre otros, el testimonio de Chateaubriand. Este eminente escritor ha consagrado más de una página de sus interesantes memorias á la infalible melodía de esa orquesta en miniatura, como la llama un acústico famoso, y ha descrito con su acostumbrada terneza la melancólica impresión que de ese instrumento recogió en sus viajes por España, ó bien al oírle tocar á nuestros compatriotas emigrados en Francia.

(1) Llamo insignificante á la guitarra en el sentido de su retumbancia: esto no es prolijo hoy que se ha oído el cañon hacer el bajo profundo en un *Te Deum* de Beethoven, el tambor en una sinfonia de Tórrini, y tantas otras maravillas como si el ruido fuera música.

(2) Alejandro Dumas.—*La mujer del collar de terciopelo*.

En una historia de América, ereo que en la Campe, he leído una admirable cseena ocurrida en los peligrosos desfiladeros de los Andes, donde caian los españoles quebrantados de fatiga, calor y desaliento, y al tiempo de morir tañian en el laud de su patria los cantares de su niñez. El autor de tal historia, que seguramente es extranjero, consagra tambien muy patéticas expresiones á aquellos indefinibles aires andaluces, cantados en las soledades de América, al compás de la cítara de los remotos lares.

No sé en qué combate, pues tengo una fatal memoria para esto de nombres propios y la premura no me permite registrar, tuvieron que huir las huestes portuguesas y dejaron diez mil guitarras sobre el campo de batalla. Esto lo afirma un artículo escrito en inglés, anónimo por mi desgracia, que reprodujo un famosísimo periódico de Barcelona.

Pero de cualquier manera queda demostrada la importancia de ese instrumento maravilloso, cuyos expresivos y meditabundos acentos analizaré á continuacion al ocuparme del *fandango*.

IV.

No es el fandango el que á mí me inspira esta especie de panegírico, esa bulliciosa tocata que anima tantos curiosos cuadros de costumbres descritos hábilmente por algunos escritores; no le considero tampoco el momento que toda orquesta le toca en el teatro donde la Vargas esprime torrentes de voluptuosidad de su peregrino cuerpo, ni ménos le admiro con Paul Feval, chispeando en las castañuelas de Cármen que le inspira un capítulo soberbio en *Los amores de París...* Nó. Yo tomo al fandango bajo la siguiente acepcion, esto es, de la manera que acaba de inspirarme este artículo.

Escuchad.

Son las dos de la madrugada.

Estoy despierto y solo, porque el insomnio es uno de los extraños placeres que yo encuentro en esta vida, á pesar de mi indolencia y de mi aficion al sueño, como al ópio y á todos los lenitivos.

Duermen en los brazos de la noche el hombre y la naturaleza. Todo es silencio; todo soledad. Estoy absorto en una rara abstraccion; ni escribo ni leo.

Estoy apoyado en mi eseritorio, dejando flotar mi espíritu entre la pesadez que agrava mis párpados y el quimérico brio de mis ideas.

De pronto... (porque, pésele á Mr. Cormenin, en España hay secretos) oigo debajo de mis balcones las primeras titilaciones errantes y caprichosas de una guitarra que se temple: este sonido se ha comparado felizmente á los trinos del primer pájaro que canta al rayar el dia.

Me asomo cautamente como una púdica vírgen que proyeeta alguna travesura, y á la claridad del astro de la noche, que campea en la quietud de los cielos, distingo el prosáico sér que camela á la criada de mi vecina.

Es un campesino, que en las altas horas de la noche abandona las cañadas, donde tiene su cueva, para bajar á la ciudad, donde tiene su novia. No de otro modo vemos en algunos inviernos á los lobos dejar su cuvil para visitar las tortuosas ealles de nuestra heroica poblacion.

Ya el rondador ha templado su guitarra. Escuchemos.

V.

¡Y bien! ¿Qué magia tiene ese fandango tan mal tocado, tan igual, tan monótono, tan redundante, que ni es *Deh! non volerti vittime de Norma*, ni el *Fosforo il diorno raglio de I Martiri*, ni el último suspiro de *Hernani*, ni todas las creaciones en la música, me produjeron jamás una impresion tan patética?

¿Qué le dice á mi alma esa ténue é imperceptible tocata de invariables eadencias que así me arrebató en sus melancólicos lamentos?

Este es el momento de analizar el fandango.

Es el fandango una cantinela árabe: una melodía que los afrieanos nos trajeron del desierto, impregnada con toda la voluptuosidad de sus muelles oeios, de sus lascivas zambras, de sus ardientes pasiones.

En esos dilatados suspiros que lanza esa guitarra están interpretados el abandono

oriental, el delicioso ensueño de la virgen mora que se queja enamorada tras las celadas ojivas de un torreón; las poéticas tradiciones de Andalucía; la molición de los sarracenos, cuya sangre generosa chispea aún en los ojos de terciopelo de nuestros paisanos: aquellas escenas de amor, de delirio, de pereza, que aún murmuran con la brisa en las alamedas de la Alhambra, ó en las márgenes del Guadalquivir.....

Aún hay más: en esas diáfanas noches de primavera, en que la mar ama al firmamento, á la tierra y á Dios, como ha dicho un poeta, se escuchan en Africa, en las campiñas de Berbería, algunos aires melancólicos que el viento lleva á nuestros pechos...

Un vate andaluz que estaba de guarnición en ellos, ha reconocido los acentos tristes y enamorados de Andalucía en aquellos cantos del berberisco, que acaso recordaba el eden que le describieron sus antepasados, y nunca ha podido olvidar aquella impresión.

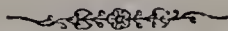
VI.

Finalmente, el fandango pone las lágrimas en mis ojos y la emoción en mi alma, porque es el canto de mi país, la armonía de mi niñez, la canción que me durmiera en los brazos de mi madre. Porque esa música me inunda de recuerdos y me impregna en la alegría infantil de mis juegos inocentes, en las aspiraciones de mi adolescencia, en los delirios de mis pasiones... Porque luego se me hunde el corazón al ver que todo lo he perdido... y cada nota de ese laúd lamenta una esperanza fallida, una ilusión deshojada... una sombra de amor que ya no existe, ó la dulce presencia de seres que yacen en la tumba, con otros mil cielos de gloria y de ventura de que estoy ya desterrado.

Así comprendo yo esa lira; así siento ese canto; mucho tiempo hacia que deseaba consignar estas ideas.

Ahora me voy á acostar.

P. A. ALARCON.



ALMANAQUE DE LA RISA.

Una jóven inglesa paseaba á caballo en Lóndres seguida de un jokey. La espiritual lady cae repentinamente del caballo, á consecuencia de un bote de éste, y de una manera no muy agradable al pudor de la inglesa.

El jokey se apresura á auxiliar á su ama, que con una rapidez maravillosa volvió á montar y siguió su carrera.

Al regresar á casa dijo al jóven jokey, refiriéndose á la caída:

—¿Has visto mi prontitud?

—Sí, señora; pero no sabía que se llamaba así, respondió cándidamente el muchacho.

EPIGRAMA.



Una mujer de *talento*—que hablaba sin ton ni son,—queriendo en cierta ocasion—hablar del temperamento,—dijo con mucha frescura—á un jóven su pretendiente:—tengo yo regularmente—muy buena temperatura.

Estaban afeitando á un señor, y tan bárbaramente lo afeitaban, que preguntó al barbero:

—Hombre, ¿V. afeita ó desuella?

—¿Por qué lo decia V?

—Porque si lo primero, afeita V. bestialmente; y si lo segundo, desuella V. con mucha suavidad.

Un caballero de industria decia á un cofrade suyo:

—Chico, es precioso el alfiler que llevas en la corbata.

—¿Te gusta?

—Mucho. ¿Se puede saber su valor?

—Hombre, no te lo puedo decir, porque cuando lo tomé no habia nadie en la tienda.

Por ir á un baile el sábado Carlota,
Un manton empenó y una capota.
Dichosa aquella que queriendo ir maja
Tiene para empeñar alguna alhaja.

Hablando de pescados un portugues y un andaluz, dijo el primero:
—Na minha terra tenmos ó Teixeira (Tajo) tanta pesca, que á recollemos cono mano.
—Eso no es náa, compare, contestó el andaluz; en mi tierra hay un rio que le llaman el Guadalquivir, y que no tiene en algunas partes ni ziquiera una gota de agua: toos son pescaos.



Doña Catalina Opas
Preguntó al niño Jesualdo:
Dí, ¿qué quierès, pan ó caldo?
Y el niño respondió: sopas.

Iba de noche un ciego por la calle con una luz y un cántaro de vino.
—¡Necio! Si no ves, ¿para qué llevas luz? le dijo un amigo.
—Para que me vean los torpes como tú y no me rompan el cántaro.

Un caballero despidió el mes pasado al criado.
Otro se presentó, y el amo le dirigió el discurso siguiente:
—Mira, hijo, á mí me gusta hablar poco, y quiero que á media palabra que diga se me entienda y se me adivinen los pensamientos. Así, cuando te diga: —Voy á afeitarme, debes entender que quiero agua, jabon, la navaja bien limpia, el navajero, la toalla y todo lo que necesita un hombre para afeitarse. Y como te digo para esta operacion, así para todo lo demás.

Así lo hacía el criado, y el dueño estaba muy contento. Pero el otro dia se sintió indispuerto y llama al criado, y le dice que está malo y que avise al médico. A pesar de que el médico vivia cerca, el criado tardaba en volver.

Al fin, al cabo de tres horas, entra y dice á su amo:

—Ya está ahí todo.

—¿Qué es todo? preguntó el amo. Ya podias haber venido ántes.

—Señor, como V. me ha dicho que le adivine los pensamientos, he ido á buscar al médico, y el Viático, y un escribano, y los sepultureros, y la caja, y el hábito, y ya quedaban enganchando los caballos en un carro muy majo para que le lleven á V. Y V. me dirá si quiere que vayan pobres de San Bernardino.



Verificábanse en un pueblo los ensayos de una zarzuela, cuyos productos se destinaban á la beneficencia, y el alcalde asistia á ellos con objeto de evitar que dejaran de hacerlo algunos de los que cómponian la orquesta. El director observó que uno desentonaba, y dijo:

—Hay falta un bemol.

—¡Pues á la cárcel con él! exclamó el alcalde dirigiéndose á los alguaciles; ya tengo dicho que no quiero que nadie falte al ensayo.

En cualquiera parte.

El criado que quiere mucho á su señorito, no puede ver con indiferencia los desvelos que el estudio le ocasiona, y se determina á preguntarle qué libro es el que con tanto afán lee.

—Una obra de química, le contestó el amo.

—¡Caramba! ¿Va V. á ser cómico?



En cierta Noche Buena,
El pobre de Simon no tenía cena.
Mas al olor de cierto escaparate,
Consoló como pudo su gáznate.
Al verlo así Pascual le dijo al punto:
Si vives de ese modo, eres difunto.

Un gitano, acusado de haber robado un asno, fué citado ante el tribunal del alcalde del pueblo. El magistrado dijo:

—Se acusa á V. de haber robado el asno del regidor primero.

—No es cierto, V. S.; todo lo contrario.

—Sin embargo, el guarda rural ha encontrado á V. montado en él en direccion del pueblo inmediato; y el regidor reclama su burro y el abono de daños y perjuicios.

—Yo soy, por el contrario, el que reclama daños y perjuicios, porque en vez de haber robado el asno, he sido robado por él.

—Eso es imposible.

—Pues es cierto. Yo estaba, señor alcalde, comiendo cerezas en un árbol, se ha roto la rama, el asno estaba debajo á la sombra, y yo, lo que V. oye, he caído encima del pobre animal, teniendo la suerte de quedarme montado.



¿Quién nos lleva al precipicio?

El vicio.

¿Y quién el vicio introdujo?

El lujo.

¿Y quién nos da desengaños?

Los años

Entonces todos los daños—de nuestra vida penosa,—tienen por causa forzosa—el vicio, el lujo y los años.

Al proponer Mr. Mill que el sufragio universal se hiciese extensivo al sexo femenino, ha producido naturalmente una profunda impresion en la más bella mitad del género humano.

La actitud de Mr. Mill ha sido echada á lo sério por la gente débil.

Ayer un orador debia pronunciar un discurso sobre los derechos de las mujeres. A la hora prefijada el salon se hallaba repleto de personas de ambos sexos.

A esta sazón entró en él una señora, cuya desembarazada marcha indicaba suficientemente su espíritu de libertad é independencia.

Así que la divisó un caballero sin lugar donde acomodarse, se levantó para cederle su puesto.

—¿Perteneceis acaso, le dijo, al número de las que reclaman los mismos derechos que los hombres?

—¡Ciertamente! repuso la otra con firme tono.

—¿Creeis que una mujer debe gozar de los mismos privilegios que el hombre?

—Sí, señor.

—En ese caso permaneced en pie y comenzad á disfrutar de vuestros derechos.

Y tornóse á sentar.



Prospera de tal manera
El teatro en general,
Que hoy no se va para ver,
Que se va para cenar.

Excitaban á un cesante á solicitar una plaza que estaba vacante.

—Veremos, dijo; y no la solicitó.

Dada la plaza á otro, fué á su casa un amigo y le comunicó con dolor que la plaza se habia dado.

—Pues ahora voy á pedirla para mí.

—¿Estais loco?

—No tal; ántes tenia que luchar contra ciento que la querian, y ahora sólo tengo un adversario.

Con efecto, pidió la plaza y la obtuvo.

Mañana á las nueve en punto iré al Suizo; espéreme V., que no faltaré.

—¿Y si llueve?

—Voy.

—¿Y si se pone V. malo?

—Voy tambien.

—¿Y si le cortan á V. la cabeza?

—Voy con ella bajo el brazo, aunque me incomode un poco.



SMIT

¡Qué bello es el madrugar,—y por vía de recreo,—salir á dar un paseo—y hacer ganas de almorzar!—Ver los lípidos cristales—de fuentes murmuradoras,—y las aguas bullidoras—en los frescos manantiales:—cruzar del bosque á la sombra,—y entre almendros y laureles,—tender los blancos manteles—sobre la plácida alfombra.—Y entre ovejas y pastores—pasar las horas primeras—recorriendo las praderas—y triscando entre las flores.—Bello y poético es,—y de ese prisma al través—todo al Criador aclama...—Pero... ¿y estarse en la cama—hasta las dos ó las tres?...

En un corro se murmuraba de las mujeres. Recayó la conversacion en Luisa Tres estrellas, y todo el mundo convino en que era muy habladora.

Un célebre galanteador dijo entónces:

- ¿A que no sabeis lo que más me admira en esa jóven?
- ¿Qué? preguntaron todos.
- Que le quepa tanta lengua en tan pequeña boca.



SMIT

Pasa Inés entre perros y entre gatos
las largas horas y los malos ratos;
en otro tiempo, cuando amor queria,
de otro modo, pardiez, pasaba el día.

*Lo que prueba, lector, si yo no miento,
que las flores no nacen por adviento.*

Un maestro de escuela muy pobre hablaba á sus discípulos de la tierra , tiritando al mismo tiempo de frio.

—¿De'qué creéis que está formada la tierra? preguntó.

—De capas, respondió uno de los niños más instruidos.

—Sí, hijo mio, tienes razon; pero de capas tan distantes , que hay muchos vecinos en el pueblo que no han llegado aun á la primera.



Un ama de gobierno—de calor se quejaba en el invierno;—será un anacronismo, —pero me suele suceder lo mismo.

Un estudiante que encontró á un molinero montado en su asno , le dijo con aire burlon:

—¿A dónde vais los dos?

—A buscar forraje para los tres, contestó el molinero.

EPIGRAMAS.

A Villareal marchó
El palurdo Pedro Norte,
Y á un amigo le escribió
Diciendo estaba en la corte.
Este comprendió el ardid,
Y contestóle formal:
No lo extraño, pues Madrid
Es tambien *villa-real*.

• Todo me aburre, decia
A su criada la Julia;
Y añadía su criada:
«Señora, no *sea-burra*.

JOSÉ F. SANMARTIN Y AGUIRRE.



Salió D. Juan para almorzar perdicés,
Trozó y aplastóse las narices.
*Esto demuestra en circunstancias raras
ser las perdicés muchas veces caras.*

Queriendo adquirir algunas nociones de gramática, preguntó un mayorazgo al dómine de su lugar, qué diferencia habia entre el prononibre posesivo y el personal. Dada la explicacion, le preguntó el maestro si quedaba enterado.

—Perfectamente, dijo el otro; y en prueba de ello, voy á poner un ejemplo: Si digo mi borrico, es posesivo; si digo yo borrico, es personal.

Tiene V. mil razones, dijo el maestro.



Quisiera verte, bien mio,—treinta dias cada mes,—siete dias en semana,—cada minuto una vez.

- Por la montaña del Príncipe Pio se paseaban dos niñas de diez á doce años.
Al pasar por la casa de vacas, dice la una á la otra :
—Julia, ¿ves esas dos vacas, una negra y la otra blanca?
—Sí.
—Pues bien, de la blanca se saca la leche.
—¿Y de la negra?
—De la negra... el café.
-



Lucha de gran interés
Entre el hombre y el dinero ;
El mundo aplaude y se rie
En tanto que queda encueros.

Confesábase un gitano con buena intencion y compungido. El cura le iba preguntando sus culpas por los Mandamientos, y el penitente contestaba con sinceridad, hasta que llegó al sétimo, no hurtar, á cuya pregunta contestó el gitano asombrado :
—Pues qué, ¿el oficio es pecado?



Cásate por interés,
y me lo dirás despues.

Un pobre comediante habia prestado un duro á un autor, que no se le devolvía nunca.

Un día se le encontró y le pidió el dinero.

—Estad tranquilo, le contesta el autor, yo os le pagaré de una manera ó de otra.

—Pues sólo os ruego que esa manera se parezca á un duro.



Un cabo se encargó de hacer á su superior la relacion del mal estado del cuerpo de guardia, y se expresaba en estos términos :

—No hay puerta en la puerta, de manera que cuando llueve cae agua, hasta que nos llega á la cintura.

Estaban unos ladrones desquiciando una puerta para robar lo que habia en la casa. Sintióles el dueño, y asomándose á la ventana, les dijo:

—Tengan VV. la bondad de volver luego, que todavía no nos hemos acostado.



Con un fusil de chispa muy mohoso
matar á un jabalí quiso Troncoso;
mas su espanto fué tal, que dióle á un cerro ,
y el animal se fué por este yerro.

*Esto, lectores, prueba, y no es conseja,
lo inútil que es cazar con arma vieja.*

Una señora israelita, que estaba sentada en el teatro al lado de un médico francés, empezó á fastidiarse de la ópera y bostezó.

—Dispense V., señora, le dijo el doctor, creí que iba á tragarme.

—En cuanto á eso, contestó la señora, pierda V. cuidado, que yo soy judía y nunca como carne de puerco.

Un sacristan que no podia desempeñar por si solo las muchas obligaciones que pesaban sobre él, dirigió al cura un memorial pidiendo una ayuda.

El cura puso al margen: «*Que se la echen.*»

Dos borrachos salieron de una taberna el otro dia, y empezaron á disputar sobre si la luna ó el sol era el que alumbraba la tierra.

—Es el sol, decia uno de los sacerdotes de Baco.

—Es la luna, contestaba el otro.

Apareció un tercero, que venía tambaleándose.

—Oye, tú, camará, le dijo uno de los borrachos ¿nos alumbrá el sol ó la luna?

—Soy forastero, contestó el interpelado dando un traspiés.



Casóse Juan con María,
ambos de genio insufrible,
y en continua lucha horrible
pasaban la noche y dia;
llegó á tal la antipatía
del marido y la mujer,
que se ahorcaron, sin saber
uno de otro; de manera
que esta fué la vez primera
que fueron de un parecer.

Metióse por terreno sembrado la burra de un labrador y causó muchos daños.

El hombre se vió amenazado con tener que pagarlos, y quiso ántes verse con un jurisconsulto.

El jurisconsulto no estaba en casa; pero estaba su señora, que le dijo:

—Mientras esperamos á mi esposo, cuénteme V. el negocio.

—¡Negocio!... dijo el hombre: no lo es para mí, vamos al decir. Porque, señora... figúrese V., con perdon, que V. es mi burra, yo la ensillo á V., la embrido á V., la cincho á V., y V. me tira al suelo, se me va disparada, se mete en sembrados y hace mil tropelías. ¿He de pagar yo las atrocidades de V?...

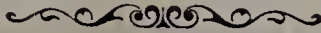
— Augusto tenía un gran placer en ir á comer donde le convidaban, cualquiera que fuera el que le invitase.

Cierto día le convidó un hombre que dió una comida muy frugal. Tuvo que contentarse Augusto, pero al salir le dijo:

—No creí que éramos tan amigos.



Más vale un toma que dos te daré.



ALMANAQUE HISTÓRICO POR LO SÉRIO.

Ultimos dias de Juana de Arco.

Todo el mundo conoce este nombre suave y heróico: La Francia particularmente le profesa un culto y veneracion extraordinaria, pues á nadie sino á esta mujer magnánima le debe su independencia y el que figure en la actualidad como uno de los pueblos más grandes de la tierra.

Muchos escritores afirman y muchos viajeros cuentan que cerca de la aldea de Donremy, de la diócesis de Toul, se ven las ruinas de una capilla gótica, confinando en una selva de seculares encinas.

No se sabe qué marca supersticiosa selló aquel santuario, que nadie se acercaba á él; por suponerlo habitado de hadas y brujas. Sobre la colina donde se elevaba la capilla y enfrente de la puerta, crecia, hacia ya muchos siglos, un haya gigantesca, bajo cuyo ramaje se veian apariciones extrañas.

«Una simple campesina, dice un famoso historiador, llena de candor y piedad, llamada Juana, iba á pensar á la sombra de *aquel árbol de las hadas*; encendía todos los sábados un cirio delante de una imágen de la Virgen, en el vecino bosque, uniendo á él la ofrenda de flores que habia cogido, haciendo pastar el ganado de su padre.»

Esta simple campesina era Juana de Arco, el genio de la virtud y de la esperanza, que renacia sobre la vencida Francia: el ángel de la salvacion que se colocaba al lado de Carlos VII para conducir su estandarte blanco á los torreones de Orleans y la gótica catedral de Reims.

En balde algunos célebres escritores han calumniado á la ilustre doncella que nos ocupa, tales como Hume, Shakspeare, Voltaire y Michelet. Estos hombres, cuyas imaginaciones apenas reconocen las grandes heroicidades de la vida, y que todo lo miran envuelto en el fango de las miserias humanas, han procurado rebajarla de su inmensa altura, no por convencimiento, sino porque de esta manera no eran infieles á sus principios.

Juana de Arco, á pesar de los sarcasmos de estos publicistas, será siempre la estrella de Francia. Su santa memoria, su vida poética y pura, como un perfume, la ofrenda de su sangre y la corona de su martirio, todo aparece como una grande epopeya de los siglos pasados, como el poema más sublime de las emancipaciones de los pueblos.

Dumesnil, Wetzel, Southey, Sailer, poetas ilustres, y escritores célebres como Chaussard, Lebrum, Charmettes, Jollois, Berriat, Saint Prix, Gorres y otros muchos, los unos con la lira y los otros con la pluma, han cantado y descrito la vida de esa flor melancólica á quien Carlos VII le debió el trono.

La celosa Inés Sorel, viendo el prestigio de aquella pastora, contando desde el palacio de Bourges sus triunfos milagrosos y temiendo que el corazon del rey se inclinase hácia ella, impulsado por un sentimiento más grande que el de la admiracion, tejió oscuras intrigas contra la libertadora de la Francia.

Pero las pasiones humanas eran muy poca cosa al lado de los elevados pensamientos de Juana.

Inspirada por la fé y el entusiasmo de la más santa de las causas, la causa de la patria, sale de los bosques para ponerse al frente del ejército real; pide la espada de Carlos Martel, como la más gloriosa prenda de la victoria, y dice á los doctores y sábios que tratan de examinarla:

«No he venido á hacer milagros: la mision que me concede el cielo es libertar á Orleans. Escuchad: en el libro de Dios hay más que en el vuestro. Yo no conozco ni

la A ni la B; pero vengo de parte de Dios á libertar á y hacer consagrar al delfin en Reims.»

Y en efecto, por causas providenciales más bien que naturales, se la vió al frente de los soldados alcanzar victorias prodigiosas. Nunca se manchó con la sangre del enemigo, ni quiso perder la pureza de sus creencias sirviendo á los ingleses.

Cuando conquistó á Orleans, ya no tuvo el don de profecía ni de acierto que marcara sus primeros pasos.

—He concluido mi encargo, decia; dejadme volver al lado de mi padre y á la soledad de los campos para apacentar mis ganados.

Esta sencilla súplica no fué escuchada, y Juana siguió al frente del ejército, hasta que cayó en poder de los ingleses en Compiègne. El regocijo de estos fué inmenso.

Encarcelada en el castillo de Beaulieu, fué conducida, para mayor seguridad, al de Beaurevoir, donde la cargaron de cadenas. Allí principió á sufrir los más grandes sinsabores de su existencia; sus implacables carceleros, además de injuriarla, escarnecerla y maltratarla, pretendieron arrancarla la investidura de su pureza, que con tanta virtud habia conservado en medio de los campamentos.

Entónces, no habiendo causa meritoria para procesarla, principiaron á tocar todos los medios inícuos para inventar calumnias. Presentaron testigos falsos, quisieron hasta sorprender los secretos de la confesion para aducir pruebas de hechicerías en contra suya, y hasta precisaron á los notarios á que no estampasen ninguna declaracion que pudiera favorecerla.

He aquí cómo Gorres describe uno de los interrogatorios que la hicieron, sacado de su proceso, publicado recientemente por la Sociedad de Historia de Francia.

«Preguntada por Pedro Cauchon:

—»¿Qué bendicion hicisteis vos, ó hicisteis hacer sobre vuestra espada?

—»No hice hacer ni hice ninguna, contestó Juana. Me era muy querida, porque la habia encontrado en la iglesia de Santa Catalina, que quiero mucho.

—»¿Qué amais más, vuestro estandarte ó vuestra espada?

—»Quería cuarenta veces más al estandarte, y yo misma lo llevaba al atacar á los enemigos para evitar dar muerte á alguno.

—»¿Era en vuestro estandarte, ó en vos, en quien fundábais la esperanza de vencer?

—»Estaba fundada en Nuestro Señor, y no en otra cosa.

—»Si otros que vos lo hubiesen llevado, ¿hubieran tenido igual fortuna?

—»No lo sé; me remito á Nuestro Señor.

—»¿Por qué ha sido llevado el dia de la coronacion á la iglesia de Reims, más bien que el de otro capitán?

—»Habia estado en las fatigas, justo era que disfrutara del honor.

—»¿Hacíais creer á las tropas francesas que esta bandera llevaba consigo la felicidad?

—»No hacia creer nada; decia á los soldados franceses: *Penetrad atrevidamente entre los ingleses*, y yo misma penetraba.»

Este trozo que hemos creído oportuno copiar, dará una muestra del afán que tenían sus verdugos en hacerle cargos indignos. Pedro Cauchon la condenó á prision perpétua; pero no contento con esta pena, fraguó con otros jefes un nuevo plan para mandarla al patíbulo, el cual era la hoguera.

Por último, fué condenada á ser quemada viva por *hereje, relapsa y embaucadora*.

Levantáronse tres grandes tablados en el mercado viejo de Rouen, inmediato á la iglesia de San Salvador. El uno era para los jueces, el otro para los prelados y personas de distincion, y el tercero para la doncella, cerca de la hoguera. Esta se habia revestido de una capa de arcilla para que el fuego fuese más lento y el suplicio más largo. ¡Horrible invencion que sólo podia caber en aquellos corazones de hierro!

El gentío era inmenso; franceses é ingleses, todos estaban confundidos y se arremolinaban en la carrera que iba á recorrer la víctima.

Juana fué colocada en un carro: serena y resignada, se presentaba como una pura ofrenda cuyo destino no estaba en la tierra, sino en el cielo. En aquel instante solemne se encomendaba á Dios y á los santos protectores de su vida. Los hombres estaban enternecidos; las mujeres lloraban y levantaban sus hijos en alto para que la viesen.

Pasó por delante de Pedro Cauchon, que estaba al frente del tribunal, y le perdonó. De vez en cuando se sentia un sordo rugido vago y extraño como el acento de la tempestad; era el pueblo que expresaba su dolor é irritacion de aquella manera.

Nicolás Midy, subido en un púlpito, predicó un largo sermon enfrente de la vícti-

ma, en el cual derramó todavía el veneno sangriento de los jueces, para hacer más amargos aquellos instantes de dolor.

—«Id en paz, Juana, dijo por último; la Iglesia no puede ya defenderos, y os entrega á la justicia temporal.»

La doncella se arrodilló para pedir fuerzas al cielo y un santo valor en aquel tremendo trance. Conforme en todo á resignarse á lo que de ella quisiesen hacer, quiso imitar la muerte de Jesús. Pidió perdón á todos, á amigos y enemigos; en seguida imploró las oraciones del pueblo, para cuando su alma se separase del cuerpo.

Juana deseó que se le pusiese delante una cruz. Un inglés, compadecido, tronchó su bastón é hizo una, que ella aceptó con reconocimiento. Rogó á uno de los sacerdotes que la auxiliaban, que fuese por la cruz de la parroquia y la elevase hasta su altura, con el fin de espirar con la imagen del Salvador delante de sus ojos. Así que le concedieron este último consuelo, se abrazó á la cruz y se encomendó llorando á Dios, á San Miguel y á Santa Catalina.

—Rouen, Rouen, tú eres mi última morada, exclamó enternecida, luego que le arrancaron la cruz.

Entónces los asesores de la causa huyeron despavoridos, temiendo que aquella sangre inocente cayese sobre sus frentes criminales.

Los ayudantes del verdugo la pusieron una corona de papel, donde estaban escritos sus supuestos crímenes.

Sujeta ya á la funesta pira, y cuando principió á sentir el calor de las llamas, vió acercarse á Pedro Cauchon.

—«Por vos muero, le dijo con mansedumbre; pues si me hubiéseis metido en las cárceles de la iglesia en vez de entregarme á mis enemigos, no me hallaria en este trance. ¡Oh Rouen! mucho temo que mi muerte sea para tí causa de luto.»

Cuando al fin la envolvieron enteramente el fuego y el humo, dice Gorres, pidió un poco de agua bendita, invocó por vez postrera la asistencia del arcángel San Miguel y los demás santos, y dió gracias á Dios por las mercedes que la había otorgado: despues, vencida por las llamas, inclinando hácia la tierra su cabeza moribunda, envió desde la tierra al cielo estas supremas palabras que vibraron en los oídos de los asistentes que se encontraban á mayor distancia: ¡Jesús! ¡Jesús! ¡Jesús!

Lo que hubo de prodigioso fué, que vanamente el verdugo derramó gran cantidad de aceite, de carbones, de azufre, sobre los intestinos y sobre el corazón de la doncella de Orleans, pues nunca pudo consumir el corazón la llama, segun consta de las disposiciones juramentadas del ejecutor, quien asustado de aquella circunstancia, creyó firmemente en un milagro.

Tal fué el desgraciado fin de Juana de Arco. Fin doloroso que arroja una mancha, que nunca se podrá borrar, sobre la memoria del ingrato Carlos VII, que no hizo gestión alguna para libertarla.

Fin lamentable que hace á la generacion presente lanzar una maldicion sobre sus jueces y verdugos, y en el cual siempre resaltará en la historia como un monumento de infamia para todos aquellos que influyeron directa ó indirectamente en su suplicio.

Veinticinco años despues, dice el historiador Cantú, fué revisado su proceso á instancia de Carlos VII y con autorizacion del Papa Calixto III, y fué declarado inícuo y nulo; pero ya no existia la heroína, y la justicia humana no podia hacer mas que proclamarla inocente y exponerse de nuevo á correr el peligro de implacables errores.

TORCUATO TÁRRAGO.

EL COMETA.

I.

Era una noche del año 838: su lúgubre manto acababa de envolver las severas torres de la ciudad de Aquisgran, donde el Emperador Ludovico Pio levantaba su cetro sobre el extenso imperio que habia sujetado, y sólo resonaban los ecos fugaces de la perfumada brisa, ó el cántico medio salvaje y medio guerrero de los soldados.

Existia una cosa siniestra en ésta calma profunda: mientras que el sueño y el cansancio habian postrado á los habitantes de aquel soberbio baluarte de Carlo-Magno, una melancólica luz alumbraba á un hombre en la azotea de un gran palacio: este hombre era Aymonio, el astrólogo del Emperador, el sábio que leia en la frente abri-llantada de los astros los destinos de la tierra, de los reyes y de los pueblos, el genio que predecia los sucesos y la voz del porvenir.

Este profundo investigador de los recónditos secretos de la naturaleza acababa de levantar la vista al cielo, y un repentino estremecimiento vino á paralizar los sublimes cálculos en los que se remontaba su ciencia. Un cometa de color de sangre, y cuya cola ofuscaba el esplendor de las estrellas, se presentó á su vista.

—¡Perenne manantial de grandezas y maravillas! ha murmurado el anciano astrólogo cayendo al suelo. ¿Qué es lo que veo? Libro celeste, que te abres ante mis ojos para que lea el destino de los mortales; faro misterioso, que hieres la cerviz de los monarcas; estrella sangrienta, que has venido de Occidente... ¿qué me dices?

Melancólico silencio es lo que de nuevo reina, y la temerosa invocacion del sábio se apaga entre la vaguedad de la noche.

—¿Qué predice á las naciones este funesto astro? ha exclamado Aymonio: meditemos, meditemos sobre esos caracteres celestiales lo que ha trazado el dedo de Dios; crucemos por las luminosas sendas que nos conducen al pináculo de la sabiduría, y observemos... ¡Oh! ¡Sublime Omnipotencia! ¡Qué terrible catástrofe!... ¿A quién amenaza tu inexorable fallo?... El gigante de la tierra... el sosten de la magnífica enseña de la cruz... el Emperador... va á morir. ¡Ciérrate, espantoso libro!.. ¡luz siniestra, que ilumina el formidable espectro de la muerte... apiádate... ten piedad... ten piedad.

II.

—¡Aymonio... Aymonio! dijo una voz agitada; ¿qué estás diciendo?

Y un hombre se presentó en la azotea al mismo tiempo que pronunciaba estas palabras.

—Señor... ¡Ah! ¿Sois vos?... ¿Me habeis oido?

—Te he oido, profundo escudriñador de los destinos humanos; y por lo que he comprendido...

—¡Compasion, monarca poderoso, compasion!

—Gran sábio, ¿no estabas leyendo en la frente de ese horrible cometa? Habla, revélame la misteriosa señal que has visto: ¿cuál es la corona amenazada? ¿cuál es el imperio que muere, y cuál el que nacerá? Dímelo todo; el Emperador Ludovico Pio necesita de tu ciencia... Estudia y revela; yo te lo mando.

Aymonio obedeció.

—Preguntad, señor, dijo despues de mirar al cielo; los espaciosos campos de la inteligencia están abiertos ante mis ojos.

—Dime, ¡oh tú, que lees en el porvenir! ¿cuál es la señal que anuncia ese astro? ¿Es acaso que la sangre llenará los surcos al labrador, que no tendrán fin aquellas sangrientas batallas, que los estandartes de Villemundo, el hijo de Bera, vuelve á levantarse en Cataluña?

—Todo eso anuncia; en vano habeis combatido para colocar la cruz desde un cabo á

otro de Europa; porque de nuevo sonará la trompeta de los hijos de Alí y el relincho de los corceles del Norte. Señor, el mundo va á arder en un continuo volcan; los Reyes se disputarán las coronas y los señores los castillos. ¡Guerra, guerra! este será el grito que retumbará por muchos siglos. La sangre de muchas generaciones ha de sellar el inmenso monumento de la gloria, y la fama no ha de extender sino acciones de exterminio desde las cúspides del Atlante hasta las márgenes del Eufrates.

—¿Y Cataluña?

—Las señas más terribles han indicado que la muerte recorrerá las florecientes campiñas. El trueno ha retumbado sordamente, la tierra se ha estremecido, el rayo ha serpentado en un cielo sereno, y algunas fuentes han arrojado un líquido cual si fuera sangre (1).

—Esto es espantoso, Aymonio; si tal es el destino que espera á la Europa; si tal es el azote que amenaza á los potentados de la tierra, ¿qué porvenir encierra á Ludovico Pio?

—Señor, ¿qué me preguntais?

—Que me digas lo que me depara el cielo. Anciano pusilánime, ¿por qué tiembblas al revelar el misterio?... Habla; cualquiera que sea mi suerte, estoy pronto á escucharla sereno y sosegado. Este cometa aparecido en el signo de Virgo y que recorre con tanta velocidad el Zodiaco, dá á entender que la calamidad ha de ser pronta... muy pronta. Tú, que profundizas más; tú, que comprendes sus señales, obedéceme.

Aymonio cayó de rodillas.

—Señor, si vos lo deseais, sabed que... ese cometa anuncia vuestra muerte.

—¡Mi muerte! Hágase la voluntad de Dios; ya sabía yo que el fin de mi carrera tenía que ser *Nada*.

—Sí, pero el profeta dice *que no temamos las señales del cielo* (2).

—No hemos de temer á otro sino á Dios. En cuanto á mí, esta terrible lección la esperaba. Ora guarden mi cuerpo en una urna de oro, ora lo sepulten en estiércol, tornaré á nuestro primitivo ser; el mundanal orgullo desaparecerá para siempre, y el más vil gusano reinará entónces en la púrpura que me cubra: esta es la verdad.

Y el Emperador, con los brazos cruzados, sin agitarse su cuerpo y sin abatir su frente, vió desaparecer entre los opacos velos del horizonte aquel cometa sangriento y horroroso.

Algun tiempo despues, el vaticinio de Aymonio estaba cumplido. El Emperador Ludovico Pio habia muerto.

JOSÉ MARÍA TÁRRAGO.

GEROGLÍFICO NÚM. 1.º



(La solución al final del libro.)

(1) Véanse las crónicas y los anales de Cataluña.

(2) Histórico.

Estamos en Londres. Un hombre cae al suelo atacado de un accidente apoplético.

Al punto se le acerca una persona, despues otra, y otra, y mil.

—Apuesto, dice uno de los curiosos, cincuenta guineas á que no vive veinte minutos.

—Cinco á que se salva, dice otro.

—Seis á que no dura diez minutos, exclama un tercero.

Los curiosos se multiplican. Siguen las apuestas. Viene un médico, y quiere aproximar un frasco de esencias á la boca del enfermo.

—Caballero, exclama uno de los que habia delante, no se admiten los auxilios de la ciencia.

—¿Por qué?

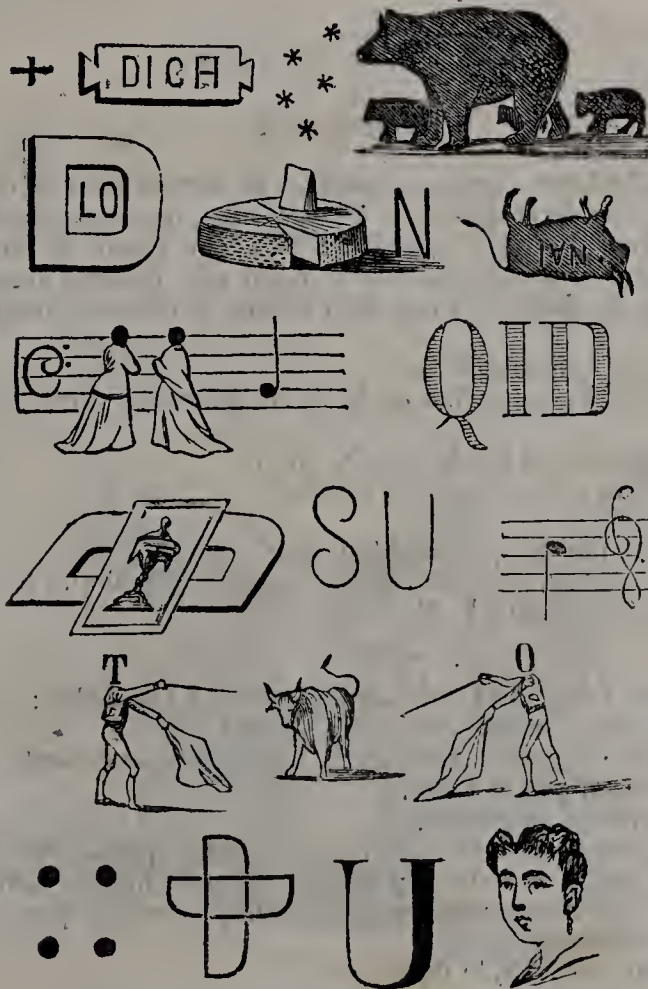
—Tenemos várias apuestas.

El enfermo seguia con las convulsiones, y espiró á los siete minutos.

Los curiosos exclamaron unánimes:

—¡Ganó el de las cincuentas guineas!

GEROGLÍFICO NÚM. 2.



(La solucion al final del libro.)

EPIGRAMAS.

Por decir «yo tengo genio»
De un modo más elegante
A su entender, un pedante
Dijo así á D. Juan Eugenio:
«Yo sí, D. Juan, tengo mente;»
Y añadió D. Juan: «No dudo;
¿Qué insensato negar pudo
Que es usted hombre *de-mente?*»

—
Fingiendo tristes embargos,
Dijo al enviudar Carlota:
«¡Ay qué tragos tan amargos!»
(¡Y se empinaba la bota!)

CARMELO NAVARRO.

CONTINÚA EL ALMANAQUE DE LA RISA.

SEGUNDA SECCION.

Coquetería.

La mayor parte de las mujeres no aprecian la hermosura sino en cuanto les proporciona mayor número de adoradores: de esta clase de conquistas derivan todos sus triunfos, y en ellos cifran su principal gloria. Por cien títulos y por infinitos modos, cree una hermosa que debe corresponder á quien sabe hacerse amar.

Reprendiendo un dia Luis XV, rey de Francia, á cierta favorita suya por su coquetería, la dijo:

- Tú has querido al Mariscal N....
- Señor, contestó la dama, ¿cómo no habia de quererlo, si era un hombre de tanto mérito?
- Tambien has querido al académico N. N....
- Señor, ¡pues si era un prodigio de talento!
- ¿Y el caballero S?...
- ¡Tenia tan buena pierna! ¡Bailaba tan bien!
- Y en mi gran canceller, ¿qué cualidades has encontrado que te hayan prendado?
- ¡Ah, señor! ¡es tan adicto á V. M!

Dijo Felipe II á D. Diego de Córdoba una tarde de Diciembre:

- Gran frio hace: no sé en qué emplear la noche.
- Acuéstese V. M., respondió; porque no hay cosa más caliente en el invierno, ni más fresca en el verano, que la cama.
- Así lo haré; venme á desnudar.

Cuando se hubo acostado, mandó el rey á D. Diego que leyese. Tomó éste un libro y la palmatoria, hincó la rodilla, y estuvo leyendo mucho tiempo. Entretanto el rey se habia vuelto hácia la pared, y como D. Diego creyese que dormia, cerró el libro y se levantó en silencio.

El rey, conociendo su idea, le dijo:

- No me duermo, Córdoba.
- Pero D. Diego, haciendo una gran reverencia, respondió:
- Pues yo sí.
- Y dejando el libro *se marchó* con mucha frescura.

Cada cual toma como le parece las pruebas de amor: véase el ejemplo en el siguiente diálogo:



—¡Ay, vecina de mi alma! me estoy muriendo de pena; y me mata mi marido con su horrible indiferencia.

—Vecina, son ilusiones....

—¡Ay, vecina, que son pruebas! Mire V. que hace dos meses lo *ménos* que no me pega.

El alcalde de un pueblo, famoso por su feria de burros, fué comisionado por el Ayuntamiento para arengar á Enrique IV. El alcalde no era tonto; pero su arenga pareció pesada á los cortesanos, y uno de ellos, por entretener al rey burlándose del lugareño, le dijo:

—¿Tendreis la bondad de decirme qué precio llevan este año los burros del pueblo?

Sonrióse el rey al oir esto; y el alcalde, conociendo la burla, contestó mirando con desprecio al insolente preguntador:

—Cuando son de vuestra talla y de vuestro pelo, no se venden á ningun precio.



Por no pelar patatas cierto quinto,
Le dieron buenos palos en el cinto:
De aquí, lector, dedúcese una cosa
Que la leña en invierno es muy sabrosa.

Un aldeano miraba—receloso una peseta—que en balde con mano inquieta—de continuo restregaba.—A un *jurista* que pasaba—preguntó el hombre sencillo—si era buena, y el muy pillo,—con malicia nada oculta,—en pago de la consulta—se la metió en el bolsillo.

Un comerciante de Lion estaba escribiendo en su despacho una carta á uno de sus corresponsales, cuando al acabar la firma quedó muerto de repente, víctima de un ataque apoplético fulminante.

Poco despues bajó uno de sus conocidos, y advirtiéndole que la carta era interesante, determinó darla curso, pero ántes añadió lo siguiente:

Postdata: Despues de escrita la anterior, me he muerto.

Sitiada por Luis XIV la plaza de Lille, que estaba entónces en poder de los españoles, mandados por el gobernador conde de Bronai, tenía éste la galantería de enviar diariamente un helado al rey de Francia.

Un día, dirigiéndose Luis XIV al caballero español, que venía á traer el obsequio á S. M., le dijo:

—Mucho agradezco el helado; pero quisiera que M. de Bronai me enviase un poco más.

—Señor, contestó el caballero español, el conde cree que el sitio será largo, y teme que falte entónces helado para V. M.

Un amigo nuestro habia regalado á una niña una muñeca, con la cual empezó en el acto á jugar alegremente.



A los pocos dias, la niña arrojó á un estanque la muñeca, y tomó un aire de tristeza que contrastaba con su caracter infantil.

El amigo que le habia hecho el regalo, dijo entónces á la niña:

—¿Por qué has echado al agua la muñeca? ¿No te gustaba?

—Sí, me gustaba mucho, respondió la niña llorando; pero la he preguntado muchas veces si me queria, y no me ha contestado.

A un muchacho alcarreño que vino de aprendiz á una tienda, le preguntaban sus compañeros:

—¿Cuántos mulos tiene tu padre?

—Cinco, contestó él; con cuatro que se le han muerto.

Dos gitanos se encontraron en Sevilla con ganas de gastar unos cuartos.

—¿Ande iremos, compare?

—Miste, yo ya estoy jarto é manzanilla. Conque vámonos á tomar algo por lo fino.

—Cabales, vamos al café; yo no he entrao en mi via, pero po onde entran los cabayeros, po allí entramos nosotros. ¡Ole!

Entraron y pidieron chocolate. Ninguno sabía lo que era chocolate; así es que apenas se lo puso el mozo sobre la mesa, cogió el primero la jícara y se la echó al colete de un trinquis. Por supuesto se abrasó el gznate, hizo un gesto horrible, y se le cayeron dos lágrimas del susto.

—¿Qué le ha pasao á osté, compare? le preguntó el otro.

—Ná, hombre, sino que me he acordao de cuando murió mi pobrecita ¿mare y nie he jechao á llorar.

El otro se echó tambien de un sorbo la jícara, y repitió los gestos del compare.

—Y á osté, ¿qué le ha pasao, comparito?

—¿A mí? ¡Que tambien me acuerdo de la perra de su mare de osté.

Pusieron á un soldado andaluz de centinela en un puente, con esta consigna:

—No deje V. pasar á nadie por aquí, á no ser que *pase Dios*, para dar los auxilios espirituales á los moribundos.

—Está bien, dijo el andaluz. Se terció el fusil y se puso á pasear.

A poco rato se presentó un sacerdote con las insignias y el Viático, y le dejó pasar, murmurando:

—¡Uno!

Pasó otro, y dijo el centinela:

—¡Dos!

Pasó el tercero, y sucedió lo mismo. Pero vino el cuarto, y entónces el andaluz se plantó.

—¡No paza naide más! exclamó. Ya pasó el Padre, pasó el Hijo, y pasó el Espíritu Santo. No hay más que tres diozes; ¡conque atráz, paisano!



—¿Para qué se baña uno? ¿Para mojarse? Pues bien: yo me mojo perfectamente por este sistema, sin exposicion de dar á mi patria el disgusto de ver morir ahogado á uno de sus hijos.

Preguntaron á Thales:

—¿Qué es lo más grande de la naturaleza?

—El espacio, contestó.

—¿Qué lo más antiguo?

—Dios, que no tiene principio.

—¿Qué es lo más pronto?

—El espíritu.

—¿Qué es lo más fuerte?

—La necesidad.

—¿Qué es lo más sábio?

—El tiempo.



¡Dicen que los andaluces exageran! Pues no eran andaluces estos dos comerciantes que sostenian la otra mañana el siguiente diálogo:

—¿Hace V. muchos negocios?

—Muchísimos.

—¿A qué llama V. muchísimos?

—Hombre, para dar á V. una idea de nuestra correspondencia, sepa V. que mi casa gasta quinientos pesos al año en tintas.

—¿Y eso qué es? En la mía se economizan mil pesos anuales solamente con dejar de poner los puntos á las *tés*.

Allá en mi lugar, un día—un muchacho en un jumento—llevaba una labradora;—y perdonad, que iba en pelo.—Haste allá, que lo maltratas,—iba la madre diciendo.—Y tanto hacía atrás se hizo—que dió el muchacho en el suelo.—Dijole: ¿Cómo caíste?—Y disculpóse diciendo:—Madre, acabóseme el asno,—y en el aire no me tengo.

En los primeros tomos que se publicaron de *Las mil y una noches*, todos los cuentos principiaban con estas palabras: —«Hermana mía, si no duermes, refiérenos uno de esos hermosos cuentos que sabes.» Esta uniformidad desagradó al público, y fué objeto de punzantes epigramas y bromas pesadas dirigidas al autor, M. Gallaud.

Cierta noche de invierno fría y lluviosa, pasaron vários jóvenes de buen humor por la calle donde vivia M. Gallaud. Llamaron estrepitosamente á su puerta, le dieron sinnúmero de voces, hasta que al fin el autor, abandonando el lecho y temiendo alguna desgracia, se asomó al balcon.

—¿Qué se ofrece?

—¿Es V. M. Gallaud?

—Sí.

—¿El autor de *Las mil y una noches*?

—Sí.

—Pues M. Gallaud, si no está V. durmiendo, refiéranos uno de esos hermosos cuentos que sabe.



Un cobarde fué apalcado por equivocacion; y riéndose despues á mandibula bati-
tiente, exclamó:

—¡Qué chasco se han llevado! ¡Pues no me han tomado por otro!

El célebre químico Bertholet acostumbraba acostarse en camisa sin taparse con
las sábanas, tanto en verano como en invierno.

—Pero señor Bertholet, le dijeron un dia, tendreis mucho frio y hasta os constipa-
reis con estas fuertes heladas.

—¡Bah! contestó el sábio: cuando hace demasiado frio, me echo á los piés el pa-
ñuelo del bolsillo.



Mandó un señor á su pintor que le hiciese un cuadro figurando un castillo con un
perro ladrando á la puerta. Llevóselo el pintor, y dijo el caballero:

—Este perro no ladra.

Picado el pintor, le respondió:

—Es la hora de comer y tendrá algun hueso en la boca.

En un tren de recreo—reventó la mujer de D. Mateo;—y al saberlo, con rostro
compungido,—exclamaba el marido—privado asi de su mitad querida:—«¡A lo ménos
ha muerto divertida!»



Un hombre de pequeña estatura y jorobado, tuvo una cuestion con otro extremadamente corpulento.

La disputa se acaloró en términos que el primero desafío á pistola al segundo.

—No puedo, ni debo, ni quiero aceptar, contestó el grueso con mucha flemma. Es V. tan diminuto, que haria fuego yo seis ú ocho veces sin dar en el blanco, mientras que V. me acertaria al primer disparo.

—Verdaderamente que tiene V. razon, dijo el otro; pero todo tiene remedio. En su cuerpo de V. se pinta todo el bulto de mi persona, y los que den fuera de la línea no serán válidos.

CHARADA.—NÚMERO. 1.º

Tres sílabas contiene mi charada,
Y las tres las modula un instrumento
Musical, tan armónico y sublime,
Que con sus ayes diviniza el viento.
La esencia de mi prima está en ser grupo;
La de mi tertia encuéntrase en lo *mesmo*,
Y mi segunda, por su albergue y forma,
Más que á otra cosa, se parece á un beso.
Si has salido á viajar por esos mundos,
Lector, tú y yo hemos sido sin remedio
Lo que mi todo significa.... *y joyel*
No seas ortográfico severo;
Que mi vocablo tiene un defectillo,
No para hablarlo, sí para leerlo.

(*La solucion al final del libro.*)

Erase un subteniente que andaba hecho un azacán tras una polla, diciéndole mil sandeces; la polla, que no era lerdá, exclamó:

—Apártese V., porque está muy nublada la noche.

—¿Qué quiere V. decir con eso, señorita?

Entóncecs la niña, sonriendo y mirando intencionadamente al brazo del oficialito, replicó:

—Que no se ve mas que una estrella.



Esta dama que aquí veis, de sobra enorgullecida por el lujo de los trajes que vestía, recibió de un poeta amigo suyo los siguientes versos:

Esa seda que relaja—tus procederes cristianos,—es obra de unos gusanos—que labraron su mortaja.—¿De qué, pues, te has de jactar,—y á qué tus glorias resisten,—si unos gusanos te visten—y otros te han de desnudar?

Una marisabidilla que se preciaba de tener mucha instruccion, decia dirigiéndose á cierto jóven que acostumbraba á llevar caramelos en los bolsillos:

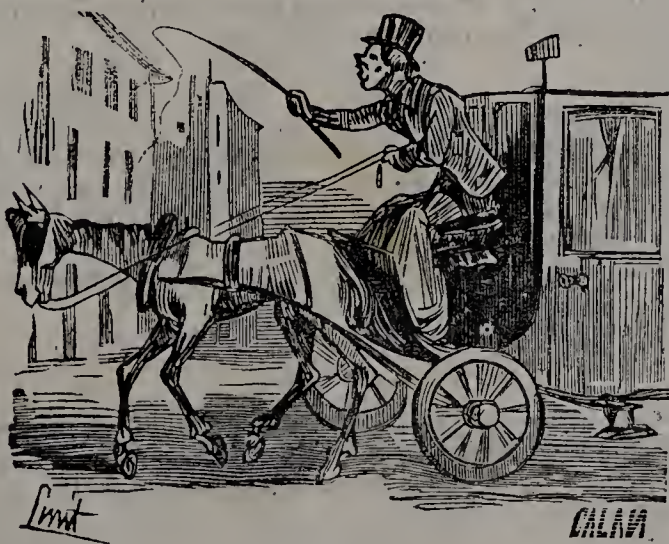
—Hijo, es V. más *goloso* que el de Rodas.

Al poco rato, ponderando á un amigo suyo que hablaba perfectamente el francés, exclamó:

—Lo habla mejor que *Telémaco*, que como VV. saben, fué un gran clásico.

Y no satisfecha con esto, como se hiciese la conversacion general, y se ensalzara á un célebre oculista que curaba radicalmente las cataratas, dijo:

—¿Y por qué no le han avisado para que cure las del Sr. *Niagara*?



—Desengáñese V., maestro, decia un cochero á un guarnicionero amigo suyo, todo el secreto de hacer suerte consiste en empezar á figurar, y la primera dificultad que hay que vencer es la de subir el primer escalon.

—Ya comprendo, dijo entónces el guarnicionero, porque vas tan ufano en el pescante.

Habíanse reunido vários amigos para distraerse en el tiro de escopeta; tocó á uno de ellos, muy torpe, hacer la puntería, y al verle otro, fué á sentarse en el blanco.

—¿Qué haces? exclamaron los demás observando su movimiento.

—Nada, señores, tranquilícense VV.; tirando este amigo, en ninguna parte estoy más seguro que aquí.



Consisten mis bellos goces
En hacer cosa ninguna,
Jamás doy pasos veloces,
No riño por no dar voces
Y me levanto á la una.

Me contó D. Antonio—que soñando una vez habló al demonio;— y al otro dia se casó con Blasa,—con lo cual el demonio entró en su casa.—«Lector, hay sueños tales, —que avisos suelen ser providenciales.»

Sterne daba á su mujer una vida de perros.

Comiendo un dia con Garrick, recayó la conversacion sobre los deberes mútuos de los dos esposos en el matrimonio, y Sterne se extendió con gusto sobre los encantos y dulzuras de una union fundada en la ternura y mística consideracion de uno á otro, concluyendo de este modo:

—El marido que maltrata á su mujer, merece que las llamas consuman su casa y todo cuanto posee.

—¿Tienes tú la tuya asegurada de incendios? le dijo Garrick.

Tres niñas he visto ayer,—y por las tres estoy loco,—y de las tres el amor—al mismo tiempo ambiciono.—Una contesta á mis ruegos—con el silencio tan sólo,—y las otras dos me miran—y nada dicen tampoco.—¡Una eres tú, y son las otras—las dos niñas de tus ojos!

CONSTANTINO GIL.

Se cuenta de cierto rico avaro, más amigo de comer en casa ajena que de dar de comer en la suya, pero muy chistoso en la conversacion, que decia á sus amigos:

—Suministrad vosotros los manjares y el vino, que yo pondré la sal.



Cierto día pasaba revista un coronel á su regimiento.

De pronto se paró delante de uno de sus soldados, y exclamó con voz imperiosa y frunciendo el ceño:

—¿Por qué no ha limpiado V. la levita? Bien se conoce que tiene V. mucha carne encima de los ojos.

—Pues por eso, mi coronel, respondió el subalterno, es por lo que sin duda no he visto que la levita estaba sucia.

—¡Eh, muchacho, deja ahí esa levita, que no la doy por ese precio! dijo un comerciante que había visto desde la trastienda que un ratero se llevaba una prenda de su roperia.

El pilluelo, al verse sorprendido, dejó la prenda sobre el mostrador, y contestó con la mayor naturalidad:

—Pues ahí queda: no doy por ella un cuarto.



Saltos de moda por ancho y por alto, ó sea diversos modos de romperse la crisma legalmente.

Un sacerdote protestante predicaba en su parroquia un domingo despues del oficio, y segun costumbre en Inglaterra, leia á sus feligreses algunos párrafos de la Biblia.

Estaba explicando la situacion de nuestro Padre universal en el paraíso, y decia: «Entónces el Señor dió á Adán una compañera...» Vuelve la hoja y continúa: «Que estaba barnizada de alquitran por dentro y por fuera, y que contenia animales de toda especie.»

El bueno del protestante habia pasado dos hojas, y se habia marchado al arca de Noé.

GEOGRAFÍA FEMENINA.



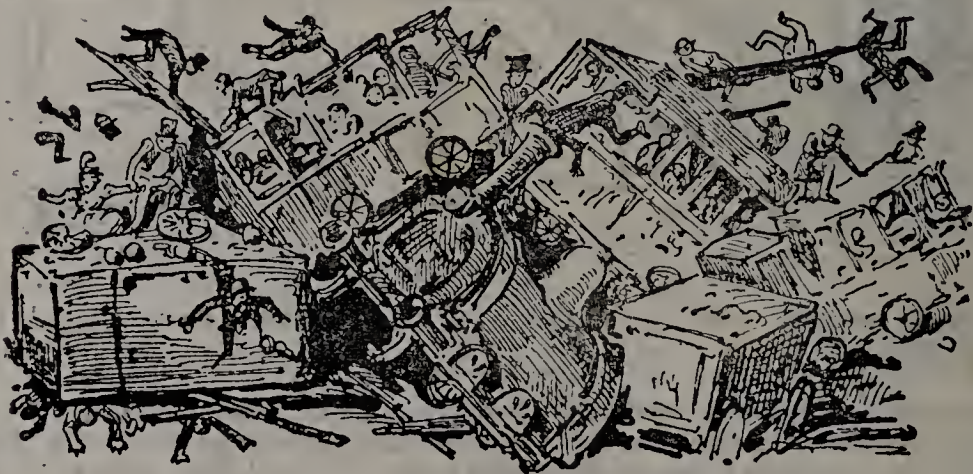
Polo ártico y polo antártico.

Fox habia tomado á préstamo grandes cantidades de dinero á vários judíos, hipotecando para el pago la esperanza que tenia de heredar á su tío, desahuciado por los médicos.

Pero es el caso que el buen tío se puso bueno, se casó y tuvo un hijo. Adios, esperanza de los judíos; adios, hipoteca; adios, préstamos...

Cuando Fox lo supo, dijo:

—Ese niño es el Mesías, que viene á destruir á los judíos...



Es tan violento el afán
de la moda, como ves,
que hasta los trenes exprés
están bailando el *Can-can*.

Mr. de Talleirand era el hombre de los recursos y subterfugios. Mad. de Stael y Mad. Recamier eran los genios del talento y de la belleza, del amor y la dulzura. Un día estaban al lado del célebre diplomático oyendo de éste mil expresiones lisonjeras, cosa que tenía por costumbre cuando se hallaba entre damas.

—Nos estáis dirigiendo palabras muy bellas, como sabéis dirigir las siempre. Pero últimamente, ¿a cuál de las dos preferiríais? preguntó de pronto Mad. Stael, cortando los chistes y agudezas de Mr. de Talleirand.

—Señora, una pregunta hecha tan á quemarropa, es una verdadera sorpresa. Cuidado con el Código penal...

—Príncipe, nada de evasivas, dijo Mad. Recamier. En dos palabras: á cuál preferiríais, ¿a mi amiga ó á mí?... ¿A la morena ó á la rubia?

—A la que se digne favorecerme con una mirada.

—Siempre con la diplomacia, contestó Mad. Stael. Pues bien, yo voy á fijar la cuestión de otra manera. Si cuando nos paseemos esta tarde por el Sena se volcase la lancha y nos viésemos en el peligro de perder la vida, ¿a cuál de las dos socorreríais primero?

—A la que viese más necesitada.

—Nó. Suponed que las dos estuviésemos en igual riesgo.

—Señora, eso es tocar los extremos, y yo no soy aficionado á ellos.

—Responded categóricamente.

—En esa hipótesis, contestó el diplomático, tendería mi mano derecha á la una y la izquierda á la otra, para evitar la horrible catástrofe.

—¡Oh! nó... contestó Mad. Stael. Suponed que no pudiérais acudir al auxilio de ambas, sino de una solamente; ¿qué haríais?

Talleirand desplegó una sonrisa, y contestó:

—En ese caso, vos, querida mía, que sabéis buscar tantos recursos, ¡supongo que sabreis nadar!



El amor de las niñas—Es como el cielo,—Tan azul en verano—Como en invierno.—Pero un nublado,—Lo oscurece en invierno—Como en verano.

Descaba un rey tener el retrato de una casada, á lo que le dijo su marido:
Permitidme, señor, que os le niegue: si ahora os doy la copia, me pediréis mañana el original.



- ¿Qué tal la enferma?
- ¡Ay, amigo!... Esta tarde se la llevaron al campo santo...
- ¿Qué campo santo ni qué calabazas! ¡Qué remedios tan cursis! A Vichy, á Vichy, y se pone buena en seguida.

Un príncipe escogió para su bibliotecario a un grande de su corte, que era tan ignorante como estólido; y como los palaciegos se riesen y criticasen la elección,
—No os canseis, dijo una dama: todas vuestras sátiras se reasumen en una.
Esa biblioteca es un serallo confiado á un eunuco.

Acercóse un mozo mu cruo y en el andar jacarandoso, al confesonario, y dijole al padre despues de las oraciones de costumbre:
—Acúsome, padre, de que la echo de majo.
—Hijo mio, ¿qué es eso de echarla de majo?
—Pues ná, padre; salgo por las calles más prencipales más derecho que un huso, contoneando el cuerpecito y haciendo molinetes con mi junquillo; y cuando diviso una buena moza en la ventana, me paro en la esquina, y haciendo arrumacos, la digo: ¡Juí! ¡resalá! ¡cuerpo güeno!



- Hombre, hombre.... ¿y despues? preguntó el reverendo.
- Despues, no hay ná, me voy con la música á otra parte.
- ¿Y eso se llama echarla de majo? insistió el cura.
- Sí, señor.
- Pues hombre, yo lo llamaria echarla de majadero.

Un tesorero tenía en la pierna una llaga que le molestaba mucho y le hacía sufrir horribles dolores, pero sin quejarse; tanto, que admirado el cirujano de su valor, le dijo:

—Estoy asombrado, señor, de que V. no se queje de tan acerbos dolores como es preciso padezca.

El tesorero contestó:

—Todos los días estoy diciendo ¡no hay! ¡no hay! y siempre tengo la casa llena de gente. Dígame V., amigo mío: si por casualidad se me escapase un ¡ay! ¿qué sería?

Siendo príncipe heredero Federico II de Prusia, llamado el Grande, colmó de regalos á una actriz.

Cuando subió al trono, siguió fiel á su querida, pero la agasajaba con economía y escaseaba sus prodigalidades. La actriz se quejó mañosamente de la mutación.

—En otro tiempo, dijo el rey, os daba mi oro: ahora os doy el de mis vasallos.



Por un extraño contraste—del tiempo que atravesamos,—los teatros son cafés—y los cafés son teatros.

El califa Hagiages, terror de sus pueblos y horror del género humano, acostumbraba á viajar de incógnito, recorriendo los pueblos de su imperio sin acompañamiento ni distintivos.

Un día encontró á un árabe, trabó conversacion con él, y le dijo:

—¡Hola! amigo, yo quisiera me dijeseis quién es ese Hagiages de quien tanto se habla.

—Hagiages, respondió el árabe, no es un hombre, es un tigre, un monstruo.

—¿Qué se le puede echar en cara?

—Todos los crímenes posibles.

—Y tú ¿le has visto alguna vez?

—Nunca.

—Pues bien, levanta la vista, dijo el sultan: soy yo.

El árabe, sin sorprenderse, le miró fijamente, y dijo:

—Y vos, ¿sabeis quién soy yo?

—No lo sé.

—Pues bien, yo soy de la familia de Zobair, en la que cada uno de sus individuos se vuelve loco un día del año. Mi día es hoy.

Hegiages se sonrió al escuchar una excusa tan ingeniosa, y lo perdonó sin dificultad.



Por atrapar un pollo cierta niña,
Rompióse el delantal y la basquiña;
Tuvo despues de cierto gallo antojo,
Y por echarle mano, perdió un ojo.
Ménos cuesta, lector, á no dudallo,
Coger un pollo que pescar un gallo.

—¿Por qué, preguntaba á un turco una señora española, les permite á VV. la ley de Mahoma tener várias mujeres?

—Señora, respondió éste, solamente con el objeto de poder encontrar en várias todos los atractivos que V. sola reúne.

CONCORDANCIA HISTÓRICA.



Guarda el oso, guarda el oso,
Que te deja hecho pedazos.

(Recuerdos de D. Favila.)

Uno fué á pagar unas costas á un escribano de mala nota, cacique del pueblo, y puso sobre la mesa una bolsa llena de dinero; el escribano, que no era parco ni lerdo, calculó á primera vista la cantidad que habria, y le formó una cuenta que desocupó por completo el bolso. Sobráronle unos cuartos, que el escribano devolvió, diciendo:

—Toma, hombre, y cuidado no te roben.

A lo que nuestro lugareño contestó:

—¡Quia! En sabiendo que salgo de la casa de su merced, ¿quién se ha de meter conmigo?

Dos oficiales de una misma peluquería, andaluces ambos, rivalizaban siempre sobre cuál exageraba más.

El 22 del corriente recibió uno de ellos una carta de Sevilla, fecha por equivocación del 23.

Enseñóla á su compañero sonriéndose, y le dijo:

¿Qué te parece, paisano? Aquí tienes una carta de Sevilla; la han escrito mañana, y hoy la he recibido yo.

¡Tóma! dijo el otro, que es malagueño; si viniera de Málaga, hubiera llegado ayer.



—¡A la una de la noche y por la calle! ¿Qué esto, Pepe?

—Nada: queria hablar con mi novia y me ha echado esta carta por la ventana.

—Leámosla á la luz de esta farola.

—Hombre, es de gas: enciende una cerilla.

Nadar, el renombrado fotógrafo del vecino imperio, empeñado en hacer probaturas para dar direccion al *Geant* (gigante), salió de París en su globo una tarde y amaneció en Alemania, aunque no muy bien parado. Interesándose por él un amigo, le dijo:

—Has previsto el caso de caer al mar?

—Sí, respondió; entónces me acogeré á mi apellido.

En París pusieron en capilla á un asesino, cuyos crímenes habian horrorizado á Franeia.

Como es costumbre, le dijeron que pidiese le que quisiera.

—Quiero la cruz de la Legion de Honor.

—Eso no puede ser.

—¿Nó? pues entónces un vaso de aguardiente.



Hoy todo marcha al vapor,
siendo consecuencia clara
que en el porvenir los trenes
sean tirados por ranas.

VARIEDADES.

Reyes y Emperadores de Roma.

Al tender la vista sobre la ciudad del mundo , no puede dejar de estremecerse la imaginacion al contemplar sus grandes virtudes, sus grandes crímenes y sus grandes triunfos.

Tuvo siete reyes en el espacio de 244 años ; fué república 478 ; el imperio duró desde la proclamacion de Augusto hasta la de Odoacro, 506 , cuyo total constituye una existencia de 1228 años.

De los siete reyes, dos fueron esencialmente guerreros, uno legislador , tres buenos, y el último, tirano, fué destronado. Tres murieron asesinados, uno sofocado por un rayo, y los restantes fallecieron en su lecho.

De los setenta y tres emperadores, dieziocho espiraron de enfermedad, vejez y disgusto ; diezinueve fueron asesinados, tres ahogados, uno envenenado, otro suicidado, cuatro degollados, uno muerto por el verdugo, cuatro en el campo de batalla, uno desollado, otro de un derramo de sangre, otro de la caida de un caballo : los restantes desaparecieron oscuramente entre las últimas convulsiones del imperio, pudiéndose asegurar que ninguno pereció tranquilamente. Quince gobernaron con arreglo á justicia , catorce fueron tiranos y crueles , tres esencialmente legisladores , once conquistadores y guerreros, once débiles é inútiles , tres usurpadores. El resto dejó tan escasa memoria, que apénas merecen calificacion histórica.

Entre los setenta y tres emperadores, se cuenta á Pulqueria , esposa de Marciano, digno rival del feroz Atila.

Progresos de la literatura en España desde la invasion de los árabes hasta fin del siglo XV.

No es nuestro ánimo escribir un profundo artículo acerca de la vasta materia que comprende el epígrafe que hemos puesto al frente de estos mal trazados renglones: sólo es nuestro intento lanzar un gemido por esas letras góticas , por esos manuscritos delicados que consumian la vida y la paciencia de hombres consagrados al estudio y á la meditacion , y á contar de un modo sencillo y claro el número de personas que

nos dejaron esos ricos monumentos de caligrafía y de erudición, que destruyó la prensa de Guttemberg.

Desde que los moros ocuparon la Península hasta fin del siglo XV, se cuentan de ellos, entre historiadores, poetas, gramáticos, retóricos, médicos, filósofos, matemáticos, naturalistas, teólogos y jurisconsultos, doscientos treinta y cinco escritores.

Los eristianos, ménos aplicados á las obras de inteligencia, van inclinándose á ellas á medida que trascurren los tiempos.

En el siglo VIII se cuentan doce escritores, entre los cuales hay siete obispos, un santo y un presbítero. En el siglo X descendiendo el número de los aficionados á las letras, y sólo diez personas se dedican á ellas; tres obispos, un abad, un presbítero, dos monges, un diácono, un judío y un astrólogo. En el siglo XI aún es más reducido el número; sólo siete escritores derraman la luz del saber, que son: tres obispos, dos monges, un presbítero y un seglar.

Pero en el siglo XII renace el gusto de nuevo; un rey, tres obispos, cuatro abades, un canónigo, tres presbíteros, un médico y un seglar manejan la pluma: en el siglo XIII se hacen notables treinta y cuatro escritores; el genio va emancipándose de la soledad, del cláustro y de la oscuridad de los templos. Un Papa, Juan XXI, cinco reyes, historiadores, jurisconsultos y poetas, todos se confunden. Ya no son solas la mitra y la cogulla las que conservan encendida la lámpara del genio, sino que á éstas se unen hombres que dejan la espada por la pluma. Los clérigos se dedican á la poesía con un éxito felicísimo, y se puede decir que dos de ellos son los padres de nuestro Parnaso: Gonzalo de Berceo y Juan Lorenzo.

En el siglo XIV hay cuarenta y nueve escritores: éstos perfeccionan el gusto, esclarecen las ciencias, hacen ménos tosca y más robusta la poesía; reyes, arzobispos, obispos, abades, monges, seglares, todos preparan un porvenir de luz. En el siglo XV es más numeroso el catálogo: sería difícil enumerar todos los que se dedicaron á la literatura; así es que sólo lo hacemos de sesenta y ocho, que fueron los más clásicos é ilustres de aquel período de grandeza de la nación española.

En suma, unido el número total de los escritores cristianos, asciende á doscientos once, ó sea veinticuatro ménos que los sarracenos. Las materias de que trataron, tanto los unos como los otros, son infinitas, pues todas las armonías de la naturaleza y del pensamiento, todos los secretos de las ciencias, las maravillas de la historia, la vida de los santos, los hechos de la antigüedad, la poesía, la música, el arte, cuanto comprende el espíritu humano y alcanza la razón del hombre, todo se escribió, se desenvuзо, se descubrió, se adivinó.

Ahora bien; ¿se nos permitirá una pregunta? ¿Qué se ha hecho de tantas obras como salieron de las cabezas y manos de los cuatrocientos cuarenta y seis escritores de una y otra religión que brillaron en el trascurso de los ocho siglos que hemos citado? Contestaremos. De las cuatro partes, dos no existen; la otra yace oculta entre el polvo de las bibliotecas, sin que nadie se acuerde de ellas ni pretenda salvar sus pergaminos, medio destruidos por los ratones y la polilla; y la última parte es la que se conoce.

En verdad que debería trabajarse más en este importante asunto, ya que hay tantos que se honran con el título de académicos.

Ultimo rasgo de un rey.

Pocas princesas han ejercido un imperio más absoluto en el ánimo de los Reyes que María Adelaida de Saboya, esposa del duque de Borgoña, en el de Luis XIV.

Era el consuelo de este monarca, que á los setenta y tres años de edad se veía abatido, sin elementos para sostener la guerra universal que él habia fomentado, y sin otra esperanza que un antiguo guerrero digno de su época y de su nombre... El mariscal Villars.

Los dolores de la vida se duplican á la vejez. Dios conserva un castigo providencial á esos genios de la fortuna que han hecho pedazos á la espantada humanidad bajo las herraduras de sus corceles, y ha dispuesto mezclar á la hiel de la agonía los sufrimientos más espantosos.

Luis XIV veía que los imperiales invadían su territorio, y que Eugenio, uno de los grandes capitanes enemigos, habia lanzado la amenaza de llegar hasta Versalles

con la tea en la mano. Toda la Francia, aterrada, sólo pensaba en huir, sin acordarse que pisoteaban muchos años de gloria, muchos nombres ilustres.

El viejo rey oía el clamor de sus vasallos, pero esto no era suficiente para hundir su orgullo. Era preciso herirlo en el corazón.

La muerte se apoderó de su familia.

Primeramente sucumbió el delfín : luego murió el hijo de éste , príncipe ardiente que hubiera conciliado tal vez la felicidad de la Francia y de la Europa : al mismo tiempo espiraba su esposa María Adelaida de Saboya , princesa amable , que jugaba con el viejo Luis, haciéndole mil caricias y trastornándole sus papeles, como si fuera un duende bullicioso; y por último, falleció el primogénito de este matrimonio.

En estos momentos de inmenso dolor , presentósele el mariscal Villars, dispuesto para marchar á contener á los imperiales.

—¿Veis á lo que me veo reducido? le dijo el rey con voz angustiada. Pocos casos presenta la historia de una pérdida como la que he experimentado. Dios me castiga; lo he merecido : eso ménos sufriré en el otro mundo. Pero demos tregua á los dolores que causan mis desgracias de familia , y evitemos las del reino. Os entrego las últimas fuerzas y con ellas la salvación del Estado. Conozco vuestro celo y el valor de mis tropas ; sin embargo , la fortuna puede serme contraria. Si esto sucediese , ¿qué partido os parece debía adoptar respecto á mi persona?

El mariscal quedó pensativo.

—No me admira, prosiguió el rey, que no me contesteis al momento ; pero mientras me decís vuestra opinion, os diré la mia. Los cortesanos desearian que me retirase á Blois, sin esperar á que se acercase á París el enemigo, como inevitablemente lo haria si fuese derrotado mi ejército. Sin embargo , no consentiré nunca en que los imperiales se acerquen tanto á mi capital. Sé que ejércitos tan considerables no son nunca derrotados hasta el punto de poderse retirar la mayor parte del mio al Soma. En caso de un revés , iré á Perona ó á San Quintin , reuniré las tropas que me quedan, para hacer con vos el último esfuerzo y perecer juntos ó salvar al Estado.

En seguida le mandó marchar contra el enemigo y presentarle la batalla.

—Pero señor, es vuestro último ejército, observó Villars.

—¡No importa! No exijo que batáis al enemigo, sino que le ataqueis. Si la batalla se pierde, escribídmelo en particular. Montaré á caballo , atravesaré á París con la carta en la mano. Conozco á los franceses, os llevaré doscientos mil hombres , y me sepultaré con ellos bajo las ruinas de la monarquía.

Hizole el rey un ademan solemne, y el mariscal salió seguido de la victoria que no tardó en conseguir en Denain.

¡Tan cierto es que no hay mayor grandeza que la que emana de la desgracia!

Origen de algunos sábios.

Epicúreo, uno de los más célebres filósofos de Grecia, hijo de un pastor.

Demóstenes, el primer orador de Atenas, idem de un herrero.

Lutero, autor de la más grande reforma que ha sufrido el cristianismo, idem de un trabajador de minas.

Tamerlan, dueño del más vasto imperio que ha existido, idem de un pastor.

Desiderio Erasmo de Rotterdam, el primer sabio del siglo XV, fué niño de coro.

Laffite, banquero riquísimo, hombre de estado, alma de la revolucion de Julio, Ministro de Luis Felipe y fundador de la Caja de ahorros, hijo de un pobre carpintero.

Sisto V, uno de los más grandes Pontífices del cristianismo, era hijo de un porquero.

Mahoma, fundador de la religion mahometana, gran legislador y valeroso guerrero, fué conductor de asnos.

Sócrates, filósofo sapientísimo, maestro del divino Platon, hijo de un escultor sin fama.

Napoleon, emperador de los franceses, el héroe de nuestro siglo, empezó por subteniente.

Viriato, general lusitano, que ganó batallas á los romanos cuando éstos se hallaban en el apogeo de su poder, fué pastor.

Virgilio, el principe de los poetas latinos, era hijo de un posadero.

J. Gottehier Fichti, filósofo aleman, metafísico célebre, idem de un longista.

- J. J. Rousseau*, autor del *Contrato social*, idem de un relojero.
- Ensenada*, uno de los hombres de Estado que más honran á España, era hijo de un simple labrador de la Rioja.
- Murat*, guerrero intrépido, rey de las Dos Sicilias, hijo de un posadero.
- Oliverio Cromwel*, primer personaje de la revolucion de Inglaterra y protector de su república, idem de un cervecero.
- Robespierre*, orador sábio, político, personificacion acaso grande y funesta de la revolucion de Francia, fué hijo de padres oseuros y debió su educacion á la piedad de un prelado.
- Shakspeare*, poeta inglés, de inmortal memoria, hijo de un carnicero.
- Cristóbal Colon*, que dió á Europa un mundo, debió el sér á un cardador de lana.
- Esopo*, apologista, que vive en la memoria de los hombres hace más de 2,400 años, fué esclavo toda su juventud.
- Moliere*, poeta francés, inimitable en sus comedias, fué sastre.
- Alberoni*, político profundo, Ministro español, Príncipe de la Iglesia, era hijo de un jardinero.
- Eurípides*, insigne poeta griego, nació de una verdulera.
- Santiago Cock*, marino intrépido, que dió várias veces la vuelta al globo en direcciones distintas, haciendo prodigiosos descubrimientos, fué hijo del criado de una quinta.
- Linneo*, famoso naturalista, rival de Buffon y médico del rey de Suecia, era hijo de un cura de aldea y pasó su infancia en aprendiz de zapatero.
- Franklin*, célebre como físico, político y moralista, era hijo de un jabonero y trabajó de cajista en una imprenta.
- Epicteto*, afamado filósofo, fué esclavo.
- Catalina*, emperatriz de Rusia, y quizás la más ilustre mujer que ha gobernado, fué cantinera del ejército.
- Honorato Balzac*, novelista famoso, el Goya de las costumbres de nuestro siglo, era hijo de un artesano.
- Mehemet-Ali*, valiente conquistador, político profundo, diestro organizador y el único musulman que por su cultura ha llegado á la altura de la civilizacion europea, fué barbero, y despues soldado raso.

Corridas de toros.

El famoso Gonzalo Argote de Molina refiere, que por la Andalucía era costumbre de formarse una hilera de lidiadores á pié y muy unidos, armados todos con venablos. Esperaban la acometida del toro á pié firme, y los recibian en las armas. Ciego de ira el animal, se entraba por ellas y los lidiadores lo levantaban por alto.

El padre maestro fray Basilio Ponce de Leon, cuenta otra suerte que en el siglo XVI se usaba en las fiestas de toros.

«Ya habeis visto (dice) en algunas plazas donde se corren toros, que se han hecho algunos hoyos en la tierra. No puede caber en ellos más que un hombre. Va el toro en seguimiento suyo, ya le da con el aliento, ya le rasga el capotejo con la punta del cuerno, y al hacer presa en él, cuando lo tenia más seguro, éntrase el hombre en el hoyo y deja al toro burlado. ¡Qué seguro está allí! Puede echarse á dormir. El hombre se burla del toro, y para que rabie más le da con una barilla en el hocico.»

Segun la relacion que escribió el célebre poeta sevillano, D. Juan de Arquijo, hubo en Sevilla grandes fiestas en Diciembre de 1617, con motivo de un breve pontificio sobre la Inmaculada Concepcion de Maria. Entre ellas, una corrida de toros en la plaza de San Francisco. Los principales caballeros de Sevilla tomaron parte en la lidia vestidos de toda gala y con lanzas elegantes y ricamente adornadas. Al primer toque de clarin salió, despues de estar los caballos en la plaza, un toro. Tambien habia en ella muchos lacayos armados de garrochones.

El primero que picó el toro fué D. Fernando Ponce de Leon. Quebrósele la garrocha, y el caballo salió tan mal herido, que á poco murió. Socorrió á D. Fernando D. Sebastian de Olivares, dando una estocada al toro; Juan de Cazalla, enano de D. Melchor de Alcázar, entró á caballo. Como era tan pequeño, fué preciso para que alcanzase á los estribos clavárselos junto al arzon delante de las rodillas.

Iba en un caballo blanco, vestia de negro el enano con adornos de oro, capa corta

de terciopelo negro, plumas blancas y negras en la gorra. Llevaba por lacayos cuatro negros altísimos, para que hubiera más contraste, vestidos de color de grana.

Uno llevaba la lanza del enano y otro el antifaz que se había de poner en los ojos al caballo.

Entró el enano saludando con gracia y risa, quitándose la gorra y hablando al paso con los tribunales y demás caballeros que en la plaza había.

El enano con la lanza enristre, dos veces se puso delante del toro, hasta tocarle casi en los cuernos; pero con el hierro, el animal no quiso acometerle.

Segun se ve, en esta fiesta nunca el toro dejaba de estar acosado en la plaza; pues cuando se apartaba del que le picaba, le iban acosando con las espadas desnudas los caballeros con parejas de cuatro y seis.

Estadística universal.

El número de lenguas que se hablan en las diferentes comarcas de la tierra, es de 3,064 próximamente.

Los habitantes del globo profesan 1000 religiones distintas.

La duracion media de la vida es 33 años.

La cuarta parte de los nacidos fallecen ántes de llegar á los siete años, y la mitad ántes de llegar á 17; de forma que pasando de esta edad gozan de un privilegio negado á la mitad del género humano.

Entre 1000 personas sólo se cuenta un centenario; 6 entre 100 llegan á los 65 años, y entre 500 no hay mas que un octogenario.

Hay sobre la faz de la tierra mil millones de habitantes; mueren cada año 333.333,333; cada dia 91,584; cada hora 373; cada minuto 60, y uno cada segundo; estas pérdidas se reparan por un número igual de nacimientos.

Las personas casadas viven más que las célibes, sobre todo cuando observan una vida arreglada. Los hombres de mucha estatura viven más que los de poca talla. Las mujeres tienen más probabilidad de vida hasta llegar á cincuenta años; pero en llegando á esta edad cesan para ellas las otras probabilidades.

El número de matrimonios es de 65 por 100.

Son más frecuentes los casamientos en los meses de Junio y Diciembre.

Las criaturas que nacen en la primavera son más robustas que las otras.

Los nacimientos y las defunciones ocurren más particularmente de noche.

El número de hombres útiles para las armas, forma la octava parte de la población.

Caza de lobos en Rusia.

Esta es una de las más favoritas diversiones en Rusia, y la practican de la curiosa, aunque arriesgada, manera siguiente:

Atan un cerdo detrás de un carruaje de caza hecho de intento, á que dan el nombre de *troica*, con una cuerda de treinta á cuarenta piés de largo, y echan á andar los caballos á cien pasos, arrastrando al cerdo en la carrera, el cual, como es sabido que tiene buenos pulmones, empieza á aturdir la selva con sus horribles lamentos. Al ruido acuden los lobos á manadas y empiezan á tarascadas con el pobre cerdo, que renueva sus aullidos con mayor vigor. Los cazadores entónces tiran cada uno sobre el que elige para blanco, dejándolos muertos.

Estos primeros muertos sirven de pasto instantáneo á la voracidad de otros, que apenas tocan á bocado de sus compañeros, mientras caen muertos otros por las nuevas balas de los listos y certeros cazadores. Un cochero inteligente de esta operacion, tiene á su cargo sólo el manco de los espantados caballos, que experimentan el mayor horror hácia los lobos, y no pocas veces hay que salvarse por la rapidez de una carrera, en la cual si se volcase el coche de caza, cochero, cazadores y caballos serian devorados por aquella manada de hambrientas y sanguinarias fieras.

Visiones, antipatías y rarezas de algunos personajes célebres.

Si fuéramos á enumerar los caprichos de la mayor parte de los hombres que han sobresalido en el mundo por su valor, talento ó virtud, sería necesario escribir un libro en fólío, ó un protocolo más grande que un proceso criminal. Nos contentaremos con citar los siguientes:

Lamthe-Laballer no podia soportar el son de ningun instrumento, y se complacia con el ruido del trueno.

César no podia oír el canto de un gallo sin temblar.

El canciller *Bacon* se desmayaba cada vez que habia un eclipse de luna.

Maria de Médicis no podia sufrir la vista de una rosa, ni aun pintada, y le agradaban las demás flores.

El cardenal *Enrique de Cardona* tenia la misma antipatia, y le sobrevenia un síncope cada vez que sentia el olor de las rosas.

El mariscal de *Albert* enfermaba cada vez que le servian un lechoncillo de leche.

Enrique III no podia estar solo en el aposento donde hubiese un gato.

Ladislao de Polonia no podia resistir, y huía de la vista de las manzanas.

Scaligero temblaba de piés á cabeza cuando tropezaba con un berro.

Erasmus sufría una calentura cada vez que olía algun pescado.

Un inglés se desmayaba siémpre que le leían el capítulo LIII de Isaías.

Ticho-brahe sentía que se le debilitaban las piernas al encontrar una liebre.

El duque de *Pernon* se desmayaba al ver un lebratillo.

Cardian le repugnaban mucho los huevos.

Al poeta *Ariosto*, los baños.

Al hijo de *Creso*, el pan.

Y á *César de Lescalle*, el acento de una vieja.

Cárlos IX, despues del degüello de *Saint-Barthelemi*, veía cadáveres y sangre.

Teodorico vió en la cabeza de un pescado que le sirvieron á la mesa, la cabeza de *Semmaco*, á quien habia asesinado.

La madre de *Apolonio de Tianes* supo su preñez por medio de un demonio.

Gluck escribía sus mejores óperas colocando el piano en una pradera solitaria.

Sarpi, en un salon á oscuras.

Salieri componía la mejor música comiendo dulces.

Cimarosa tenia que inspirarse en una broma de amigos.

Pusiello, dentro de la cama.

Anfossi no escribía nada á no estar rodeado de capones y otros suculentos guisos.

Haiden se vestía de ceremonia para escribir aquellos cantos que fueron la admiracion del mundo.

Gretry tenia que beberse una limonada para componer.

Rossini podia escribir en el bullicio de una plaza de toros y no donde se toca ó canta cualquier clase de música.

Meyerbeer necesitaba esconderse en los camaranchones más sucios de París.

Y *Aubert* compuso sus mejores cantos montado en su corcel puesto á galope.

Adolfo Adan se arropaba en la cama aun en medio del estío, y entregaba sus cabellos á las caricias de dos gatos; en seguida escribía óperas como el *Chalet*.

Finalmente, *Hoffmman*, poeta, músico y pintor, no podia ejercer ninguna de sus habilidades sin hallarse de cerveza hasta los huesos.

CONTINÚA EL ALMANAQUE DE LA RISA.

El capitán de fragata M. X... tenía ambas piernas fracturadas á consecuencia de haber reventado un obús en un combate naval. Después de un detenido exámen, el médico manifestó que era indispensable amputarle la pierna derecha, en extremo maltratada, y dispuso la operacion al día siguiente. Obligado á asistir á un oficial superior, confió esa operacion á dos ayudantes mayores, que se equivocaron y amputaron la pierna izquierda.

Encolerizóse el médico, y se encolerizó aún más el operado, quien no permitió en modo alguno una nueva mutilacion.

Acertado anduvo el último, pues la pierna sentenciada se curó con el tiempo, á pesar de los pronósticos del facultativo.

M. X... continuó en el servicio, obtuvo un ascenso, y acabó por consolarse de la cruel equivocacion de que habia sido victima. Cuando llegó á almirante, hallándose de cuarto, sentado en un banco durante un nuevo combate naval, vino una bala que le llevó... la pierna de madera.

—Demos gracias á la Providencia, dijo levantándose alegremente. Si los imbéciles cirujanos que me operaron no se hubieran equivocado hace veinte años, hoy me hubiera quedado sin ninguna pierna.



Hablando un cazador de sus heroicidades, decia que con un simple cortaplumas habia cortado la cola de un leon.

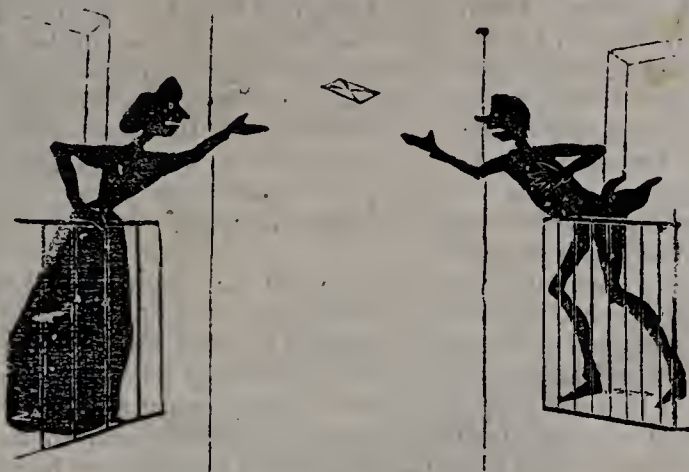
—¿Y por qué no le cortó V. la cabeza? le preguntaron.

—No me fué posible, respondió, porque ya se la habian cortado ántes.

Un novel abogado de Coimbra representaba ha pocos dias el ministerio publico en la Audiencia de aquella comarca. Era el juicio de un reo del crimen de hurto de trece herraduras.

El digno representante del ministerio público, en uno de sus rasgos de elocuencia, queriendo mostrar la gravedad del delito que acusaba, expresóse en los siguientes términos:

—¡Trece herraduras, señor juez!... trece herraduras hierran tres caballos y cuarto. Tres caballos pueden decidir una gran batalla, y una gran batalla los destinos de una gran nacion.



—Oye, Pepe, ¿cuánto le llevaron á Manolo por aquel *relój* que tenia puesto el otro dia?

—¿Por aquel *relój*? Pues, *velay*; le llevaron al Saladero, porque se lo *habia tomao* á un caballero.

En la feria de Mairena un gitano vendió una mula á un cura.

—¿Tiene algun defecto?

—No más que uno.

—¿Cuál es?

—Que es muy olvidadiza.

—Si no es más que eso, no me da cuidado, porque no la quiero para letrado ni para que me ayude á misa.

CHARADA NÚM. 2.

Mi segunda y mi primera
es del género animal;
y mi tercera y segunda
es método antiguo ya
con que muchos ciudadanos
suelen la tripa llenar,
siendo mi todo un amigo
del caballero Graciá.

(La solucion al final del libro.)

Yo conocí á una joven seductora—que tenia un amante á cada hora,—y entre tantos amantes no ha podido—atrapar un marido.—*Bien dice doña Clea:—Aquel que mucho abarca, poco aprieta.*

El juego de naipes.

Un tal Richards, soldado raso, fué sorprendido jugando á los naipes durante el servicio divino.

Condújole el sargento de su compañía, concluida que fué la misa, ante el magistrado principal de la ciudad, á quien se presentó en queja por la indecente conducta de Richards.

He aquí en qué términos se disculpó este último:

—Cuando yo veo un as, dijo, me acuerdo de que hay un solo Dios. Cuando miro un dos ó un tres, recuerdo al Padre y al Hijo, ó al Padre, al Hijo y al Espíritu Santo; el cuatro me hace pensar en los e'vangelistas Márcos, Lúcas, Mateo y Juan; el cinco en las cinco vírgenes discretas que debían poner aceite en sus lámparas; diez fueron las que recibieron esta órden, pero ya sabéis que hubo cinco vírgenes discretas y cinco locas. El seis me dice que en seis días creó Dios la tierra; el siete que descansó el sétimo; el ocho me recuerda que hubo ocho personas virtuosas salvadas del diluvio, á saber: Noé y su mujer, sus tres hijos y las esposas de éstos; el nueve los nueve leprosos purificados por nuestro Salvador; eran diez, pero uno sólo se lo agradeció; el diez los diez mandamientos de Dios.

Respecto á la sota, me representa al que me ha conducido ante vos, y no me atrevo á decir lo que pienso de ella. Dispensadme, pues, que la pase por alto. El caballo me trae á la memoria al en que cabalgaba la reina Sabá cuando vino de las extremidades de la tierra á admirar la sabiduría del rey Salomon; y su compañero el rey, me recuerda al Rey del cielo y nuestro monarca muy amado.

No es esto todo, continuó Richards: cuando cuento el número de puntos que hay en los naipes, hallo trescientos sesenta y cinco: son los días que hay en el año. Cuando cuento los naipes, encuentro cincuenta y dos: son las semanas. Cuando cuento las alzadas, hallo que son doce: son los meses. De modo que este juego de naipes es, para mí, á un mismo tiempo una Biblia, un almanaque y un libro de oraciones.



De esta polluela hermosa y sin un cuarto—fué novio un individuo muy lagarto,—que dando mico á la polluela hermosa,—casó con una vieja poderosa.—*Bien dice doña Elvira:—El amor de los hombres es mentira.*

A un grande hombre que no tenía condecoracion alguna, le preguntaban por qué no la tenía.

—Mejor quiero, contestaba, que me pregunten por qué no la tengo, que por qué la tengo.

Un artesano que acostumbraba á embriagarse todos los lunes, daba á su esposa malos tratamientos y aun golpes en aquellos dias.

La pobre mujer, que le queria, habia acabado por acostumbrarse á tan desagradable renta; pero habiendo llegado á ser madre, y aunque su esposo seguia embriagándose los lunes, notó que éste parecia haber olvidado su costumbre de pegarla semanalmente.

Admirada le preguntó un dia:

—¿Por qué no me pegas ya los lunes?

Y su marido le contestó, señalando con el dedo la cuna en que dormia la criatura:

—Temo despertarle.

¡Hermoso influjo de la paternidad!

La actual situacion del teatro francés recuerda á M. Augusto Villemont unas palabras melancólicas de Mad. Dorval.

«Al regresar esta actriz de una excursion por provincias, le preguntó:

—¿Habeis ganado dinero?

—Sí, me respondió, por espacio de tres dias; pero al cuarto vino un hombre que imitaba el ganso, el ánade, el pavo real y la rana. Entónces el director me anunció muy severamente que mi repertorio no era ya de moda.»



Cierto picador de toros daba lecciones del arte de picar á un caballerete andaluz que la echaba de hombre de muho brazo, y decia:

—Zeñorito, es mu fásil; se coloca osté de manera que la cabeza de su caballo esté frente á la oreja derecha del toro; abraza osté la garrocha, se afirma en los estribos, lo sita, y.... lo demás lo jase el toro.

—Adios, Joaquin; ¿le ha escrito tu hermano?

—Si.

—¿Y qué dice de mí?

—Que no ha recibido la carta en que le pedias cien reales.

¿Estás enferma?—Del pecho.—¿Qué es lo que tienes?—Amor.—¿Qué dice el médico?—Nada.—¿Qué te duele?—El corazon.—¿Y te duele mucho?—Mucho.—¿No podrás salvarte?—Nó.—Pero debe de saber poco—ese imbécil de doctor;—yo, porque lo tengo enfermo—¿me voy á morir?—¡Ah, nó!—¡He visto en el mundo á tantos—que no tienen corazon!



Amor de una mañana
Es agua temprana.

Estaba un mozo andaluz vendiendo á un caballero un endiablado jaco, que hacía pasar por un magnífico caballo, y entre las grandes cualidades con que le ensalzara, decía que era un *caballo muy honrao y verdadero*.

Hecha la venta y tomados los cuartos por el perillan, recordó el comprador la calificación de honrado, y teniendo curiosidad de saber por qué se le aplicaba, se lo preguntó al chalan, el cual contestó muy sério:

—¡Toma! porque siempre que me he montao me ha dao á entender que me iba á tirar, y maldito si nunca me ha engañao; siempre he ido al suelo.



En uno de los días más calurosos del mes de Julió, paseaba por Sevilla un caballero que vestía luto y llevaba una levita encima de otra. Uno de sus amigos, á[quien chocó tan innecesario abrigo, le saludó diciéndole:

—¿Cómo es eso? ¡Dos levitas en un día de tanto calor!

—Qué quieres, contestó el enlutado, la desgracia me persigue; anteayer murió mi tío y ayer murió mi tia; de aquí la necesidad de que vista luto por cada uno de ellos.

Decía uno á un médico, persona de muy buena fé y de instruccion poco comun:

—Vos que sois tan hábil anatómico, debereis conocer todas las enfermedades que afligen á la humanidad.

—Cierto, repuso el medico; pero nosotros somos como los cocheros, que conocen perfectamente las calles, y sin embargo, no saben lo que pasa en el interior de las casas.

En un riguroso invierno que hubo en Francia, un pobre hidalgo del país solicitó con empeño una audiencia del cardenal Mazarino, y el ministro se la concedió, pero con la precisa condicion de no haber de decir en ella más de dos palabras como solicitaba.

Convínose en efecto, é introducido el solicitante en la sala del despacho, hizo una gran reverencia al cardenal ministro; incorporóse luego, y puesto enfrente de su excelencia eminentísima, dijo solamente en tono lastimoso:

Frio, hambre.

A lo que Mazarino contestó con prontitud:

Leña, pan.

Y mandóle socorrer generosamente.

Le dijo el viento á mi bayo:—«Si es alcanzarme tu intento,—corre bien, que soy el viento—y me dejo atrás el rayo.»—Echada atrás la melena,—roja la abierta nariz—y enervada la cerviz,—iba sin tocar la arena.—Y aumentando su ardimiento—contestó al viento mi bayo:—«¡Tú dejas atrás el rayo!...—Yo me dejo atrás el viento.»—Y raudo el viento corria,—y mi caballo volando—detrás el viento venía,—y por más que el viento hacía,—más atrás se iba quedando.—Este las flores meciendo,—las verdes hojas rizaba:—aquel los brazos tendiendo—por cima de ellas corriendo,—ni siquiera las tocaba.

Iban ya los dos al par—ligeros cual leve pluma,—y mi caballo al bufar—le dejó al viento al pasar—copos mil de blanca espuma.

El viento los recogió,—y al hacer tal movimiento,—mi bayo le adelantó;—pero faltándole el viento—á respirar se paró.

Al llegar el viento allí,—le gritó: «¡Por Belcebú!—¡que no correrás sin mí!...»—Y el caballo dijo: «¡Sí!—Pero corro más que tú.»



—Bárbaro, que me ha roto V. el espinazo.

—Dispénceme V., amigo, otra vez le apuntaré á V., para matar al pájaro.

Verificábase un simulacro de sitio, y el oficial encargado de los trabajos de zapa nota la falta de dos individuos de los ocupados en este ejercicio. Buscándolos por todas partes, los encontró acurrucados y durmiendo á la sombra de un árbol.

—¿Qué hacen VV. ahí? interrogó el oficial, despues de haberlos despertado de una manera algo brusca.

—¿Qué quiere V. que hagamos? contestó el más avisado. Estábamos haciéndonos los muertos para mayor propiedad del simulacro.

Un negro, esclavo de la Isla de Cuba, habia reunido una fortuna de consideracion y hubiera podido comprar fácilmente su rescate si hubiese querido; pero Tom, que así se llamaba el negro, no hacía nada por adquirir esa libertad que tanto desean todos sus compañeros.

Un blanco le preguntó cierto dia la razon de su conducta.

—No quiero apresurarme, respondió el negro; porque como cada dia soy más viejo, valdré ménos, y llegará el dia de comprarme muy barato.

¿Sería avaro el amigo?

Vendíanse en subasta pública vários cuadros procedentes de una testamentaria.

Dos licitadores se disputaban tenazmente la adquisicion de una pintura que representaba un asno en un hermoso paisaje.

—¡Caballero! exclamó al fin el ménos sufrido, no cederé por cuanto hay en el mundo. Ese cuadro perteneció á un tio mio.

—Eso es otra cosa, contestó el competidor. Yo no sabía que se trataba de un cuadro de familia.



Un cura del Japon—comia sombrereras de carton,—y cuando no tenia,—los muebles de su casa se comia.

Quien á tal aficion quiera entregarse,—no tendrá ni una silla en que sentarse.

M. de Birmarsk adora á los gatos. Así es que tiene en su casa más de dos docenas de estos animalitos. Durante su residencia en Paris, le manifestó una señora francesa que extrañaba mucho que no poseyese al ménos uno de Angola.

—Yo tengo algunos, añadió, y puedo cederos los que querais.

—Con mucho gusto, repuso el ministro prusiano.

Pero de repente cambió de opinion, y dijo con embarazo:

—Os doy gracias, señora; pero lo he pensado mejor, y no quiero el gato.

—Pero ¿por qué?

—Per no oirle *maullar en francés*.

CHARADA NÚM. 3.

Signo de un célebre invento
Que llena al mundo de encanto
Es mi primera, y por tanto,
Patrimonio es del talento.
Mi segunda y tercera es
De muchos siglos la norma,
De la sociedad es forma,
Y es hijo del interés.
Y mi todo es el trasunto
De una idea, es un reflejo
Imágen de algun espejo,
Bosquejo de algun asunto:

(La solucion al final del libro.)

En París ha ocurrido una aventura singular que no carece de gracia.

Un jóven periodista hizo el amor asiduamente hace algun tiempo á cierta señorita; este jóven parecia perdidamente enamorado, cuando de pronto cesó de verla y no volvió á parecer más por su casa.

El hermano de la jóven fué en busca del desdeñoso galan.

—Caballero, le dijo, os habeis portado muy mal con mi hermana.

—Sin embargo, no podeis echarme en cara que he faltado á mis promesas, porque no he hecho ninguna.

—Es verdad; pero habeis comprometido su porvenir y estorbado su colocacion, y vengo á deciros que, ú os casais con mi hermana, ú os batis á muerte conmigo.

—Señor mio, respondió el otro con orgullo, entre dos peligros, elijo yo siempre el más grande. Me caso.

Y así acaba de hacerlo.

Durante las últimas noches de paseo este verano en Recoletos, andaba un mendigo pidiendo limosna con un cornetin en la mano.

Acercábase el buen hombre á los grupos de paseantes, y decia:

—Caballeros, una limosnita por amor de Dios. No quiero molestar á VV. tocando el cornetin; apiádense de mí como yo me apiado de sus oidos.

Ante esta peticion tan llena de buena fé, todos los bolsillos y todas las manos se le abrian.

Pero una noche sucedió que un caballero, que daba de continuo limosna al modesto artista, quiso oirle algo en el cornetin, y le dijo que tocara un poco.

—¡Ay, señor! dijo el pobre músico, puesto entre la espada y la pared: le confesaré á usted la verdad; yo no sé tocar el cornetin. Lo llevo para *amenazar* los oidos de los que no sean caritativos.

Un prisionero convino con el gobernador de cierta plaza en que se fingiera malo, y seguidamente muerto, para que en aquella creencia depositasen su cuerpo en una ermita fuera de las murallas, donde al instante resucitaria por escaparse. No obstante el convenio, fué vendido por el gobernador, quien avisó al general. Dicho jefe dejó representar la comedia, y se trasladó á la ermita al mismo tiempo que llevaban al fingido difunto. Luego que estuvo allí dijo:

—No quisiera que me acusaran de haber envenenado á un hombre. Por eso he traído conmigo un cirujano para que abra y registre el cuerpo, y con esto cerrará la boca á la calumnia.

Preparó el cirujano el bisturi, pero al ir á comenzar la operacion, gritó el fingido muerto:

—¡No comenceis la carnicería, que no estoy difunto!

Costóle al resucitado su proyecto un año más de prision por haber dado con otro más divertido que él.

Se va generalizando mucho fumar en pipa.

La pipa hace, al prinicipiar á usarla, muy fuerte el tabaco.

De esto resultó la otra noche en el Suizo el siguiente diálogo:

—¿Qué tal es esa pipa, Luis?

—Magnífica, querido Pepe.

—¿Tira bien, tira bien?

—¿Que si tira? ¡De espaldas!

Un comerciante inglés habia rehusado constantemente hasta ahora casar á su hija única, á causa de lo mucho que trabajaba y lo útil que era en la casa.

La señorita habia llegado así á tener veintiocho años, no sin protestar interiormente contra los rigores de su familia.

Un dia se escapó con un jóven guapo y algo calavera.

El padre acudió á la policía, y habiendo cogido á la enamorada pareja, llevó al seductor ante los tribunales.

¿Vv. creerán que por haberle robado su hija? Pues nó señor.

¡Fué por haberle privado, al llevársela, de tenedor de libros!



Llegó á un pueblo una compañía de cómicos de la legua. La primera funcion que dió fué la conocida comedia *Diego Corrientes*, ó *el Bandido generoso*.

Al anunciarlo en el cartel, se decia:

«Los papeles de bandidos los harán algunos aficionados de este pueblo.»

El alcalde de cierto pueblo habia saludado con entusiasmo el advenimiento de todos los gobiernos. Con este motivo, un amigo suyo le acusaba un dia de inconstancia en sus opiniones.

—Te engañas, le contestó nuestro hombre; lo que yo siempre he opinado es que no debo soltar la vara.

Tengo un perro que es una alhaja, decia un cazador: no le daria por cuanto dinero hay. Figúrate que el otro dia iba yo por Chamberí, cuando el perro se queda clavado enfrente de una taberna; ¡por más que lo llamé, ¡qué si quieres!... Nada, no habia quien lo moviera del sitio. ¿A que no sabes qué le detenia allí?

—¿El olor de los guisados?

—¡Quiá! Un conejo blanco que habia pintado en la puerta.

A un señor muy avaro, se le acercó un hombre muy flaco, muy pálido, muy mal vestido, y le pidió una limosna. El avaro se enterneció, quizá por primera vez en su vida, y después de buscar y rebuscar en todos los bolsillos, sacó dos cuartos, y se los dió al pobre, diciéndole:

—No tiene V. que darme la vuelta, y así saldrá V. de pobre.



Esta actriz recibió un regalo de uno de sus admiradores, que consistía en un bonito volúmen formado con varias hojas de billetes de Banco: el tomo tenía al dorso las iniciales de la actriz.

Esta contestó lo siguiente:

He leído con gran interés el primer tomo de la novela que V. me envió. ¿Cuándo saldrá el segundo?

El banquero cogió otros cuantos billetes y se los envió con esta nota: «Fin del segundo y último tomo.»

Leyendo un periódico decía el doctor X.:

—Vea V. una cosa buena: dijo Alejandro Dumas que el café es un veneno tan lento, que hace sesenta años que lo está tomando.

—Lo comprendo perfectamente, dijo uno que escuchaba; yo hace cuarenta años que tengo un cáncer, y, sin embargo, vivo.

—Eso es imposible, replicó el doctor.

—Nó, amigo mio, contestó el otro; lo comprenderá V. perfectamente cuando sepa que el cáncer á que aludo es mi suegra.

Hace tres ó cuatro años que varios estudiantes de medicina, alumnos internos de un hospital, se entretenían en ir de cama en cama examinando los cráneos, brazos, costillas, etc., de los enfermos.

—Este es bueno, decían; este servirá.

—¡Oh, bien!

—Este es demasiado pequeño y de mala conformacion; mira si nó, este homióplato; pero después de todo quizá pueda servir.

Algo amostazado un enfermo, se dirigió á uno de los alumnos y le preguntó cuál era el objeto de aquel exámen.

—No haga V. caso, respondió el estudiante. Estos señores son médicos que necesitan esqueletos, y van á escogerlos con anticipacion.

Hace pocos días se presentó en casa de un conocido arqueólogo un trabajador, solicitando hablarle con mucha urgencia.

—Caballero, le dijo así que estuvo en su presencia, ¿cuánto podrá valer una bola de oro, del tamaño de mi cabeza, encontrada debajo de tierra?

El corazón del anticuario se agita con violencia y pregunta al trabajador:

—¿Hueca ó maciza?

—Hueca.

—¿Con asas?

—Sí, señor, con asas.

—¿Acaso con inscripciones?

—Sí, con inscripciones.

—Amigo mío, quédese V. á almorzar conmigo.

El trabajador acepta, y después de un opíparo almuerzo, trata de marcharse.

—Una palabra, le dijo el anticuario. Hablemos si V. quiere de la bola de oro.

—¡Oh! le responde con flema el trabajador; era sólo para conocer lo que valdria. Esté V. seguro de que si encuentro alguna se la traeré inmediatamente.



—Bartolo, por tus amores,
si no lo llevas á enojo,
dí ¿qué he de hacer con este ojo,
que me matan sus dolores?

— Por mucho más que te duela
haz, Menga, lo que hago yo,
que me dolia una muela,
me la saqué, y se curó.

Un empleado del museo Oxford enseñaba varias preciosidades á algunos caballeros, y llamando su atención sobre una vieja y mohosa espada, les dijo:

—He aquí, señores, la espada con que Balaam queria matar su borrica.

—Tenga V. presente, dijo uno de los oyentes, que Balaam no tenia espada, sino que deseaba tener una.

—Pues bien, señores, es igual, porque esta es la misma, mismísima espada que deseaba tener.

Preguntaron á un gitano días pasados:

—¿Dónde vas á comer?

Y contestó:

—Mañana lo sabré.

—¿Y dónde duermes?

—En las estaciones de los caminos de hierro, donde hago que aguardo á los viajeros.

Un pescador del país de Galles acababa de coger un enorme sollo, que saltaba sobre la yerba, abriendo la boca como si pidiese que le dejaran volver á su elemento natural.

En aquel momento llegaba el guarda del campo, acompañado de su perro. Se detiene al ver el sollo.

—¡Hola, amigo, qué hermoso pez! dijo al pescador. ¿Muerde este sollo?

—Metedle el dedo en la boca, le contestó el pescador.

—Una idea, replicó el guarda; voy á meterle en la boca la cola de mi perro.

—Bueno, hacedlo.

El guarda campestre cogió al perro é introdujo la cola de éste en la boca abierta del pez.

Apénas introducida la cola, el sollo cierra la boca, el perro lanza un ladrido de dolor y huye á todo correr dirigiéndose á casa de su amo.

En pocos minutos se perdieron de vista perro y sollo con gran sorpresa del pescador.

—Llamad inmediatamente á vuestro perro, gritó el paisano, ¡pronto, pronto!

—Y ¿por qué? contestó el guarda; ¡llamad vos á vuestro sollo!

En una tertulia hablaban de América.

—¡Excelente país! exclamó con énfasis uno de los presentes.

—¿Le conoce V? preguntóle la señora de la casa.

—¡Vaya si le conozco! Figúrese V. que tengo un hermano que á poco más se nos va á establecer allí...

Un español preguntaba en la calle L'Hopital du Roule, en París, por el cónsul de España.

Al fin le indicaron la casa, y al mirar al número para saberlo por si tenia que volver otra vez, dijo muy sério:

—Número 15. Ya se conoce que es buen español el que lo ha puesto en castellano.

CHARADA NÚM. 4.º

Mi tercera, despues de mi primera,
parte es del cuerpo humano;
despues de mi segunda, mi tercera
nos sucede igual caso;
es mi todo, por último, lo mismo...
¡el cuerpo, pues, tentaos!

(La solucion al final del libro.)

La escena pasa en una cocina.

Al entrar la señora, se encuentra con un soldado, primo de la criada.

—Ya sabes: te tengo prohibido que durante mi ausencia no recibas soldados en la cocina.

—Así lo he hecho, señora. Durante su ausencia de V., he recibido á mi primo en la sala.

La Andaluza.—Diligencia-corazon, que hace la carrera desde el mundo á la gloria.

Lleva seis caballos, que son dos ojos negros, dos pardos y dos azules.

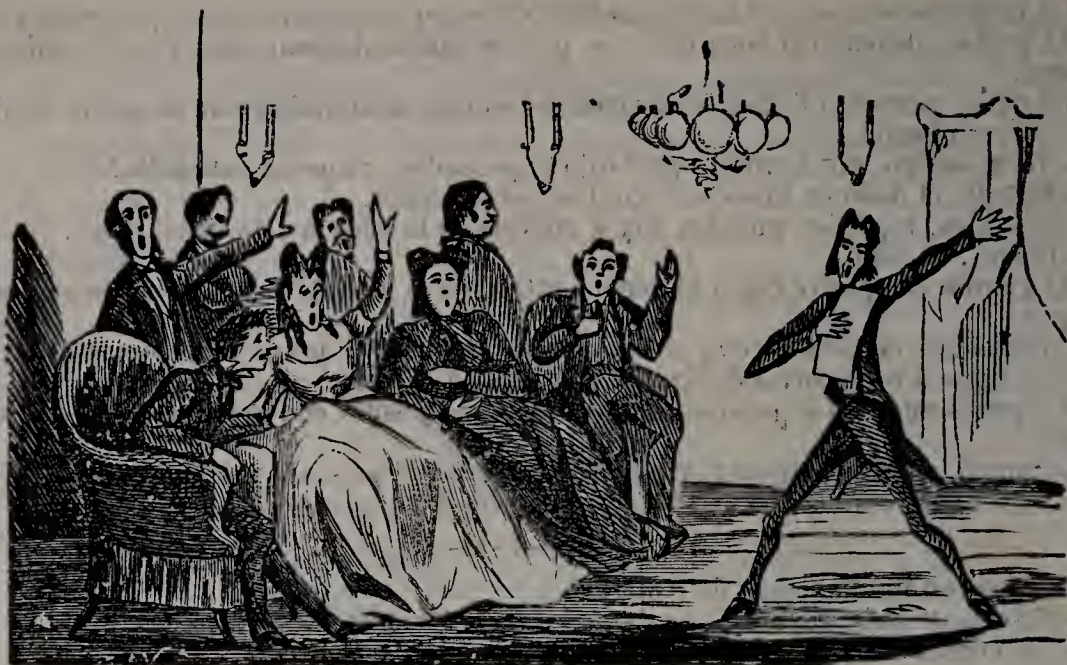
Esta diligencia arrastra á la humanidad.

Hay que tener mucho cuidado con los vuelcos.

No permite exceso de peso.

Es preciso saber cómo se toma el billete, pues hay quien lo pide para la gloria y se lo dan para el infierno.

Administradores: el ángel malo y el bueno.



Los poetas llorones se parecen á las mujeres falsas, que no sienten nada de lo que dicen.

Un jóven de una de las principales familias de Viena, intentó hace pocos dias poner fin á su existencia precipitándose en el Danubio. Aguijoneado por la desesperacion, se dirigió resueltamente hácia la turbia y fresca corriente que codiciaba. Cuando llegó cerca de Kauserwaser, pareciéndole el sitio muy á propósito para llevar á cabo su intento, dejó el sombrero y el baston sobre la yerba que alfombraba el suelo, disponiéndose á lanzar su cuerpo entre las ondas del caudaloso rio. Un cazador que estaba acechando los patos desde la otra orilla, notando las maniobras del joven, le apuntó con la escopeta, gritándole:

—¡Atrás, ó hago fuego!

Al oír el suicida aquella enérgica exclamacion, cogió el baston y el sombrero, pronunciándose en precipitada fuga.

Su intencion era morir ahogado, y no quiso ser cazado como un pato.

GEROGLÍFICO NÚM. 4.º



(La solucion al final del libro.)

Prexapes, favorito y consejero de Cambises, rey de Persia, se aventuró un día a aconsejar á su señor, diciéndole:

—Ruego á V. M. que beba con más moderacion, porque la embriaguez es vicio abominable en un monarca.

—Te haré ver, replicó friamente Cambises, que despues de haber bebido mucho, muchísimo, puedo hacer uso de mis ojos y de mis manos.

Bebió, en efecto, largamente, y despues mandó llamar al hijo del mismo Prexapes, y cuando estuvo en su presencia, le dijo:

—Oye, muchacho, colócate junto á esa columna, así, bien derecho, y ahora pon la mano izquierda sobre la cabeza y deja colgar la otra.

—Perfectamente.

Hecho esto, se retiró á alguna distancia en el mismo salon, y dijo á Prexapes:

—Ya has visto que he bebido mucho, verás ahora si tengo pulso.

Entónces cogió el arco, puso una flecha, apuntó al muchacho y disparó, gritando:

—¡Al corazon va!

Efectivamente, traspasó el corazon del infeliz jóven.

Despues, volviéndose al padre, le preguntó:

—¿Conservo la puntería bien segura?



El otro día entró un inglés en cierta fonda, donde no se hablaba más que español, y mal, y como tampoco el inglés lo hablaba, el mozo le presentó la lista. Miróla atentamente el inglés, y sacando un lápiz, hizo una señal en el primer renglon de la lista.

El mozo le trajo un plato de sopa puré de lentejas.

El inglés se lo comió; hizo otra señal en el segundo renglon de la lista, y el mozo se apresuró á traerle un plato de puré de judías.

Comió el inglés, é hizo otra señalita en el tercer renglon de la lista.

El mozo vino en seguida con un plato de puré de cangrejos.

Impaciente el inglés, y despues de dar cien vueltas á la lista, hizo una señal en el último renglon, suponiendo que hasta allí no llegaria el puré.

Un momento despues, el mozo le ponía delante una copa de aguardiente de 36 grados.

El inglés, desesperado, pagó y salió de la fonda echando venablos.

Ahora que está muy en boga en Sevilla esparcir paja por las calles cuando á cualquier prójimo le duele la cabeza, creemos oportuno publicar el incidente que ha tenido lugar entre dos amigos, los que hacía tiempo no se veían.

—Hombre, ¿dónde has estado que no te he visto en tantos meses?

—He estado malo, muy malo. Ya ves si me habré visto á las puertas de la muerte, cuando me han echado paja.



Disputaban en cierto corrillo acerca de si la luna estaba ó no habitada: vários habian expuesto sus opiniones en pró y en contra, citando cada uno en apoyo de las suyas á todos los astrónomos conocidos y por conocer, desde Ptolomeo hasta M. Drowe y Castillo el Aragonés, cuando uno que habia permanecido callado hasta entónces, dijo:

—Pero hombre, ¿cómo ha de estar habitada la luna?

—Qué ¿tú opinas que nó?

—Pues es claro: si nó, ¿dónde se meten los habitantes en el cuarto menguante?

Concurría á cierto café un fumador, gorrista de primera fuerza, que cuando veía una petaca abierta se lanzaba sobre ella, como gavilan sobre nido de palomas.

Sucedió que un dia una de las víctimas habituales sacó su petaca, y para evitar que el gorrista tomase el único puro que le quedaba, la cerró precipitadamente, pero á tiempo que el otro ya iba á echarle mano.

—Hombre, dijo el saqueado para disculparse; no se puede fumar, no tiene capa.

—¡Ah! por eso no importa, respondió el otro; tambien los fumo en cuerpo.

Se presentó á un famoso médico un anciano achacoso y ricachon, y despues de los mil cumplimientos de costumbre, entablóse entre los dos el siguiente diálogo:

—Yo, amigo doctor, no duermo hace siete meses.

—¿Cáspita! ¿Y en qué invierte V. la noche?

—En calcular cuántas horas faltan para que amanezca.

—Pues eso no puede continuar así; es preciso que V. duerma. Haga V. mucho ejercicio por el dia y el cansancio le hará dormir de noche.

—Todos los dias voy y vuelvo á pié á una dehesa que tengo distante de este pueblo unas cuatro leguas.

—¿Diantre! ¿Y no consigue V. dormir?

—Jamás.

—Pues tome V. todas las noches un granito de opio.

—He tomado hasta diez, y estoy hecho un musulman: me hace el mismo efecto que el tabaco.

—¡Demonio! Pues tome V. grano y medio de morfina.

—He tomado dos granos diarios por espacio de tres meses.

—¡Ira del diablo! Pues siente V. plaza de sereno: es el único recurso.



Sobre-vino una pendencia.

Lo que sucede debajo de un paraguas.

Se acerca el otoño, y con él la estación de las lluvias. El horizonte se engalana con anchas fajas de oscuras nubes, los árboles van abandonando su pomposa vestidura, la naturaleza se llena de una melancolía profunda para el alma del filósofo, dulce para el corazón del poeta; las aves suspenden sus trinos apasionados, las fuentes extinguen su constante melodía y el sol principia á palidecer.

Pero dejando aparte la hermosura de esta naturaleza moribunda, y buscando la brillantez del arte en el centro de las grandes poblaciones, se nos ofrece un cotejo. ¿A dónde hay más poesía, más animación, más viveza en el colorido? ¿En el campo ó en la ciudad?

La mano suprema de la Providencia ha sabido apropiarse á cada cosa sus bellezas, sus encantos, sus atributos; de aquí el que todos los objetos tengan su mérito en la oportunidad.

Un cuadro de Claudio de Lorena, pintor de las rocas, de los árboles, de los crepúsculos de las estaciones, tiene tanta belleza como un lienzo de Greuze trazando escenas de la vida doméstica; y sin embargo, ni en el estilo, ni en el método, ni en las tintas se parecen.

La lluvia que cae en el campo tiene una muy distinta perspectiva de la que cae en la ciudad.

¡Cuánta tristeza en ese paisaje lleno de vapores, en esas cabañas amarillentas, arrojando torcidas espirales de humo, en ese ganado que bala lánguidamente, baja por una pendiente árida, atraviesa el congelado riachuelo por un puente rústico, y busca con sus miradas el inmediato corral! Y sin embargo, en medio de esta postración dolorosa, nótase un no sé qué de magnífico y solemne en esta soledad, en este cuadro de líneas severas y nebulosas, donde la poesía adquiere toda la agreste pompa que se ha desprendido del arpa de Ossian.

Pero la decoración muda de aspecto cuando llueve en la ciudad. Colocaos en medio de los boulevards de París, bien en las inmediaciones de la Cité de Londres, ó si no quereis esto, enclavaos en las grandes aceras de la Puerta del Sol de Madrid.

El cielo está preñado de nubes, va á llover. Todos llevan sus paraguas enrollados á guisa de bastones, ó debajo del brazo.

¡El paraguas! He aquí un mueble digno de ser estudiado. A buen seguro que si

Paul de Kock hubiera dirigido una mirada sobre esta casa ambulante, este edificio portátil, esta tienda de refugio, esta cúpula de tafetan, habria escrito mucho.

La moda y las restricciones que en todos los elementos de la vida desarrolla la actual civilizacion, ha hecho que el paraguas sea un ramo de egoismo y economia; ha ido acortando sus protectoras dimensiones en tales términos, de postergar aquellos respetables instrumentos que podian cobijar una familia entera bajo su sombra, como si fuese una tienda de beduinos.

Pero dejemos estas consideraciones; principian á caer algunas gotas, y es preciso abrir el paraguas.

Héme aquí, pues, á cubierto de la lluvia. ¡Qué me importa el diluvio! Estoy gozando del brillante espectáculo que tengo ante mi vista. A mi derecha desemboca por la calle de Alcalá una linda jóven que camina con toda la ligereza de sus cortos años. Quiere conservar su preciosa manteleta tornasolada y su elegante traje de moaré azul.

No lleva paraguas y es una calamidad. La pobre niña va á ponerse hecha una sopa si no lo remedia algun amigo que se encuentre al acaso, ó el ministro á quien acaba de visitar y de pedirle un empleo para cierto prójimo que ha venido de las provincias.—Me ha mirado, ó mejor dicho, ha mirado á mi cubierta con el mismo cariño de una novia que contempla á su novio; pero mi paraguas ha permanecido inflexible ante aquella Armida.

Ved aquí un contraste. Un gallego con la cuba al hombro va cantando filosóficamente un aire de su país y recibiendo á la par toda el agua que cae del cielo. ¡Estos gallegos deben ser anfibios!

¡Con qué calma ha puesto su cuba en el pavimento y se ha sentado encima!

¡Hola! ¡Hola! Ya caen las canales. El paraguas de un diputado que se dirige á la Carrera de San Gerónimo, ha chocado con el mio, y de aquí ha resultado que se moje mi flamante sombrero de Aimable y mi gaban, que acaba de salir de las manos de Borrel... ¡Este es un principio de desesperacion! ¿Pero á qué desesperarse ante el objeto que pasa ante mi vista?

Una pobre mujer alta, escuálida, amarilla, la imágen del hambre y la miseria, va á guarecerse no se sabe dónde: su ropa mojada, su traje remendado, su mantilla llena de agujeros, todo demuestra ha salido á implorar la misericordia de alguien, y que este alguien la ha abandonado. ¡Sólo le falta que lloviese! Pasa por medio de la multitud; nadie la mira, nadie la compadece. Aquella figura errante es un objeto que carece de definicion propia; es una fantasma que parece ser invisible ante los ojos del mundo; es un remiendo humano que nadie quiere coser á su traje.

Aquel gentío insensible que atraviesa, se ocupa de negocios, de teatros, de bailes, de diversiones, de frivolidades; cada hombre es un libro cerrado que encierra una lectura misteriosa, incomprensible, que ojeada sobre los demás, y de aquí el que aquella mujer pase como una cosa sin forma, como la sombra de una nube, como una figura impalpable.

Pero de repente cambia el aspecto de la multitud. ¿Por qué? Dirijo mis miradas hacia donde todos miran, y adivino la causa.

¡Otra mujer! ¡Una jóven! Rostro osado, aunque un tanto marchito; cabellera artísticamente colocada; traje elegante, manchado de lodo y recogido con gracia; botita de raso celeste, media blanca.... ¡He aquí lo que llama la atencion!

El pié de una mujer que se sonríe y goza con la admiracion que excita; el pié de una mujer que se vende á esos amores bastardos, hijos de la corrupcion y el libertinaje; y todo, porque sobre ese pié medio chino, medio andaluz, y el gastado azul de su bota, se descubre el perfil de una pierna rigidamente modelada. ¡Qué necio es el mundo! ¡Qué caprichosa la sociedad!

La pobre pasó desapercibida; la coqueta pasa triunfante por medio del gentío.... ¡Amargo triunfo! No ha hecho nada mas que cruzar y ya no se acuerdan de ella.

¡Plaza, señores, plaza! Por la calle del Arenal viene la magnífica carretela de la duquesa de*** ¡Qué lujo en el tren! ¡Qué libreas más elegantes! ¡Qué yeguas normandas más soberbias!

Verdaderamente en Madrid no llama la atencion un coche más ó menos. ¡Son unos muebles tan comunes! Pero lo que si llama la atencion es cuando se para de repente un lacayo, abre la puertezuela y sale la hermosa duquesa llena de pickes, de terciopelo y encajes, ¿A dónde va? Se dirige al bazar inmediato, donde las artes y la industria han acumulado sus ricas invenciones. En él pasa la mañana tirando el oro, pro-

ducto tal vez de una finca empeñada, de un préstamo oneroso ó de un anticipo de alguna caja amiga, en fruslerías, en vaciedades, en.... caprichos.

Y mientras tanto la pobre que ví pasar no tendrá pan para comer, la coqueta lucirá y será atendida como sucede siempre en las grandes poblaciones, aunque no tenga renta ni ninguna ocupacion que la haga vivir honradamente, y por último, hasta el cochero de la aristocrática dama estará mojándose en el pescante tan inmóvil como una estatua.

Con respecto á los cocheros bien se lo merecen. Son unos entes brutales que sólo deben atropellar á todos los que tenemos la desgracia de caminar como la musa de Horacio.

¡Pero qué veo! ¡Dios mio! Allí viene por la calle Mayor mi digna y obesa amiga la baronesa D.... ¡Oh! ya me ha visto. Viene soplando con la violencia de un fuelle... ¡No trae paraguas! ¡Cómo vamos á caber los dos debajo del mio!

—Socórrame V., mi querido D. Fausto, gritó la baronesa; socórrame V. He tenido el atrevimiento de salir á la calle sin prevenciones de ninguna especie, y de aquí el que me refugie bajo su paraguas.

—¡Oh! señora baronesa, V. es muy dueña.

Y extendí mi brazo para guarecerla de la lluvia lo mejor que pudiese.

¡Ay! ¡Qué iba á ser de mi gaban y sombrero!

—¿Confío en la amabilidad de V. que me llevará á mi casa?

—Con mucho gusto. ¡Vive V. en la calle de la Montera?

—¿Está V. loco? ¿Se le ha olvidado que tengo mi habitacion en la calle del Barquillo?

—¡Santa María! exclamé para mí: ¡media legua de camino!

Y me resigné con la calma de un mártir ante aquella calamidad.

Echamos á andar.

La baronesa me encaretó una gacetilla de la capital de las mil y una que sabía: yo me iba mojando admirablemente. La baronesa me dijo que estaba aprendiendo música, y me aplazó para cantar un duo en su magnífico piano; yo le hice presente que era tan admirador de las bellas artes, que iba á aprender á nadar.

—¿Pues qué? ¿Pertenece al gremio de las bellas artes?

—¡Oh! sí, señora; por esa causa voy mojado hasta el pescuezo.

La baronesa no comprendió, ó no quiso comprender toda la poesía de mi observacion.

Así atravesamos la calle de Alcalá, la de las Torres, parte de la de las Infantas y penetramos en la Plazuela del Rey.

Al tiempo de llegar al ángulo por el que se entra en la calle del Barquillo, el coche de uno de los embajadores que en ella viven, salía á escape en direccion contraria á la nuestra.

Lo que sucedió entónces no lo sabré explicar bien. La fusta del cochero se enredó en el extremo de mi paraguas; éste se escapó de mis manos y fué á parar entre los piés de los caballos y las ruedas del carruaje.

Cuando lo volví á recuperar estaba hecho mil pedazos.

—¡Oh! ¡qué lástima! exclamó la baronesa. ¡Quién habia de pensar esto!

—Verdad es, contesté contemplando los fragmentos de mi paraguas. ¿Quién habia de pensar un descalabro por este estilo? Yo que observaba hace poco los muchos contrastes que ofrece la sociedad; yo que iba estudiando esa filosofía de las calles y de las personas; yo que estaba riéndome de las miserias humanas porque no lo sentia. En verdad, señora, que lo que acaba de suceder es una leccion. No volveré á gastar paraguas; pero si algun dia tuviese un pensamiento contrario, compraré uno de esos que cobijan cómodamente tres ó cuatro personas, y que tienen por remate una bóla de bronce á semejanza de una pagoda de la Indra.

¡Dichosos aquellos tiempos en los que, segun dice un novelista inglés, se usaban relojes del pomposo tamaño de una cebolla! Entónces no se mojarían nuestros padres como se mojan sus hijos, aunque hubiesen abrigado bajo la sombra de sus paraguas media docena de baronesas, más gruesas que la que tiene la culpa de estas reflexiones.

TORCUATO TÁRRAGO.

CONTINÚA EL ALMANAQUE DE LA RISA.

El mariscal de Villeroi, ayo de Luis XV, tenía la letra más condenada é ilegible del mundo. Cierta vez escribió una carta al cardenal de Fleuri, preceptor del joven monarca, y éste no pudo entender una palabra. Contestóle, pues, que le comunicase su pensamiento de una manera legible. El mariscal puso una segunda carta; pero tal sería ella, que el cardenal Fleuri se vió precisado á escribirle lo siguiente:

«Vuestra segunda carta no está más clara que la primera. Por el bien parecer, y para nuestra comun honra, os ruego que no escribais más, á fin de que no se diga que el rey tiene un ayo que no sabe escribir y un preceptor que no puede leer.»



Declaratoria verídica
Que de su pasión volcánica,
Hace un amante estrambótico
A una hermosura idealica.

D. Sancho, segundo hijo de Alfonso, rey de Castilla, fué presentado al Papa en el momento solemne que éste se hallaba al frente de su corte. Despues de los cumplidos de costumbre, el pontífice, en muestra de amistad y del derecho de investidura que entónces creía tener sobre todas las tierras del mundo, hizo proclamar al príncipe castellano nada ménos que rey de Egipto.

Al oír éste los estrepitosos aplausos de la Asamblea, entusiasmada por tal nombramiento, preguntó á su intérprete de qué se trataba.—Señor, le dijo el intérprete, el Papa acaba de crearos rey de Egipto.

—Siendo así no debo mostrarme ingrato, contestó D. Sancho; levántate y proclama al Padre Santo califa de Bagdad.

Juan, que probarme anheló,—de su largueza el exceso,—me dijo: Cierta vez yo, —presté sin recibo un peso,—á Carlos, que me pidió.

Y el tal Carlos sin pagar—al otro mundo se fué,—y yo... ; sorpréndase V!—no se lo pienso cobrar.



Escenas inocentes que pasan en el estanque del Retiro:

—¡Qué horror! ¡Qué léjos estamos ya de Madrid! Nos encontramos corriendo un verdadero temporal.

—Es el viento Norte, señorito.

—Pues eche V. el ancla ó volvamos á tierra. No quiero poner la vida en tan eminente peligro.

Seis cosas ha de tener
quien dichoso quiera ser:
leña vieja que quemar,
vino viejo que beber,
libro viejo en que estudiar,
hembra jóven que querèr,
potro jóven que montar,
y lo mejor, á mi ver,
jóven ó vieja, á escoger,
la plata que ha de gastar.

A los postres de un banquete de calaveras, al cual habia asistido un caballero americano, cuyo color y enortijados cabellos decian bien claro el país donde era oriundo, se le antojó á un mocito divertirse á expensas del americano, preguntándole descaradamente:

—¿Qué era su padre de V?

—Mulato, respondió secamente el americano.

—¿Y su abuelo?

—Negro.

—¿Y su bisabuelo?

—Mono.

—¡Hombre!

—Sí, señor; lo cual quiere decir, que mi familia empezó por donde acaba la de usted.

Dijo un filósofo cierto día que la razon era un freno para contenernos en la carrera de nuestros vicios y pasiones.

Al poco tiempo se embriagó bebiendo mosto, y tuvieron que recogerle y meterle en la cama en casa de un labrador.

Cuando volvió en sí, lo preguntó el huésped:

—¿Qué hizo V. del freno, buen amigo?

—Me lo habia quitado para beber, respondió él.

Dos individuos se presentaron á pedir sus pasaportes.



- ¿De dónde son VV? preguntó el comisario.
—Yo soy hijo de *Mula*, dijo el uno.
—Yo hijo de *Cabra*, añadió el otro.
—Lo siento; replicó gravemente el comisario, cerrando el libro y dejando la pluma; pero no doy pasaporte para animales.
-

MEX., á quien se creía muy rico, no teniendo, sin embargo, un céntimo, se paseaba la víspera de su matrimonio por la sala de su suegra con aire meditabundo.

—¿Qué tienes? le preguntó su futura mamá.

—Señora, contestó, no tengo nada.

Al verlo despues acosado por los acreedores, no pudo ménos de decirle aquella:

—¡Me habeis engañado!

—Señora, ¿pues no os dije *que no tenía nada*?



Mi amigo Pocopio llega de los baños de Alhama, y le dice contentísimo á su costilla:

—¿Sabes que se me han curado radicalmente los dolores reumáticos?

—¡Lo siento! dice su mujer; porque ya no sabremos cuándo va á cambiar el tiempo.

¡Oh! ¡cariño! conyugal!

PENSAMIENTOS FILOSÓFICOS.

El que abusa de un líquido, no se mantiene mucho tiempo sólido.



Quien no tiene firmeza, no es un hombre, es una cosa.

CAPELLANES



Un individuo se presenta á exámenes en un instituto, con objeto de incorporarse á él.

—¿Con quién confina por el Este la Península Ibérica? preguntó el examinador.

—Con el mar Negro.

—¿Y por el Oeste?

—Con el mar Océano glacial antártico. (Uno de los examinadores se desmaya.)

—La capital de una de las naciones de las que forman la Península ibérica es Madrid; y la capital del otro vecino, ¿cómo se llama?

—Pekin.

—Pasemos á historia.—¿Qué hay de notable en el reinado de Carlos I de España, V. de Alemania.

—Nada, que cansado de la vida se metió en un convento, casándose con una monja. (Al bedel que está en la puerta se le cae un diente.)

—¿Quién sucedió en el trono á Carlos I?

—Ataulfo. (Se le declara la rabia á un perro que está en la portería.)

Basta de matemáticas.

LANCES PESADOS.



Método moderno de romperse la crisma por mirar á una prójima.



Antonio, disputando con Ramon,
Le descargó un soberbio bofeton.
Mas Ramon, flor y nata de villano,
A Antonio contestó con las dos manos.
*Esto dice, lector, que en trance fiero,
No siempre da dos veces el primero.*

Acusado un paleta ante el alcalde, porque quando iba á por vino se lo bebia, replicó:—«Es falso, y lo pruebo.—Si lo pruebas te lo perdono, le dice el demandante.—Pues vamos, no me lo bebo quando voy, cuando lo bebo es á la vuelta.» Perdonáronle en gracia á la ocurrencia, y aún le regaló el alcalde una copita.



Una viuda reciente, que todavía tenía el difunto en casa, dejaba correr sus lágrimas y se lamentaba con gran desconsuelo de la pérdida que acababa de sufrir. A la sazón, uno de la familia estaba hablando con un sacristán del modo con que habían de celebrarse los funerales. En un rapto de dolor, la viuda exclamó:

—¡Esto me va a costar á mí muy caro!

—Veinticinco duros, si es de tercera clase, contestó muy á tiempo el sacristán.

Un hombre llegó el otro día á una casa, llamó á la puerta, y salió la criada, á quien preguntó por el dueño X....

—No está; pero pase V., que poco debe tardar.

—Está bien.

Y el hombre entró en la antesala:

—Tome V. una silla.

Entonces el desconocido eligió la mejor silla, se la echó al hombro y se marchó diciendo:

—Muchas gracias.



Sé de una poetisa—que no sabe zurcir una camisa,—y es tan llana y modesta,—que lleva rota la que lleva puesta.

Lllaman filosofía—á lo que es, ¡oh lectores! porquería.

Preguntáronle á Alejandro el Grande cómo en tan poco tiempo habia hecho tantas conquistas, y respondió:

—Porque no dejo nada para mañana.

Un comerciante anunció en los periódicos que necesitaba un jóven honrado «que estuviera en su escritorio de trece á catorce horas, dirigiéndose para obtener este empleo á D.....»

Al día siguiente se presentó en casa del comerciante un jóven, solicitando la plaza anunciada.

—¿Cree V., le preguntó el comerciante, que podrá estar encerrado tanto tiempo?

—¡Oh! sí, señor, contestó el jóven con inocente sonrisa. Creo que podré hacerlo, porque he estado siete años sin salir del presidio de Alcalá.

Un solteron incorregible pasaba por la calle á tiempo que una jóven desesperada se arrojó desde el piso tercero y cayó encima de él.

—Pues señor, exclamó el célibe, toda mi vida huyendo de la mujer, y al fin me cae encima.



Tomó la *deliciosa revalenta*,
y el premio gordo le tocó á Vicenta;
y desde el día aquel, yo me consagro
á ver si hace conmigo tal milagro;
pero ¡ay! es tontería:
no me quiere tocar la lotería.

Un comerciante muy rico y muy grueso viajaba en un coche de colleras, tirado por dos mulas, y como necesitase pasar un río por el vado en ocasión que llevaba agua, le dijo el cochero:

—Señor, el río no se puede vadear con dos mulas.

—Pues zángano, quite la una, contestó el comerciante.

Llegó un extranjero á una fonda.

El extranjero parece inglés.

Son las siete de la tarde.

—Mozo, dice, ¿cuánto cuesta aquí una comida?

—Ocho reales, señorito, contestó el mozo.

—¿Y un almuerzo?

—Seis reales.

—Entonces.... tráigame V. de almorzar.

EPIGRAMA.

Era un ente original
que á cierto conde servia,
y Sotillo se decia;
creció un poco su caudal,
salió de mísero y roto,
hizo una ausencia de un mes,
conoció yo despues,
y ya se llamaba Soto:
vino á fortuna mayor
por medios que no me explico,
y entónces, como era rico,
se llamó Sotomayor.

El señor de X.... que es muy aficionado á la floricultura, enseñaba el otro dia á una familia amiga suya el jardín y la estufa donde tiene sus queridas flores.

—Miren VV., miren VV., les decia; tengo una de las colecciones más completas de rosas que se conocen en Madrid. Aquí hay rosas de todas especies.

—Pues yo no veo una, que es muy bonita, dijo un niño al señor de X....

—¿Cuál, hijo mio?

—Una que nos enseñan en el colegio todos los dias; la *rosa de los vientos*.

Un capellan de un regimiento francés, que acababa de incorporarse á él, para conocer á los soldados que pertenecian á su iglesia, iba preguntándoles:—¿Qué eres tú?—Calvinista.—¿Y tú?—Católico?—¿Y tú?—Luterano.—¿Y tú?—No lo sé. Llegóse á un granadero, que sin cuidarse de él estaba filosóficamente fumando en su pipa.—¿Y tú con esos bigotazos, ¿de qué religion eres?—De la guardia vieja. Y siguió fumando tranquilamente.

El dia de Todos los Santos salió un borracho de una taberna, y despues de media hora de hacer eses, sin mudar de sitio, se acercó su mujer y le dijo:

—¡Arrastrao, ya estás borracho otra vez!

—¡Puede!

—A este paso, ¿sabes dónde irás á parar? ¡A Ceuta!

—¡Cá, mujer! ¡A este paso no salgo de esta calle!

Preguntaron á un organista, delante del que alzaba los fuelles, la música que tocaba en unas honras.

—La misa de Mozart es lo que hemos tocado, se apresuró á contestar el de los fuelles.

Al oír esta necedad, soltaron la careajada todos los circunstantes, y el organista, cuando estuvieron solos, le reprendió ágríamente, diciéndole que no se metiera en aquellas honduras, puesto que él era solo el que tocaba.

Al dia siguiente nuestro buen organista se puso á tocar, y dale que le darás á las telas; el órgano no sonaba.

—¡Muchacho de Barrabás! dijo furioso al criado, ¿por qué no alzas los fuelles?

—¡Tóma! porque es V. solo el que toca.

Sobre una escarpada roca,—halló el águila un reptil;—así le dijo admirada:—¿Cómo has llegado hasta aquí?—Ningun ave de mis reinos—tan alto pudo subir,—que este sitio inaccesible—se reserva para mí.

¡Qué necedad! respondió—sonriéndose el reptil.—Si tú volando has llegado,—yo arrastrándome subí;—más noble que tú no soy,—pero más astuto sí.

¡Oh! ¡cuánta verdad se encierra—en réplica tan sutil!—Si á muchos eleva el mérito,—no á pocos un medio ruin.—El águila es la virtud,—la adulacion el reptil.

MÁXIMAS EN ACCION.

El que mata á un pájaro, contribuye á enoarecer el pan.



Todo el que hace una profunda reverencia á alguien, vuelve la espalda á otro.



La fortuna de un jugador es con frecuencia la desgracia de muchas familias.

Tres andaluces apostaron á ver quién de ellos exageraba más un deseo.

Dijo uno:

—Quisiera tener una onza de oro por cada grano de arena que tiene el mar.

Dijo el segundo:

—Yo me contentaria con un navío cargado de escuditos de veinte reales y euartillo por cada letra que se ha impreso en el mundo desde que se inventó la imprenta.

El tercero añadió:

—Yo deseo ambas cosas.

A la una te miré,—á las dos te pude hablar,—á las tres te empecé á amar,—á las cuatro te adoré.—A las cinco me ausenté,—á las seis ya no te ví;—cuando á las siete volví—hallé tu cariño escaso,—y á las nueve huí de tí.—Dieron las diez.... ¡ay de mí!—un amor que era de bronce—se desvaneció á las once,—y á las doce me dormí.

ALMANAQUE PROFÉTICO.

Profecias del Viejo de la Montaña.

El caballero Otto Rulico Vandenbroohd y Memeerlichem, en sus célebres viajes al corazon de la Siria, acaba de descubrir las pocas y conocidas como admirables profecías del Viejo de la Montaña.

Hubo un tiempo en que todo el Oriente temblaba á una sola palabra de este personaje enigmático, que vivió por espacio de muchas generaciones y que desapareció de la escena del mundo, si bien trasmitiendo de época en época sus pronósticos y profecías. Muchos lo tienen por Manes, otros por el espíritu Porphyrio: nosotros sólo sabemos que era un viejo que vivía en una montaña, y nada más. Tales son los antecedentes que tenemos de su biografía.

Ahora sólo nos ocuparemos de sus inspiraciones proféticas, que Mr. Vandenbroohd ha traducido á los idiomas europeos.

He aquí lo que ha de suceder luego que diez y nueve centurias y siete décadas trascurren, allá por los puntos en que soplan los cuatro vientos en las extremidades occidentales de la tierra.

Habrà una águila negra; querrá mandar en la orilla de los rios, en las cumbres de los montes, en la extension de las llanuras; pero á esta águila le saldrá otra águila rapante, y cuando las dos se vean, afilarán sus garras y sus picos para embestirse; pero acaso no se atrevan á combatir.

Del Bóreas soplará un viento hácia el Oriente, para mirar con envidia el abrazo de los dos mares que abarcan todas las márgenes de la tierra.

Y habrá un hombre que dará luz, y habrá otros hombres que darán sombra.

Tengan cuidado los poderosos de la tierra, puesto que por esta época señalan las estrellas el fin de muchos de los que agitan y gobiernan el mundo.

Y los elementos estarán en armonía con estas cosas que han de pasar. Entre Tauro y Géminis ha de haber grandes tempestades, las que en muchas partes destruirán las cosechas.

En Virgo y Libra habrá muchas borrascas en los mares, que destruirán muchas embarcaciones.

Yo soy la voz que viene de occidente, y anuncia que el número tres se convertirá en uno.

Y hácia aquella parte, entre los montes y el mar, vendrá la discordia á agitar todos los corazones.

Y el hermano peleará contra el hermano, el hijo contra el padre y el amigo contra el amigo.

Y á la primera luna habrá conmociones; á la segunda y á la tercera habrá arrebatos y discordias, hasta que despues de pasadas otras cuatro lunas, pese en la balanza del destino de una espada más fuerte que las demás espadas.

Esto dice la voz del occidente.

Tales son las profecías del Viejo de la Montaña, traducidas por Mr. Otto Vandenbroohd, y que nosotros consignamos á continuacion para que nuestros lectores se horroricen de miedo.

Como un contraste de las profecías anteriores, ponemos á seguida las del célebre astrónomo señor CARACOLE, el cual nos anuncia lo siguiente en lenguaje más elaro y campechano. La novedad de sus pronósticos, la exactitud con que los precisa, nos obliga á copiar íntegros todos los que corresponden al año actual.

MES DE ENERO.

Es cosa segura que las pulmonías y los dolores de costado serán la moda reinante durante el presente mes.—Las empresas funerarias estarán de enhorabuena.—En vez de soplarse los dedos de gusto, todo el mundo se los soplará de frio.—Por las mañanas habrá cada escareha que cante el eredo.—Será cosa probada que aquel que no tenga lumbré, se quedará sin calentarse.—El dia que esté nublado no se verá el sol.—Cuando llueva será señal infalible de humedad.—A las cinco y media de la tarde nos quedaremos á oscuras.—En este mes se anuncia un gran preludio de tiritones y eastañeteo de dientes.—Las noches serán muy largas, pero lo serán mucho más para aquellos que no hayan cenado.

MES DE FEBRERO.

Durante él no se sentirá calor, á pesar de que *en Febrero busca la sombra el perro*.—Los catarros, las toses y las bronquitis, vendrán á hacer compañía á otras deliciosas enfermedades propias de la estacion.—El aire Norte seguirá haciendo contradanzas por las calles de Madrid.—En los bailes que se celebrarán públicamente, habrá amores nuevos y esperanzas viejas.—Muchos infelices empeñarán lo que tengan por ir detrás de una modista ó doncella de.... labor.—Habrá gran cosecha de desengaños.—Si no llueve, el tiempo estará seco.—De lo contrario, estará mojado.—La luna saldrá cuando le toque.

MES DE MARZO.

Vientos por arriba y vientos por abajo.—Chaparrones si el tiempo lo permite.—El sol se asomará por el Oriente y se pondrá por el ocaso.—Si ha llovido, el mismo sol secará todo lo mojado.—El dia 19 aparecerán las primeras golondrinas.—Se avisa á todo el mundo que tenga cuidado con el dia 21. En ese dia vendrá cierta importante dama que ejercerá gran influencia en el presente año.—Los rios saldrán de madre si ha habido temporales.—El mar se alborotará si el viento lo conmueve: el cielo estará límpido y sereno si no hay nubes que lo encapoten.—Comerá todo aquel que tenga que comer: los que nó, tendrán el agradable consuelo de tocar el tambor en la barriga.

MES DE ABRIL.

Si como es de esperar concluye Marzo en el dia 31, es claro que Abril principiará por el dia 1.º.—Será probable que haya truenos si los vientos chocan en el espacio.—Tambien habrá truenos en la tierra si los hombres tratan de romperse la cabeza.—La gran profecía de este mes es que todos los árboles echarán hojas y se pondrán verdes y lozanos.—Los pájaros todos de la creacion celebrarán solemnes esponsales.—Ellos verificarán *meetings* al aire libre sin faltar á un artículo de la Constitucion. — *Por Abril, aguas mil*.—El adagio será verdadero si á las nubes les da gana de llorar.—Los aficionados á los placeres bucólicos experimentarán dulces placeres en tomar la mañana en algun punto donde den de almorzar.—Saldrán muchos novios á las niñas bonitas.—Las feas creerán alguna vez en la esperanza, por aquello de que algo es algo.

MES DE MAYO.

Grandes conciertos vocales é instrumentales por los grillos, ranas, aizones y demás artistas acuáticos, terrestres y volátiles.—Gala con uniforme en todos los cam-

pos.—Gran parada de mariposas.—Los renacuajos bailarán el *can-can*.—Las gentes tendrán la espeeetativa de dar trabajo á las mandíbulas.—Levantamiento de los insectos: pronunciamiento patriótico de las flores: conjuración del sol para madrugar muy temprano.—Anunciamos para esta época un periodo de transición peligroso.—Las bolsas se verán amenazadas por los siniestros agentes que vendrán de París bajo el nombre de *figurines de primavera*.—Se puede asegurar que el que tenga dinero gastará más de lo que deba.—La trampa irá adelante.—¡Ay del desdichado que no pueda reemplazar el paletó de invierno!—Para el 15 gran conmuecion, cabezas y brazos rotos con algunos extraordinarios por añadidura.

MES DE JUNIO.

Ocurrirá el extraordinario fenómeno de que las noches sean cortas y los días largos.—Los que quieran de día dar un paseo se expondrán á recoger un tabardillo.—Todos los españoles se harán refractarios, amigos de la sombra y enemigos de la luz.—Degüello general en todas partes: no quedará una espiga con cabeza.—En el tereer tercio de este mes aparecerá un personaje echando fuego por los ojos, por la boca y por las narices.—Por San Antonio, tronadas, relámpagos y rayos, si no sucede todo lo contrario: el que tenga la suerte de que le caiga uno encima, quedará reducido á carbon.—En la noche del 22 se celebrarán algunas tragedias.—Desde luego se asegura que este mes sólo tendrá 30 días y el sol tendrá el gusto de despedirse de nosotros á las 7 y 34 minutos de la tarde.

MES DE JULIO.

¡Llegó el momento terrible! Nuevos Atilas al frente de nuevos hunos, vándalos y alanos, llamarán á nuestras puertas.—Nadie se librará del furor de estos ejércitos conocidos hoy bajo el nombre de *pulgas, chinches y mosquitos*.—Hará un calor de todos los demonios.—Los amantes á los placeres pacíficos se darán pediluvios en el Manzanares.—La gente elegante irá á tomar los baños; esto producirá empréstitos y empeños onerosos.—Y por este tiempo habrá un león y un perro rabioso que harán rabiarse á todos.—Un personaje sombrío, llamado *D. Tifus*, vendrá á visitar á los pobres de bolsa, puesto que ya no existen los pobres de espíritu.—El color dorado será la moda de esta época.—Los que vivan en las boardillas imitarán á nuestro padre Adán, salvo la hoja de higuera.—Tengan presente esta última observación.—Si la columna de azogue del centígrado sube hasta el 40, nos achicharraremos vivos.

MES DE AGOSTO.

En Agosto, frío en rostro, dice el refrán; lo que demuestra que si llega á hacerlo lo tendremos, si no careceremos de este consuelo.—Las noches irán siendo un poco más largas.—Habrá cólicos por docenas.—La gente sudará el quilo.—Los cuartos andarán por las nubes, la paz por el cielo, la alma por el otro mundo.—Es probable que por este tiempo haya nubes y ehubaseos.—Cuando la luna esté creciente es seguro que no estará en menguante.—Si está llena, obsérvese con asombro que dará más luz que en el novilunio.—El tiempo podrá estar claro, pero también podrá estar turbio.—Los usureros tendrán abierto el ojo para caer sobre los infelices paganos.—Siempre se ha dicho que el 15 de este mes es un día desdichado. Este año lo será con doble motivo.—Novena solemne á San Ramon Nonato.

MES DE SETIEMBRE.

En este mes se hará el importante descubrimiento de que para comer es indispensable abrir la boca.—De que luego que se recojen las uvas, se pisan y se convierten en vino.—El desdichado que tenga pecunia podrá comprar alguna cosa en las ferias, y el mortal de bien que no tenga un cuarto, tendrá el gusto de no comprar nada.—Cuando se esté alegre será señal cierta de no estar triste.—Las tardes infundirán

sentimientos filosóficos á los desocupados.—Se comprenderá que la verdadera filosofía es estar tendido boca arriba, mucho más cuando se está haciendo una saludable digestion.—Los melocotones excitarán la admiracion y entusiasmo de los muchachos.—Los dientes se pondrán de á vara cuando se convenzan de que no se les puede linear el diente.—En este mes ¡loverá si quiere.

MES DE OCTUBRE.

Anunciamos los primeros frios, si es que no hace calor.—A la caída de la *pámpana* se morirán los éticos, los asmáticos y los gotosos.—Los muertos no dirán esta boca es mia.—Los cómicos traerán la esperanza larga y la tripa corta.—Los estudiantes tendrán ánimo de aprender si lo creen oportuno.—Lo positivo será que no podrán saber la lección si no la aprenden en el libro.—Volverán los bañistas, si es que no se han quedado por allá.—La política seguirá siendo tan embustera como siempre.—Si se abren las Cortes, será preciso que los porteros abran ántes las puertas.—El que tenga que salir de su casa se verá precisado á andar para conseguirlo.—Por este tiempo será necesario sembrar para recoger.—El que no tenga, que debe ser un remedio eficaz y saludable, ceñirse una cuerda al cuello y ahorcarse.—*Octubre, tira pan y cubre*, dicen los labradores.—*Octubre*, decimos nosotros, *échame pan y llámame tonto*.—Mucho ojo en este mes.

MES DE NOVIEMBRE.

Este mes entrará por los Santos y acabará por San Andrés.—El calor se meterá en su línea del ferro-carril del Mediodía y se marchará á Africa.—El frio vendrá á su vez por el camino de hierro del Norte.—Este mes está consignado á los difuntos.—Por eso se harán los descubrimientos siguientes:—Los hijos de un mismo padre y de una misma madre serán hermanos.—Un escritor asegurará que Voltaire no se reía cuando estaba sério.—Se encontrarán datos para creer que el P. Mariana no podía arrodillarse ni doblar las piernas.—Se llegará á saber positivamente que Newton nunca dormía cuando estaba despierto.—Un célebre filósofo afirmará de que la voz Roma proviene de decir primero *Ro* y luego *ma*.—Por una erudita memoria se averiguará que el Gran Capitan jamás empuñó la espada: quien la empuñó fué la mano.—Se demostrará tambien que Carlos III jamás puso los piés en el salon del Prado de Madrid: lo que puso fué la suela de los zapatos.—Resultará entónces que César no dijo una palabra de su asesinato al día siguiente de su muerte.—Los hombres doctos opinarán que Pompeyo dejaba siempre atrás un pié cuando adelantaba el otro.—Y por último, se sacará en claro de que el P. Feijóo, á pesar de ser monje benedictino, tuvo dos niñas, una en cada ojo.

MES DE DICIEMBRE.

Este mes será la inquisicion de los hambrientos.—Las narices se alargarán una cuarta al oler el perfume de los manjares.—No habrá cesante que no tenga deseo de suicidarse.—Los pavos harán su debüt por las calles de Madrid —¡Infeliz de aquel que carezca de maravedises, que serán los más!—El medio que proponemos á los que no quieran ver estas cosas, es que cierren los ojos.—No habrá miseria en la apariencia.—Los españoles bailarán de gusto; por lo tanto, el que quiera bailar tendrá que menear los piés; parecerá un señor anciano que nos afectará á todos.—El 24 habrá dolores de tripas para los que no tengan que cenar.—Los mazapanes no vendrán á la ex-corte, si ántes no los traen.—Si por acaso hay algun regalillo, consistirá en que hay algun tonto que quiera regalar.—En los estrechos, el día 31, saldrán juntos un caballero que se llamará *D. Hambre*, con una bella dama, que se llamará *Doña Miseria*.—El año será de pesca.

TABLAS DE LAS MAREAS.

ENERO.

Dias	Pleamar.	Bajamar.	Pleamar.	Bajamar.	Pleamar.
	h m	h m	h m	h m	h m
1	1 54 M	7 45 M	1 56 T	8 8 N	
2	2 19	8 29	2 59	8 49	
3	2 59	9 8	3 18	9 28	
4	3 57	9 46	3 55	10 4	
5	4 13	10 23	4 32	10 41	
6	4 49	10 58	5 7	11 16	
7	5 25	11 35	5 45 N	11 55	
8	6 4	12 14	6 23	12 34	
9	6 45	12 58	7 10		
10		1 25	7 56 M	1 50 T	8 4 N
11		2 21	8 58	2 55	9 42
12		3 50	9 48	4 6	10 24
13		4 41	10 58	5 14	11 29
14		5 44	11 59	6 12 N	12 25
15		6 58	12 50	7 2	
16	1 14	7 26	1 57 T	7 48	
17	1 59	8 10	2 21	8 52	
18	2 42	8 52	3 2	9 17	
19	3 22	9 52	3 42	9 52	
20	4 2	10 12	4 22	10 32	
21	4 42	10 52	5 2	11 13	
22	5 25	11 35	5 47 N	11 58	
23	6 9	12 22	6 54	12 48	
24	7 2	1 18 T	7 34		
25		1 51 M	8 9 M	2 39 T	8 49
26		3 11	9 32	3 55	10 17
27		4 57	10 57	5 15	11 33
28		5 49	12 4	6 19 N	12 33
29		6 46	12 58	7 10	
30	1 22	7 35	1 44 T	7 55	
31	2 5	8 15	2 24	8 54	

MARZO.

Dias	Pleamar.	Bajamar.	Pleamar.	Bajamar.	Pleamar.
	h m	h m	h m	h m	h m
1	1 44 M	7 55 M	2 2 T	8 11 N	
2	2 20	8 28	2 56	8 44	
3	2 52	9 0	3 7	9 15	
4	3 22	9 50	3 57	9 45	
5	3 52	10 0	4 7	10 15	
6	4 23	10 51	4 58	10 46	
7	4 54	11 5	5 11	11 20	
8	5 29	11 59	5 49	12 0	
9	6 11	12 22	6 54 N	12 47	
10	7 1	1 16 T	7 31		
11		1 48 M	8 6 M	2 26 T	8 47 N
12		5 9	9 51	3 55	10 14
13		4 54	10 54	5 15	11 50
14		5 47	12 4	6 18	12 52
15		6 45	12 57	7 9 N	
16	1 21	7 53	1 44 T	7 55	
17	2 5	8 46	2 26	8 56	
18	2 46	8 56	3 6	9 11	
19	3 25	9 55	3 45	9 55	
20	4 4	10 15	4 25	10 56	
21	4 47	10 58	5 9	11 21	
22	5 32	11 45	5 57	12 10	
23	6 24	12 38	6 55 N		
24		1 10	7 28 M	1 47 T	8 7
25		2 28	8 49	3 11	9 53
26		3 54	10 14	4 53	10 51
27		5 8	11 24	5 58	11 52
28		6 4	12 16	6 27 N	12 58
29		6 48	12 58	7 8	
30	1 17	7 26	1 55 T	7 45	
31	1 51	7 59	2 6	8 15	

FEBRERO.

Dias	Pleamar.	Bajamar.	Pleamar.	Bajamar.	Pleamar.
	h m	h m	h m	h m	h m
1	2 43 M	8 52 M	3 1 T	9 10 N	
2	3 18	9 26	3 54	9 45	
3	3 51	9 59	4 6	10 14	
4	4 22	10 30	4 57	10 46	
5	4 54	11 2	5 10	11 19	
6	5 27	11 56	5 45 N	11 55	
7	6 4	12 14	6 24	12 55	
8	6 46	1 0 T	7 12		
9		1 26 M	7 40 M	1 55 T	8 41 N
10		2 29	8 49	3 9	9 28
11		3 49	10 10	4 30	10 48
12		5 8	11 26	5 42	11 57
13		6 12	12 27	6 41 N	12 54
14		7 7	1 19 T	7 51	
15	1 45	7 54	2 5	8 16	
16	2 27	8 58	2 48	8 58	
17	3 7	9 17	3 27	9 57	
18	3 46	9 56	4 6	10 16	
19	4 25	10 35	4 45	10 55	
20	5 5	11 16	5 26	11 58	
21	5 49	12 2	6 14 N	12 28	
22	6 41	12 56	7 12		
23		1 29	7 46 M	2 5 T	8 25
24		3 46	9 8	3 51	9 53
25		4 15	10 56	4 55	11 15
26		5 50	11 46	6 1 N	12 15
27		6 28	12 40	6 52	
28	1 3	7 14	1 24 T	7 34	

ABRIL.

Dias	Pleamar.	Bajamar.	Pleamar.	Bajamar.	Pleamar.
	h m	h m	h m	h m	h m
1	2 20 M	8 29 M	2 58 T	8 46 N	
2	2 53	9 0	3 7	9 15	
3	3 22	9 50	3 57	9 45	
4	3 55	10 1	4 9	10 17	
5	4 26	10 55	4 44	10 55	
6	5 2	11 12	5 22	11 35	
7	5 44	11 55	6 7	12 20	
8	6 54	12 48	7 5 N		
9		1 20	7 58 M	1 57 T	8 17 N
10		2 59	9 1	3 25	9 44
11		4 5	10 26	4 45	11 4
12		5 21	11 58	5 55	12 7
13		6 24	12 55	6 45	12 57
14		7 9	1 21 T	7 51 N	
15	1 41	7 52	2 5	8 15	
16	2 25	8 35	2 44	8 54	
17	3 4	9 14	3 24	9 55	
18	3 45	9 56	4 7	10 18	
19	4 28	10 40	4 51	11 5	
20	5 15	11 28	5 41	11 54	
21	6 6	12 21	6 56	12 52	
22	7 8	1 26 T	7 44 N		
23		2 5 M	8 22 M	2 42 T	9 1
24		3 51	9 41	4 0	10 18
25		4 54	10 50	5 4	11 18
26		5 51	11 45	5 54	12 5
27		6 15	12 25	6 55	12 45
28		6 54	1 50	7 11 N	
29	1 19	7 27	1 55	7 43	
30	1 51	7 59	2 7	8 16	

MAYO.

Dias	Pleamar.	Bajamar.	Pleamar.	Bajamar.	Pleamar.
	h m	h m	h m	h m	h m
1	2 24 M	8 32 M	2 40 T	8 48 N	
2	2 56	9 4	3 12	9 20	
3	3 28	9 37	3 45	9 54	
4	4 3	10 13	4 22	10 32	
5	4 42	10 52	5 3	11 14	
6	5 25	11 37	5 49	12 1	
7	6 14	12 27	6 41	12 57	
8	7 14	1 32 T	7 50 N		
19		2 10 M	8 30 M	2 51 T	9 11 N
10		3 33	9 54	4 14	10 33
11		4 51	11 8	5 24	11 59
12		5 54	12 8	7 21	12 53
13		6 45	12 56	7 8	
14	1 19	7 30	1 41 T	7 52 N	
15	2 3	8 15	2 26	8 37	
16	2 47	8 58	3 8	9 19	
17	3 50	9 41	3 52	10 3	
18	4 14	10 25	4 56	10 47	
19	4 58	11 10	5 22	11 35	
20	5 47	11 59	6 12	12 35	
21	6 59	12 55	7 8		
22		1 24	7 40 M	1 57 T	8 14
23		2 31	8 49	3 7	9 25
24		3 42	9 58	4 15	10 28
25		4 43	10 57	5 10	11 23
26		5 55	11 46	5 57	12 8
27		6 18	12 28	6 38	12 47
28		6 56	1 5 T	7 15	
29	1 24	7 33	1 41	7 50 N	
30	1 58	8 7	2 16	8 26	
31	2 35	8 44	2 52	9 1	

JULIO.

Dias	Pleamar.	Bajamar.	Pleamar.	Bajamar.	Pleamar.
	h m	h m	h m	h m	h m
1	3 36 M	9 46 M	5 55 T	10 55 N	
2	4 15	10 25	4 54	10 44	
3	4 54	11 5	5 16	11 17	
4	5 38	11 49	6 0	12 12	
5	6 25	12 38	6 52		
6		1 7	7 23 M	1 44 T	7 59 N
7		2 17	8 35	2 55	9 16
8		3 38	9 47	4 19	10 39
9		4 58	11 16	5 34	11 50
10		6 6	12 21	6 35	12 48
11		7 1	1 14 T	7 26	
12	1 58	7 50	2 1	8 12	
13	2 23	8 54	2 44	8 54 N	
14	3 4	9 14	3 25	9 33	
15	3 43	9 52	4 1	10 10	
16	4 19	10 28	4 36	10 45	
17	4 54	11 5	5 12	11 22	
18	5 31	11 41	5 50	11 59	
19	6 8	12 19	6 50	12 41	
20	6 53	1 5 T	7 48		
21		1 31 M	7 45 M	2 0 T	8 16
22		2 52	8 49	3 8	9 26
23		3 44	10 2	4 20	10 58
24		4 54	11 10	5 26	11 41
25		5 55	12 8	6 21	12 33
26		6 45	12 57	7 9	
27	1 20	7 31	1 42 T	7 53	
28	2 3	8 14	2 24	8 34	
29	2 44	8 54	3 3	9 13 N	
30	3 22	9 52	3 41	9 51	
31	4 0	10 9	4 18	10 28	

JUNIO.

Dias	Pleamar.	Bajamar.	Pleamar.	Bajamar.	Pleamar.
	h m	h m	h m	h m	h m
1	3 10 M	9 20 M	3 29 T	9 39 N	
2	3 48	9 58	4 8	10 18	
3	4 28	10 38	4 48	10 58	
4	5 9	11 20	5 32	11 44	
5	5 56	12 8	6 21	12 35	
6	6 50	1 5 T	7 21		
7		1 57 M	7 55 M	2 14 T	8 34 N
8		2 54	9 14	3 35	9 55
9		4 15	9 34	4 52	11 10
10		5 26	11 41	5 56	12 10
11		6 24	12 37	6 49	
12	1 4	7 14	1 26 T	7 37	
13	1 48	8 0	2 12	8 23 N	
14	2 33	8 44	2 55	9 6	
15	3 17	9 28	3 39	9 50	
16	4 0	10 10	4 20	10 30	
17	4 40	10 50	5 0	11 11	
18	5 22	11 33	5 44	11 54	
19	6 5	12 27	6 28	12 40	
20	6 52	1 6 T	7 18		
21		1 32 M	7 47 M	2 2 T	8 48
22		2 34	8 51	3 7	9 25
23		3 40	9 57	4 15	10 29
24		4 44	10 58	5 12	11 26
25		5 59	11 51	6 3	12 15
26		6 26	12 36	6 47	12 58
27		7 8	1 18 T	7 19	
28	1 38	7 49	1 59	8 9	
29	2 19	8 29	2 38	8 48	
30	2 58	9 7	3 16	9 26	

AGOSTO.

Dias	Pleamar.	Bajamar.	Pleamar.	Bajamar.	Pleamar.
	h m	h m	h m	h m	h m
1	4 58 M	10 48 M	4 57 D	11 7 N	
2	5 17	10 29	5 10	11 52	
3	6 3	12 15	6 28	12 42	
4	6 57	1 15 T	7 50		
5		1 48 M	8 7 M	2 27 T	8 48 N
6		3 10	9 35	3 56	10 18
7		4 39	10 59	5 18	11 36
8		5 53	12 9	6 23	12 36
9		6 49	1 1 T	7 15	
10	1 25	7 37	1 48	7 59	
11	2 9	8 18	2 27	8 37 N	
12	2 46	8 55	3 3	9 11	
13	3 19	9 26	3 53	9 42	
14	3 51	10 0	4 8	10 16	
15	4 24	10 32	4 40	10 48	
16	4 56	11 3	5 15	11 22	
17	5 51	11 40	5 50	12 0	
18	6 10	12 21	6 52	12 44	
19	9 56	1 10 T	7 25		
20		1 40 M	7 56 M	2 14 T	8 52 N
21		2 51	9 11	3 22	9 52
22		4 12	10 31	4 50	11 8
23		5 24	11 40	5 55	12 10
24		6 23	12 55	6 48	
25	1 0	7 11	1 22 T	7 53	
26	1 44	7 55	2 5	8 15 N	
27	2 25	8 35	2 44	8 54	
28	3 3	9 12	3 21	9 51	
29	3 41	9 50	3 59	10 9	
30	4 19	10 29	4 39	10 49	
31	4 59	11 10	5 21	11 32	

SETIEMBRE.

Dias	Pleamar.		Bajamar.		Pleamar.		Bajamar.		Pleamar.	
	h	m	h	m	h	m	h	m	h	m
1	1 44	N	11 57	M	6 10	T	12 24	N		
2	6 39		12 55		7 12					
3			1 51		7 52	M	2 13	T	8 35	N
4			2 58		9 21		3 44		10 6	
5			4 27		10 47		5 5		11 23	
6			5 39		11 54		6 8		12 21	
7			6 33		12 45		6 56			
8	1 6		7 17		1 27	T	7 36	N		
9	1 45		7 54		2 3		8 11			
10	2 19		8 28		2 36		8 44			
11	2 52		8 59		3 6		9 13			
12	3 21		9 29		3 37		9 44			
13	3 51		9 59		4 7		10 15			
14	4 23		10 31		4 39		10 47			
15	4 56		11 5		5 15		11 25			
16	5 35		11 46		5 57		12 8			
17	6 20		12 33		6 47					
18			1 1		7 17	M	1 34	T	7 52	
19			2 11		8 31		2 53		9 15	
20			3 36		9 57		4 18		10 38	
21			4 55		11 12		5 28		11 43	
22			5 57		12 11		6 24		12 36	
23			6 47		12 58		7 10			
24	1 23		7 31		1 41	T	7 52	N		
25	2 2		8 12		2 22		8 32			
26	2 42		8 51		3 0		9 9			
27	3 19		9 29		3 39		9 49			
28	3 59		10 9		4 19		10 30			
29	4 41		10 53		5 5		11 17			
30	5 30		11 43		5 57		12 11			

NOVIEMBRE.

Dias	Pleamar.		Bajamar.		Pleamar.		Bajamar.		Pleamar.	
	h	m	h	m	h	m	h	m	h	m
1			2 18	M	8 38	M	2 59	T	9 19	N
2			3 39		9 58		4 15		10 30	
3			4 45		11 0		5 13		11 25	
4			5 37		11 48		5 58		12 8	
5			6 18		12 28		6 36	N	12 45	
6			6 54		1 3	T	7 12			
7	1 20	M	7 28		1 32		7 44			
8	1 52		8 0		2 9		8 17			
9	2 25		8 53		2 41		8 49			
10	2 57		9 5		3 13		9 22			
11	3 30		9 39		3 48		9 57			
12	4 6		10 16		4 26		10 36			
13	4 46		10 57		5 8		11 19			
14	5 30		11 41		5 54		12 7			
15	6 21		12 33		6 50	N				
16			1 7		7 24	M	1 42	T	8 0	
17			2 19		8 39		3 0		9 20	
18			3 40		10 0		4 19		10 37	
19			4 53		11 9		5 23		11 37	
20			5 51		12 4		6 17	N	12 30	
21	1 16		6 42		12 53		7 4			
22	2 4		7 27		1 39	T	7 51			
23	2 46		8 13		2 24		8 35			
24	3 30		8 57		3 8		9 19			
25	4 17		9 42		3 53		10 5			
26	5 3		10 29		4 40		10 51			
27	5 53		11 16		5 28		11 40			
28	6 48		12 7		6 20	N	12 34			
29			1 3	T	7 19					
30			1 35	M	7 51	M	2 9	T	8 26	

OCTUBRE.

Dias	Pleamar.		Bajamar.		Pleamar.		Bajamar.		Pleamar.	
	h	m	h	m	h	m	h	m	h	m
1	6 26	M	12 45	M	7 1	T				
2			1 20		7 40	M	2 1	T	8 23	N
3			2 46		9 8		3 30		9 51	
4			4 11		10 30		4 47		11 3	
5			5 17		11 32		5 45		11 58	
6			6 9		12 20		6 31		12 41	
7			6 50		12 59		7 8			
8	1 17		7 25		1 33	T	7 42	N		
9	1 50		7 58		2 6		8 14			
10	2 21		8 29		2 36		8 44			
11	2 51		8 58		3 6		9 14			
12	3 21		9 29		3 37		9 45			
13	3 53		10 2		4 11		10 19			
14	4 28		10 37		4 46		10 56			
15	5 7		11 18		5 29		11 40			
16	5 51		12 4		6 17		12 31			
17	6 46		1 3	T	7 20	N				
18			1 37	M	7 56	M	2 17	T	8 39	
19			3 1		9 22		3 43		10 3	
20			4 21		10 39		4 56		11 12	
21			5 23		11 41		5 55		12 8	
22			6 20		12 32		6 44	N	12 55	
23			7 6		1 16	T	7 27			
24	1 38		7 48		1 57		8 7			
25	2 18		8 29		2 40		8 51			
26	3 1		9 11		3 21		9 51			
27	3 42		9 53		4 4		10 16			
28	4 28		10 40		4 52		11 5			
29	5 18		11 32		5 46		12 0			
30	6 14		12 30		6 46	N				
31			1 4		7 21	M	1 40	T	7 58	

DICIEMBRE.

Dias	Pleamar.		Bajamar.		Pleamar.		Bajamar.		Pleamar.	
	h	m	h	m	h	m	h	m	h	m
1			2 44	M	9 1	M	3 19	T	9 36	N
2			3 53		10 9		4 24		10 38	
3			4 52		11 6		5 18		11 29	
4			5 41		11 52		6 2	N	12 12	
5			6 22		12 31		6 41		12 51	
6			7 1		1 10	T	7 19			
7	1 27	M	7 36		1 45		7 54			
8	2 3		8 13		2 22		8 31			
9	2 40		8 49		2 57		9 6			
10	3 15		9 25		3 34		9 43			
11	3 52		10 2		4 11		10 21			
12	4 31		10 41		4 51		11 1			
13	5 12		11 23		5 34		11 5			
14	5 57		12 9		6 21	N	12 34			
15	6 48		1 3	T	7 18					
16			1 34	T	7 51	M	2 10	T	8 29	
17			2 49		9 9		3 30		9 51	
18			4 10		10 28		4 46		11 4	
19			5 20		11 36		5 52	N	12 7	
20			6 21		12 34		6 47			
21	1 0		7 13		1 25	T	7 38			
22	1 50		8 2		2 14		8 25			
23	2 36		8 48		2 59		9 9			
24	3 19		9 30		3 42		9 53			
25	4 4		10 15		4 25		10 33			
26	4 45		10 56		5 6		11 17			
27	5 27		11 38		5 49	N	11 59			
28	6 9		12 21		6 33		12 46			
29	6 58		1 11	T	7 24					
30			1 38	M	7 52	M	2 7	T	8 23	
31			2 39		8 56		3 15		9 30	

TABLAS DE LOS FERRO-CARRILES.

LÍNEA DE MADRID Á ALICANTE.—Servicio desde el 20 de Febrero de 1870.

Kilóms.	PRECIOS.			ESTACIONES.	Mixto. Todas clases.	Correo mixto. 8-6	Correo mixto. 22	Mixto. Todas clases.
	1.ª clase.	2.ª clase.	3.ª clase.					
	Rs. cs.	Rs. cs.	Rs. cs.					
»	»	»	»	MADRID...(Fonda).	M. 7 »	M. 7 50	N. 9 »	M. »
14	6 25	5 »	3 »	Getafe.....	7 26	8 15	9 27	»
21	9 25	7 25	4 50	Pinto.....	7 46	8 33	9 46	»
27	12 »	9 25	5 75	Valdemoro.....	8 1	8 46	10 1	»
34	15 »	11 75	7 25	Ciempozuelos.....	8 16	9 »	10 16	»
49	21 75	16 75	10 50	ARANJUEZ...(F.)...	8 56	9 30	10 50	»
64	28 25	22 »	13 50	Castillejo.....	9 28	10 3	11 20	»
73	32 25	25 »	15 25	Villasequilla.....	9 49	10 21	11 38	»
84	37 »	28 75	17 75	Huerta.....	10 21	10 40	11 57	»
101	44 50	34 50	21 25	TEMBLEQUE.....	11 15	11 18	12 36	»
120	53 »	41 »	25 25	Villacañas.....	11 56	11 52	1 10	»
135	59 50	46 25	28 25	Quero.....	12 29	12 18	1 38	»
148	65 25	50 50	31 »	ALCÁZAR...(F.)...	2 »	1 2	2 46	»
156	68 75	53 25	32 75	Criptana.....	2 22	1 16	»	»
172	75 75	58 75	36 »	Záncara.....	2 58	1 42	»	»
187	82 50	64 »	39 25	Socuéllamos.....	3 36	2 5	»	»
204	90 »	69 75	42 75	VILLARROBLEDO.....	4 20	2 35	»	»
226	99 50	77 25	47 50	Minaya.....	5 7	3 7	»	»
243	107 »	83 »	51 »	La Roda.....	5 50	3 36	»	»
261	115 »	89 »	54 75	La Gineta.....	6 28	4 2	»	»
279	123 »	95 25	58 50	ALBACETE...(F.)...	7 3	4 39	»	8 »
298	131 25	101 75	62 50	Chinchilla.....	»	5 20	»	9 4
316	139 25	107 75	66 25	Villar.....	»	5 52	»	9 59
338	148 75	115 25	70 75	Alpera.....	»	6 24	»	10 44
358	157 75	122 25	75 »	ALMANSA...(F.)...	»	6 58	»	11 41
377	166 »	128 75	79 »	La Encina.....	»	7 57	»	12 45
383	168 75	130 75	80 25	Caudete.....	»	8 14	»	1 3
396	174 25	135 25	83 »	Villena.....	»	8 42	»	1 39
407	179 25	139 »	85 25	Sax.....	»	9 3	»	2 4
414	182 25	141 25	86 75	Elda.....	»	9 20	»	2 22
419	184 50	143 »	87 75	Monóvar.....	»	9 33	»	2 39
425	187 »	145 »	89 »	Novelda.....	»	9 52	»	3 1
447	196 75	152 50	93 50	San Vicente.....	»	10 29	»	3 43
455	200 25	155 25	95 25	ALICANTE.....	»	10 45	»	4 »

El tren-correo 8-6 lleva coches de 1.ª y 2.ª en todo su trayecto, y de 3.ª entre Madrid y Toledo para los viajeros que pasen de Albacete con destino á las líneas de Alicante y Cartagena.—El tren-correo 22 lleva coches de 1.ª y 2.ª en todo su trayecto, y de 3.ª para los que pasen de Santa Cruz y líneas combinadas de Sevilla, Cádiz, Málaga y más allá de Ciudad-Real.

MADRID Á ARANJUEZ Y TOLEDO.

Kilóms.	PRECIOS.			ESTACIONES.	Mixto. Todas clases.	Todas clases. Recreo.	Mixto. Todas clases.	Correo. Todas clases.
	1.ª clase.	2.ª clase.	3.ª clase.					
	Rs. cs.	Rs. cs.	Rs. cs.					
»	»	»	»	MADRID.....	M. 7 »	M. 9 40	N. 7 50	N. 9 »
49	21 75	16 75	10 25	Aranjuez.....	8 56	11 29	9 30	10 50
64	28 25	22 »	10 50	Castillejo.....	9 23	12 1	10 15	11 20
76	33 50	26 »	16 »	Algodor.....	»	12 26	10 41	»
90	39 75	30 75	19 »	TOLEDO.....	»	12 50	11 5	»

ALICANTE Á MADRID.

Kilóms.	PRECIOS.			ESTACIONES.	Mixto. Todas clases.	Correo mixto. 7	Correo mixto. 21.	Mixto. Todas clases.
	1.ª clase.	2.ª clase.	3.ª clase.					
	Rs. cs.	Rs. cs.	Rs. cs.					
»	»	»	»	ALICANTE.....	M.	T.		M.
9	4 »	5 25	2 »	San Vicente.....	»	4 20	»	8 5
31	13 75	10 75	6 50	Novelda.....	»	4 37	»	8 32
36	16 »	12 50	7 75	Monóvar.....	»	5 19	»	9 48
41	18 25	14 »	8 75	Elda.....	»	5 33	»	10 12
48	21 25	16 50	10 25	Sax.....	»	5 46	»	10 33
59	26 »	20 25	12 50	Villena.....	»	6 1	»	11 1
72	31 75	24 75	15 25	Caudete.....	»	6 25	»	11 45
79	35 »	27 »	16 75	La Encina.....	»	6 50	»	12 24
97	42 75	33 25	20 50	ALMANSA.....	»	7 40	»	1 15
147	51 »	40 »	24 50	Alpera.....	»	8 17	»	2 21
139	61 25	47 50	25 25	Villar.....	»	8 53	»	3 18
157	69 25	53 75	33 »	Chinchilla.....	»	9 31	»	4 21
177	78 »	60 50	37 »	ALBACETE.....	9 46	10 9	»	5 22
195	86 »	66 50	40 75	La Gineta.....	10 25	10 47	»	6 5
212	93 50	72 50	44 50	LA RODA.....	11 16	11 47	»	»
229	101 »	78 25	48 »	Minaya.....	14 8	11 47	»	»
251	110 50	85 75	52 50	VILLARROBLEDO.....	11 43	12 13	»	»
268	118 »	91 50	56 25	Socuéllamos.....	12 35	12 51	»	»
284	125 »	97 »	59 50	Záncara.....	1 47	1 18	»	»
299	131 75	102 »	62 50	Criptana.....	4 50	1 42	»	»
307	135 25	104 75	64 25	ALCÁZAR.....	2 26	2 8	M.	»
321	141 25	109 25	67 25	Quero.....	3 45	4 10	4 10	»
333	147 50	114 25	70 25	Villacañas.....	4 13	3 37	1 36	»
354	156 »	120 75	74 »	TEMBLEQUE.....	4 43	4 7	2 3	»
372	163 75	127 »	77 75	Huerta.....	5 29	4 42	2 40	»
382	168 25	130 50	80 »	Villasequilla.....	6 5	5 23	3 11	»
391	172 25	133 50	81 75	Castillejo.....	6 27	5 44	3 30	»
407	179 25	139 »	85 25	ARANJUEZ.....	7 1	6 5	3 50	T.
422	185 75	144 »	88 25	Ciempozuelo.....	7 49	6 45	4 26	4 20
428	188 50	146 »	89 50	Valdemora.....	8 25	7 15	4 53	4 36
434	191 »	148 »	90 75	Pinto.....	8 48	7 30	5 7	5 46
441	194 25	150 50	92 25	Getafe.....	9 4	7 46	5 21	5 36
455	200 25	153 25	95 25	MADRID.....	9 24	8 6	5 41	6 »
					9 48	8 30	6 5	6 30

El tren-correo 7 lleva coches de 1.ª y 2.ª en todo su trayecto. Además lleva coches de 3.ª para los viajeros procedentes de la línea de Cartagena y para los que tomen asiento desde Alicante á Chinchilla, inclusive, para una estación cualquiera más acá de Albacete. Los viajeros de este tren podrán tomar billetes directos de todas clases para las estaciones de las líneas de Córdoba, Sevilla, Cádiz, Málaga y Badajoz.

El tren-correo 21 lleva coches de 1.ª y 2.ª en todo su trayecto, y coches de 3.ª para los viajeros procedentes de las líneas de Badajoz, Málaga, Cádiz y Sevilla, y para los que tomen asiento desde Córdoba á Almuradiel, inclusive, para una estación cualquiera más acá de Santa Cruz.

TOLEDO Y ARANJUEZ Á MADRID.

	Rs. cs.	Rs. cs.	Rs. cs.		T.	M.	M.	M.
»	»	»	»	TOLEDO.....	5 45	7 12	»	»
44	6 25	5 »	3 »	Algodor.....	6 14	7 40	»	»
26	11 50	9 »	5 50	Castillejo.....	6 56	7 6	3 50	6 5
41	18 25	14 »	8 75	Aranjuez.....	7 41	8 46	4 26	6 45
90	39 75	30 25	19 »	MADRID.....	9 48	10 29	6 5	8 30

MADRID Á ZARAGOZA.—Servicio desde 25 de Junio de 1869.

Kilóms.	PRECIOS.			ESTACIONES.	42	44	48	CORREO.
	1. ^a clase.	2. ^a clase.	3. ^a clase.		MIXTO. Todas clases.	MIXTO. Todas clases.	MIXTO. Todas clases.	1. ^a y 2. ^a á Calata. y todas c. despues.
	Rs. cs.	Rs. cs.	Rs. cs.		M.	M.	T.	N.
»	»	»	»	MADRID.....	7 5	11 »	4 35	8 25
7	3 25	2 50	1 50	Vailecas.....	7 20	11 16	4 51	8 38
11	5 »	3 75	2 50	Vicálvaro.....	7 34	11 27	5 2	8 47
19	8 50	6 50	4 »	San Fernando.....	7 49	11 43	5 18	8 59
23	10 25	8 »	5 »	Torrejon.....	8 1	11 56	5 31	9 9
34	15 »	11 75	7 25	Alcalá.....	8 29	12 25	5 58	9 28
46	20 25	15 75	9 75	Azuqueca.....	8 51	12 48	6 24	9 46
57	25 25	19 50	12 »	Guadalajara.....	9 31	1 10	6 45	10 10
66	59 04	22 50	13 75	Fontanar.....	9 51	T.	N.	10 24
69	30 50	23 75	14 50	Yunquera.....	10 2	»	»	10 32
79	35 »	27 »	16 75	Humanes.....	10 26	»	»	10 47
92	40 50	31 50	19 25	Espinosa.....	10 53	»	»	11 8
105	46 25	36 »	22 »	Jadraque.....	11 24	»	»	11 29
116	51 25	38 75	24 25	Matillas.....	11 51	»	»	11 46
123	54 25	42 »	25 75	Baides.....	12 17	»	»	11 59
140	61 75	47 75	29 50	Sigüenza.....	1 19	»	»	12 35
146	64 25	50 »	30 75	Alcuneza.....	1 40	»	»	12 52
166	73 25	56 75	34 75	Medinaceli.....	2 38	»	»	1 29
182	80 25	62 25	38 25	Arcos.....	3 12	»	»	2 6
205	90 25	70 »	43 »	Ariza.....	3 57	»	»	2 38
214	94 25	73 »	44 75	Cetina.....	4 17	»	»	2 52
219	96 50	74 75	46 »	Alhama.....	4 34	»	»	3 3
224	98 75	76 50	47 »	Bubierca.....	4 47	»	»	3 13
232	102 25	79 21	48 50	Ateca.....	5 7	»	»	3 27
238	104 75	81 25	49 75	Terrer.....	5 22	»	»	3 37
245	108 »	83 75	51 25	Calatayud.....	5 56	»	»	3 55
258	113 75	88 »	54 »	Paracuellos.....	6 24	»	»	4 14
264	116 25	90 25	55 25	Morés.....	6 40	»	»	4 24
273	120 25	93 25	57 25	Morata.....	6 59	»	»	4 33
281	123 75	96 »	58 75	Ricla.....	7 21	»	»	4 56
286	126 »	97 75	60 »	Calatorao.....	7 33	»	»	5 5
294	128 25	99 25	61 »	Salillas.....	7 48	»	»	5 16
296	130 25	101 »	62 »	Epila.....	8 3	»	»	5 26
300	132 »	102 50	62 75	Rueda.....	8 14	»	»	5 34
307	135 25	104 75	64 25	Plasencia.....	8 31	»	»	5 46
315	138 75	107 50	66 »	Grisen.....	8 50	»	»	6 1
328	144 50	112 »	68 75	Casetas.....	9 34	»	»	6 29
341	150 25	116 50	71 50	ZARAGOZA.....	9 58	»	»	6 50

Este tren
se hace los domingos
y dias festivos.

Para la seccion de Madrid á Toledo tambien hay precios reducidos, como marca el adjunto cuadro.

BILLETES DE IDA Y VUELTA Á PRECIOS REDUCIDOS.

MADRID Á	1. ^a clase.	2. ^a clase.	3. ^a clase.	MADRID Á	1. ^a clase.	2. ^a clase.	3. ^a clase.
Vallecas.....	5	3	2	Alcalá.....	24	18	10
Vicálvaro.....	8	6	4	Azuqueca.....	32	24	14
San Fernando..	14	10	6	Guadalajara....	40	30	20
Torrejon.....	16	12	8				

Estos billetes serán valederos desde el primer tren de salida de la mañana hasta el último de regreso, en todos los mixtos y cortos, excepto los correos.

ZARAGOZA Á MADRID.—Servicio desde 25 de Junio de 1869.

Kilóms.	PRECIOS.			ESTACIONES.	41	47	Tren	CORREO.
	1. ^a clase.	2. ^a clase.	3. ^a clase.		MIXTO.	MIXTO.	MIXTO.	Todas cl.
	Rs. cs.	Rs. cs.	Rs. cs.		Todas clases.	Todas clases.	Todas clases.	á Calata. 1. ^a y 2. ^a despues.
»	»	»	»	ZARAGOZA.....	M. 6 50	»	»	N. 9 15
14	6 25	5 »	3 »	Casetas.....	7 30	»	»	9 43
27	12 »	9 25	5 75	Grisen.....	7 57	»	»	10 3
35	15 50	12 »	7 50	Plasencia.....	8 17	»	»	10 18
42	18 50	14 50	9 »	Rueda.....	8 32	»	»	10 30
46	20 25	15 75	9 75	Epila.....	8 47	»	»	10 39
50	22 »	17 25	10 50	Salillas.....	9 »	»	»	10 48
56	24 75	19 25	11 75	Calatorao.....	9 15	»	»	11 »
61	27 »	21 »	12 75	Ricla.....	9 31	»	»	11 13
69	30 50	23 75	14 50	Morata.....	9 51	»	»	11 28
78	34 50	26 75	16 50	Morés.....	10 14	»	»	11 42
84	37 »	28 75	17 75	Paracuellos.....	10 32	»	»	11 52
97	42 75	33 25	20 50	Calatayud.....	11 17	»	»	12 20
103	45 50	35 25	21 75	Terrer.....	11 33	»	»	12 31
110	48 50	37 75	23 »	Ateca.....	11 52	»	»	12 42
118	52 »	40 25	24 75	Bubierca.....	12 9	»	»	12 55
123	54 25	42 »	25 75	Alhama.....	12 27	»	»	1 6
128	56 57	43 75	26 75	Cetina.....	12 41	»	»	1 16
136	60 »	46 50	28 50	Ariza.....	1 4	»	»	1 31
159	70 »	54 25	33 25	Arcos.....	1 56	»	»	2 10
175	77 »	60 »	36 75	Medinaceli.....	2 42	»	»	2 39
196	86 25	67 »	41 »	Alcuneza.....	3 41	»	»	3 19
202	89 »	69 »	42 25	Sigüenza.....	4 8	»	»	3 37
218	96 »	74 50	45 75	Bailes.....	4 48	»	»	4 8
226	99 50	77 25	47 75	Matillas.....	5 10	»	»	4 22
237	104 50	81 »	49 75	Jadraque.....	5 38	»	»	4 42
250	110 »	85 25	52 25	Espinosa.....	6 6	»	»	5 3
263	115 75	89 75	55 »	Humanes.....	6 33	»	»	5 21
273	120 25	93 25	57 25	Yunqueira.....	6 57	»	»	5 41
276	121 44	94 1	57 68	Fontanar.....	7 9	M.	»	5 50
285	125 50	97 25	59 75	Guadalajara.....	7 54	9 20	5 10	6 9
296	130 25	101 »	62 »	Azuqueca.....	8 16	9 42	5 32	6 28
308	135 75	105 25	64 50	Alcalá.....	8 46	10 14	6 4	6 50
318	140 »	108 50	66 50	Torrejon.....	9 9	10 35	6 25	7 9
323	142 25	110 25	67 50	San Fernando.....	9 21	10 48	6 38	7 19
330	145 25	112 75	69 »	Vicálvaro.....	9 38	11 5	6 56	7 35
334	147 »	114 »	70 »	Vallecas.....	9 49	11 18	7 10	7 46
341	150 25	116 50	71 50	MADRID.....	10 4	11 35	7 25	8 »

Este tren
se hace los domingos
y dias festivos.

BILLETES DE IDA Y VUELTA Á PRECIOS REDUCIDOS.

ZARAGOZA Á	1. ^a clase.	2. ^a clase.	3. ^a clase.	ZARAGOZA Á	1. ^a clase.	2. ^a clase.	3. ^a clase.
Grisen.....	16	12	8	Ricla.....	26	20	12
Plasencia.....	20	16	10	Morata.....	40	30	20
Rueda.....	24	20	12	Morés.....	44	34	20
Epila.....	24	20	12	Paracuellos....	46	36	24
Salillas.....	26	20	12	Calatayud.....	60	40	26
Calatorao.....	26	20	12				

Estos billetes valen para todos los trenes que lleven coches designados en el billete.

DE MADRID A HENDAYA.

Kil.	PRECIOS.						ESTACIONES.	Mixto.	Omb. t. clas.	Expres.	Omnibus.	CORREO.
	1. ^a clase.		2. ^a clase.		3. ^a clase					1. ^a		2. ^a y 3. ^a
	Rs.	cs.	Rs.	cs.	Rs.	cs.				T.		N.
»	»	»	»	»	»	»	MADRID.....	8 00	»	2 30	»	8 30
9	4	»	3	»	2	»	Pozuelo.....	8 30	»	3 44	»	8 48
18	8	»	6	»	3	75	Las Rozas.....	9 04	»	4 »	»	9 07
»	»	»	»	»	»	»	Torreldones...	9 40	»	4 20	»	9 33
38	16	75	12	75	7	75	Villalba.....	10 11	»	4 30	»	9 59
51	22	50	17	»	10	25	El ESCORIAL...	10 51	»	5 03	»	10 28
59	26	»	19	50	11	75	Robledo.....	11 57	»	5 28	»	11 01
77	34	»	25	50	13	25	Los Navas.....	12 31	»	6 05	»	11 45
82	36	25	27	25	16	25	Navalperal.....	12 57	»	6 20	»	12 13
»	»	»	»	»	»	»	Navalgrande...	1 40	T.	»	»	12 37
114	50	25	37	75	22	75	AVILA.....	2 36	3 21	7 49	»	1 26
128	56	50	42	25	25	50	Mingorria.....		3 52	»	»	1 52
138	60	75	45	75	27	50	Velayos.....		4 17	»	»	2 14
145	64	»	48	»	28	75	Sanchidrian....		4 35	8 36	»	2 31
154	68	»	51	»	30	50	Adanero.....		4 56	»	»	2 50
165	72	75	54	50	32	75	Arévalo.....		5 23	9 6	»	3 17
181	79	75	59	75	36	»	Ataquines.....		5 58	»	»	3 49
190	83	75	62	75	37	75	Gomeznarro...		6 18	»	»	4 09
200	88	»	66	»	39	75	M. DEL CAMPO.		6 47	9 55	»	4 40
209	92	»	69	»	41	50	Pozaldez.....		7 16	»	»	5 »
216	95	50	71	50	43	»	Matapozuelos...		7 33	»	»	5 16
224	98	»	74	»	44	50	Valdestillas....		7 52	»	»	5 32
229	101	»	75	75	45	50	Viana.....		7 05	»	T.	5 43
242	106	50	80	»	48	»	VALLADOLID..		8 33	11 15	6 00	6 25
255	112	25	84	25	50	50	Cabezón.....		»	»	6 29	6 44
259	114	»	85	50	51	50	Aguilarejo.....		»	»	6 41	6 52
273	120	25	90	25	54	25	Dueñas.....		»	»	7 12	7 13
279	123	»	92	25	55	25	V. DE BANCOS..		»	12 06	8 10	7 41
288	126	75	95	25	57	25	Magaz.....		»	»	8 30	7 55
300	132	»	99	»	59	50	Torquemada....		»	»	8 55	8 15
311	137	»	102	75	61	75	Quintana.....		»	»	9 25	8 35
324	141	25	106	»	63	75	Villodrigo.....		»	»	9 49	8 53
333	146	75	110	»	66	»	Villaquiran....		»	»	10 20	9 15
314	151	50	113	75	68	25	Estépar.....		»	»	10 46	9 33
354	156	»	117	»	70	25	Quintanilleja...	T.	»	»	11 17	9 50
363	159	75	120	»	72	»	BURGOS.....	4 00	»	2 21	11 40	10 31
380	167	25	125	50	75	25	Quintanapalla..	5 08	»	»	»	11 »
396	174	25	130	75	78	50	Santa Olalla....	5 55	»	»	»	11 30
411	181	»	135	75	81	50	Bribiesca.....	6 36	»	»	»	11 57
433	190	75	143	»	85	75	Pancorbo.....	7 39	M.	»	»	12 34
453	199	50	149	50	89	75	MIRANDA.....	8 25	7 00	4 42	»	1 35
462	203	50	152	50	91	50	Manzanós.....		7 33	»	»	1 52
473	208	25	156	25	93	75	Nanclares.....		8 07	»	»	2 09
486	214	»	160	50	96	25	VITORIA.....	»	9 00	5 40	»	2 34
510	224	30	168	50	101	»	Salvatierra....	M.	10 10	»	»	3 08
529	233	»	174	75	104	75	ALSASUA.....	»	11 10	6 54	»	3 45
539	246	»	184	50	110	75	Zumarraga.....	»	»	8 00	»	4 57
573	252	25	189	25	113	50	Beasain.....	3 35	»	8 32	»	5 27
589	259	25	194	50	116	75	Tolosa.....	4 37	»	8 59	»	5 57
601	264	50	198	50	119	»	Andoain.....	5 12	»	9 17	»	6 17
608	267	75	200	75	120	50	Hernani.....	5 35	»	9 29	»	6 32
614	270	25	202	75	121	75	S SEBASTIAN..	9 16	»	9 48	»	6 55
620	273	»	204	75	123	»	Pasajes.....	6 37	»	»	»	7 08
621	273	25	205	»	123	»	Rentería.....	6 46	»	10 03	»	7 16
631	277	75	208	25	125	»	Irún.....	7 30	»	10 35	»	7 50
633	278	75	209	»	125	50	HENDAYA.....	7 25	»	10 40	»	7 55

DE IRUN A MADRID.

Kil.	PRECIOS.						ESTACIONES.	Mixto.	Correo		Expres 1. ^a y 2. ^a clase.	Mixto.	Mixto.			
	1. ^a clase.		2. ^a clase.		3. ^a clase.				1. ^a .	2. ^a .			1. ^a .	2. ^a .		
	Rs.	cs.	Rs.	cs.	Rs.	cs.			y 3. ^a				y 3. ^a			
»	»	»	»	»	»	»	IRUN.....	»	M.	8	T.	»	T.	»		
10	4	50	3	50	2	»	Rentería.....	»	8	17	2	50	»	8	40	
12	5	50	4	»	2	50	Pasajes.....	»	8	24	»	»	»	8	20	
17	7	50	5	75	3	50	S. SEBASTIAN.	»	8	47	3	11	»	9	»	
24	10	75	8	»	4	75	Hernani.....	»	9	01	3	22	»	9	21	
31	13	75	10	25	6	25	Audoain.....	»	9	16	»	»	»	9	44	
43	19	»	14	25	8	75	Tolosa.....	»	9	38	3	55	»	10	27	
59	26	»	19	50	11	75	Beasain.....	»	10	11	4	26	»	11	10	
73	32	25	24	25	14	50	Zumarraga.....	»	10	45	5	05	T.	»	»	
103	45	50	34	»	20	50	ALSASUA.....	»	12	04	6	16	1	50	»	
122	53	75	40	50	21	25	Salvatierra.....	»	12	35	»	»	3	10	»	
146	64	25	48	25	29	»	VITORIA.....	»	1	15	7	19	4	59	»	
159	70	»	52	50	31	50	Nanclares.....	»	1	35	»	»	5	27	»	
»	75	»	56	25	33	75	Manzanos.....	»	1	53	»	»	6	»	M.	
179	79	»	59	25	35	50	MIRANDA.....	»	2	39	8	30	6	25	6	50
198	87	25	65	50	39	25	Pancorbo.....	»	3	22	9	08	»	»	7	55
221	97	25	73	»	44	»	Bribiesca.....	»	4	02	»	»	»	»	9	10
236	104	»	78	»	46	75	Santa Olalla....	»	4	36	»	»	»	»	10	1
252	111	»	83	25	50	»	Quiotanapalla..	M.	5	07	»	»	»	»	11	4
263	118	»	88	50	53	25	BURGOS.....	5	00	5	44	11	03	»	11	45
278	122	50	91	75	55	25	Quintanilleja...	5	21	5	59	»	»	»	»	»
288	126	75	95	25	57	25	Estépar.....	5	41	6	15	»	»	»	»	»
299	131	75	98	75	59	25	Villaquiran.....	6	06	6	31	»	»	»	»	»
310	136	50	102	50	61	50	Villodrigo.....	6	34	6	50	»	»	»	»	»
321	141	25	106	»	63	75	Quintana.....	7	01	7	10	»	»	»	»	»
332	146	25	109	75	65	75	Torquemada....	7	27	7	28	»	»	»	»	»
343	151	50	133	75	68	25	Magaz.....	7	56	7	46	»	»	»	»	»
253	155	50	116	50	70	»	V. DE BAÑOS.	8	50	8	30	1	11	»	»	»
359	158	»	118	50	71	25	Dueñas.....	9	07	8	43	»	»	»	»	»
373	164	25	123	25	74	»	Aguilarejo.....	9	35	9	03	»	»	»	»	»
377	166	»	124	50	74	75	Cabezón.....	9	47	9	12	»	»	M.	»	»
389	171	25	128	50	77	25	VALLADOLID..	10	10	9	55	2	15	6	40	»
403	177	50	133	»	80	»	Viana.....	»	10	20	»	»	6	40	»	»
408	179	75	134	75	81	»	Valdestillas....	»	10	36	»	»	6	52	»	»
415	182	75	137	»	82	25	Matapozuelos...	»	10	56	»	»	7	11	»	»
423	186	25	139	75	83	75	Pozaldez.....	»	11	15	»	»	7	35	»	»
432	190	25	142	75	85	75	MEDINA.....	»	11	51	3	23	8	10	»	»
441	194	25	145	75	87	50	Gomeznarro....	»	12	40	»	»	8	34	»	»
450	198	»	148	50	89	25	Ataquines.....	»	12	29	»	»	8	57	»	»
467	205	50	154	25	92	50	Arévalo.....	»	1	05	4	18	9	40	»	»
178	210	50	157	75	94	75	Adanero.....	»	1	26	»	»	9	11	»	»
587	214	50	160	75	96	50	Sanchidrian....	»	1	30	4	52	10	40	»	»
493	217	»	162	75	97	75	Velayos.....	»	2	15	»	»	11	3	»	»
504	222	»	166	50	100	»	Mingorria.....	»	2	40	»	»	11	39	T	»
518	228	»	171	»	102	75	AVILA.....	»	3	25	6	»	12	13	12	40
»	»	»	»	»	»	»	Navalgrande....	»	4	03	»	»	»	»	1	42
550	242	»	181	50	109	»	Navalperal.....	»	4	41	7	03	»	»	2	43
555	244	25	183	25	110	»	Las Navas.....	»	4	54	7	15	»	»	3	00
573	252	25	189	25	113	50	Robledo.....	»	5	29	7	45	»	»	4	00
581	255	75	181	75	115	25	EL ESCORIAL..	»	6	01	8	12	»	»	5	5
593	261	»	195	75	117	50	Villalba.....	»	6	28	8	35	»	»	5	50
»	»	»	»	»	»	»	Terrelodones...	»	6	46	»	»	»	»	6	17
614	370	25	202	75	121	75	Las Rozas.....	»	7	08	9	05	»	»	6	52
623	274	25	205	75	123	50	Pozuelo.....	»	7	25	9	18	»	»	7	18
631	277	75	208	25	125	»	MADRID.....	»	7	40	9	30	»	»	7	35

VENTA DE BAÑOS Á ALAR (*San Quirce*). —Servicio desde el 25 de Julio de 1869.

Kil.	PRECIOS.						ESTACIONES.	1. ^a , 2. ^a y 3. ^a clase.	Mixto. Todas clases.	Correo. 1. ^a , 2. ^a y 3. ^a
	1. ^a clase.		2. ^a clase.		3. ^a clase.					
	Rs.	cs.	Rs.	cs.	Rs.	cs.				
»	»	»	»	»	»	»	V. DE BAÑOS. Salida....	8 15	»	8 30
11	5	»	3 75	»	2 25	»	PALENCIA.....	8 55	4 »	8 55
24	10 75	»	8 »	»	4 75	»	Monzon.....	»	7 »	9 38
33	14 75	»	11 »	»	6 75	»	Amusco.....	»	5 1	9 57
38	16 75	»	12 75	»	7 75	»	Piña.....	»	18 »	10 11
45	20 »	»	15 »	»	9 »	»	Frómista.....	»	5 35	10 32
50	22 »	»	16 50	»	10 »	»	Marcilla.....	»	13 »	10 46
55	24 75	»	18 50	»	11 25	»	Cabañas.....	»	29 »	10 59
62	27 50	»	20 50	»	12 50	»	Osorno.....	»	6 49	11 14
72	31 75	»	24 »	»	14 50	»	Espinosa.....	»	7 12	11 32
85	37 50	»	28 25	»	17 »	»	Herrera.....	»	7 54	11 56
91	40 25	»	30 25	»	18 25	»	ALAR DEL REY. Lleg....	»	8 10	12 40
ALAR (San Quirce) Á VENTA DE BAÑOS.										
«	»	»	»	»	»	»	ALAR DEL REY.....	»	T. 4 15	M. 5 30
8	3 25	»	2 50	»	1 50	»	Herrera.....	»	4 28	5 49
20	9 »	»	6 75	»	4 »	»	Espinosa.....	»	4 54	6 28
29	13 »	»	9 75	»	5 75	»	Osorno.....	»	5 14	6 52
35	16 »	»	12 »	»	7 25	»	Cabañas.....	»	5 29	7 09
42	18 50	»	14 »	»	8 50	»	Marcilla.....	»	6 43	7 25
47	20 75	»	15 75	»	9 50	»	Frómista.....	»	5 58	7 48
54	24 »	»	18 »	»	19 75	»	Piña.....	»	6 12	8 05
59	26 »	»	16 50	»	11 75	»	Amusco.....	»	6 24	8 19
67	29 50	»	22 25	»	13 50	»	Monzon.....	M. 7 10	6 40	8 40
80	35 25	»	26 50	»	16 »	»	PALENCIA.....	7 10	7 31	9 17
91	40 25	»	30 25	»	18 25	»	V. DE BAÑOS. Llegada..	7 30	7 49	

FERRO CARRIL DE ALAR Á SANTANDER.

DE SANTANDER Á ALAR.—Servicio desde el 25 de Julio de 1869.

Kil.	PRECIOS.						ESTACIONES.	Tren 1. Correo.	Tren 5. Omnibus.
	1. ^a clase.	2. ^a clase.	3. ^a clase.	4. ^a clase.	5. ^a clase.	6. ^a clase.			
»	»	»	»	»	»	»	SANTANDER.....	M. 8 35	» 4 10 T.
8	4 25	3 »	1 75	»	»	»	Boo.....	8 52	» 4 27
14	6 »	4 »	2 25	»	»	»	Guarnizo.....	9 01	» 4 37
20	10 75	7 50	4 »	»	»	»	Renedo.....	9 22	» 5 01
28	15 »	10 25	5 75	»	»	»	Torrelavega.....	9 46	» 5 26
33	18 50	12 75	7 »	»	»	»	Las Caldas.....	10 03	» 5 46
40	21 24	17 75	8 »	»	»	»	Los Corrales.....	10 16	» 6 06
47	25 »	17 25	9 50	»	»	»	Las Fraguas.....	10 36	» 6 35
50	26 50	18 25	10 »	»	»	»	Santa Cruz.....	10 46	» 6 48
53	28 »	19 25	10 50	»	»	»	Portolin.....	10 57	» 7 12
55	29 25	20 »	11 »	»	»	»	Bárcena.....	11 14	» 7 10
73	39 75	27 25	15 »	»	»	»	Pesquera.....	11 54	» »
78	44 25	28 50	15 50	»	»	»	Santiurde.....	12 38	» »
88	47 »	32 50	17 75	»	»	»	Reinosa.....	1 41	» »
99	52 50	36 »	19 75	»	»	»	Pozazal.....	2 49	» »
108	57 25	39 25	21 50	»	»	»	Mataporquera.....	2 30	» »
116	61 25	42 25	23 »	»	»	»	Quintanilla.....	2 50	» »
120	63 50	43 75	24 »	»	»	»	Águilar.....	3 02	» »
129	68 25	47 »	25 75	»	»	»	Mave.....	3 21	» »
139	73 50	50 50	27 75	»	»	»	ALAR.....	3 38	» »

FERRO-CARRIL DE ALAR Á SANTANDER.

DE ALAR Á SANTANDER.—Servicio desde el 25 de Julio de 1869.

Kil.	PRECIOS.			ESTACIONES.	Tren 4. Mixto.	Tren 2. Correo.	
	1.ª clase.	2.ª clase.	3.ª clase.				
»	»	»	»	ALAR.....	»	T. 12 30	T.
40	5 50	3 75	2 »	Mave.....	»	12 52	»
19	10 25	7 »	4 »	Aguilar.....	»	1 12	»
24	12 75	8 75	4 75	Quintanilla.....	»	1 28	»
31	16 50	11 25	6 25	Mataporquera.....	»	1 47	»
40	21 25	14 75	8 »	Pozazal.....	»	2 10	»
51	27 »	18 75	10 25	Reinosa.....	»	3 01	»
64	32 25	22 25	12 25	Santiurde.....	»	3 25	»
73	40 25	27 50	14 75	Pesquera.....	M.	3 33	»
81	44 50	30 50	16 75	BARCENA.....	6 30	4 23	»
87	46 »	31 75	17 23	Portolin.....	6 38	4 30	»
89	47 »	32 50	17 75	Santa Cruz.....	6 48	4 38	»
92	48 75	32 50	18 25	Las Fraguas.....	6 57	4 45	»
100	53 »	36 50	20 »	Los Corrales.....	7 14	5 00	»
105	55 50	38 25	21 »	Las Caldas.....	7 32	5 14	»
111	58 75	40 50	22 »	Torrelavega.....	7 54	5 35	»
119	63 »	43 25	23 75	Renedo.....	8 17	5 56	»
128	67 75	46 50	25 50	Guarnizo.....	8 45	6 14	»
181	69 75	47 75	26 »	Boo.....	9 00	6 25	»
139	73 50	50 50	27 75	SANTANDER.....	9 45	6 35	»

FERRO-CARRIL DE MEDINA DEL CAMPO Á ZAMORA.

DE MEDINA DEL CAMPO Á ZAMORA.—Servicio desde el 25 de Julio de 1869.

Kil.	PRECIOS.			ESTACIONES.	Correo.	Mixto.
	1.ª clase.	2.ª clase.	3.ª clase.			
»	»	»	»	Medina del Campo. Fonda.	5 m.	»
11	5 »	3 75	2 50	Villaverde.....	5 20	»
17	7 50	5 75	3 75	Nava del Rey.....	5 35	»
28	12 50	9 25	6 25	Venta de Pollos.....	5 56	»
39	17 25	15 »	8 75	Castronuño.....	6 20	»
49	21 75	16 25	11 »	San Roman.....	6 39	»
58	25 75	19 25	13 »	Toro.....	7 31	»
79	35 »	26 25	17 50	Coreses.....	7 47	»
90	39 75	29 75	20 »	Zamora.....Fonda.	8 06	»

DE ZAMORA Á MEDINA DEL CAMPO.

Kil.	PRECIOS.			ESTACIONES.	T.	
	1.ª clase.	2.ª clase.	3.ª clase.			
»	»	»	»	Zamora.....Fonda.	7 17	»
12	5 50	4 »	2 75	Coreses.....	7 38	»
33	14 75	11 »	7 50	Toro.....	8 46	»
42	18 50	14 25	9 25	San Roman.....	9 04	»
51	22 50	17 25	11 25	Castronuño.....	9 26	»
63	27 75	21 »	14 25	Venta de Pollos.....	9 50	»
74	32 75	24 50	16 50	Nava del Rey.....	10 29	»
80	35 25	26 50	17 75	Villaverde.....	10 41	»
90	39 74	29 75	20 »	Medina del Campo. Fonda.	11 »	»

SOLUCIONES DE LOS CEROGLIFICOS Y CHARADAS.

GEROGLÍFICO NÚM. 1.º

No amar á los animales, indica mal corazon.

GEROGLÍFICO NÚM. 2.º

Más dichosas de lo que son serian las mujeres, si cuidasen de su alma tanto como de su rostro.

GEROGLÍFICO NÚM. 3.º

Quien ama al prójimo, no puede ser malo.

GEROGLÍFICO NÚM. 4.º

El hombre es fuego, la mujer estopa, viene el diablo y sopla.

CHARADA NÚM. 1.^o

[illegible]

Huéspedes.

CHARADA NÚM. 2.º

Tárrago.

CHARADA NÚM. 3.º

Retrato.

CHARADA NÚM. 4.º

Músculo.

DE MADRID Á CÓRDOBA.—Servicio desde el 20 de Febrero de 1869.

Kil.	PRECIOS.						ESTACIONES.	MIXTO.	CORREO. 1. ^a y 2. ^a	MIXTO.
	1. ^a clase.		2. ^a clase.		3. ^a clase					
	Rs.	cs.	Rs.	cs.	Rs.	cs.				
»	»	»	»	»	»	»	MADRID.....	M.	N.	P.
148	65	25	50	50	31	00	Alcázar.....	7 »	9 »	»
174	76	75	59	50	36	50	Argamasilla.	1 25	2 46	»
198	87	25	67	75	41	50	Manzanares.....	2 27	3 28	»
226	99	50	77	25	47	25	Valdepeñas.....	3 40	4 25	»
240	105	75	82	00	50	25	Santa Cruz.....	4 40	5 7	»
257	113	25	87	75	53	75	Santa Cruz.....	5 42	5 34	6 55
267	117	50	91	25	56	00	Almuradiel.....	»	6 6	7 59
280	123	25	95	50	58	75	Venta de Cárdenas.....	»	6 27	8 31
297	130	75	101	50	62	25	Santa Elena.....	»	7 3	9 13
307	135	25	104	75	64	25	Vilches.....	»	7 47	10 04
316	139	25	107	75	66	25	Linares.....	»	8 11	10 47
330	145	25	112	75	69	00	Baeza.....	»	8 28	11 30
337	148	50	115	00	70	50	Javalquinto.....	»	8 51	12 03
342	150	50	116	75	71	50	Menjibar.....	»	9 23	12 43
351	154	50	119	75	73	50	Espeluy.....	»	9 34	1 5
364	160	25	124	25	76	25	Villanueva.....	»	9 50	1 23
370	163	00	126	25	77	50	Andújar.....	»	10 16	2 4
376	165	50	128	25	78	75	Arjonilla.....	»	10 27	2 21
389	171	25	132	75	81	50	Marmolejo.	»	10 59	2 38
399	175	75	136	25	83	50	Villa del Rio.....	»	11 1	3 14
408	179	75	139	25	85	50	Montoro.....	»	11 19	3 49
413	181	75	141	00	86	50	Pedro Abad.....	»	11 36	4 11
417	183	50	142	25	87	25	Carpio.....	»	11 51	4 30
432	190	25	147	50	90	50	Villafranca.....	»	12 1	4 45
442	194	50	150	75	92	50	Alcolea.....	»	12 24	5 17
							CORDOBA.....Llegada.	»	12 41	5 38

LÍNEA DE SEVILLA Á CÓRBOBA

Kil	PRECIOS.						ESTACIONES.	Tren MIXTO.	Correo.	Mercan- cias.
	1. ^a clase.		2. ^a clase.		3. ^a clase.					
	Rs.	cs.	Rs.	cs.	Rs.	cs.				
»	»	»	»	»	»	»	CORDOBA (sale).....	M.	T.	T.
13	5	75	4	50	2	75	Villarrubia.....	7 05	1 18	5 »
23	10	25	7	75	4	75	Almodóvar.....	7 30	1 38	5 25
32	14	25	10	75	6	50	Posadas.....	7 54	1 54	5 49
42	18	50	14	00	8	50	Hornachuelos.....	8 22	2 10	6 17
53	23	50	17	50	10	50	Palma.....	8 48	2 26	6 43
57	25	25	19	00	11	50	Peñaflor.....	9 23	2 45	7 16
75	33	00	24	75	15	00	Lora del Rio.....	9 39	2 54	7 32
91	40	23	30	25	18	25	Carmona.....	10 26	3 25	8 21
96	42	50	31	75	19	00	Tocina.....	11 »	3 49	8 55
110	48	50	36	50	22	00	Brenes.....	11 22	4 »	9 17
119	52	50	39	50	23	75	La Rinconada.....	11 57	4 23	9 52
126	55	50	41	75	25	00	Empalme.....	12 17	4 39	10 12
131	57	75	43	25	26	00	SEVILLA (llega).....	»	4 55	»
								12 55	5 5	10 50

DE CÓRDOBA Á MADRID —Servicio desde el 20 de Febrero de 1869.

Kils.	PRECIOS.						ESTACIONES.	MIXTO.	CORREO.		MIXTO.
	1. ^a clase.		2. ^a clase.		3. ^a clase.				1. ^a	2. ^a	
	Rs.	cs.	Rs.	cs.	Rs.	cs.			M.	T.	
»	»	»	»	»	»	»	CORDOBA Salida	8 20	2 23	»	
11	3 00	3 75	2 50	Alcolea.....	8 46	2 41	»				
25	11 00	8 75	5 2	Villafranca.....	9 19	3 4	»				
30	13 25	10 25	6 50	Carpio.....	9 40	3 18	»				
35	15 50	12 00	7 50	Pedro Abad.....	9 56	3 30	»				
44	19 50	15 00	9 25	Montoro.....	10 26	3 50	»				
54	24 00	18 50	11 50	Villa del Rio.....	11 06	4 12	»				
67	29 50	23 00	14 00	Marmolejo.....	11 36	4 33	»				
72	31 75	26 75	15 25	Arjonilla.....	11 53	4 44	»				
78	34 50	26 75	16 50	Andújar.....	12 15	5 5	»				
91	40 25	31 25	19 25	Villanueva.....	12 46	5 27	»				
100	44 00	34 25	21 00	Espeluy.....	1 14	5 43	»				
106	46 75	36 25	22 25	Menjibar.....	1 51	6 13	»				
113	49 75	38 75	23 75	Javalquinto.....	2 11	6 26	»				
127	56 00	43 50	26 75	Baeza.....	2 53	6 51	»				
135	59 50	46 25	28 25	Linares.....	3 36	7 14	»				
140	64 25	50 00	30 75	Vitche.....	4 18	7 41	»				
162	71 50	55 25	34 0	Santa Elena.....	5 18	8 28	»				
175	77 00	59 75	36 75	Venta de Cardenas.....	6 5	9 3	»				
185	81 50	63 25	38 75	Almuradiel.....	6 38	9 24	»				
202	89 00	69 00	42 25	Santa Cruz.....	7 16	9 55	11 40				
217	95 50	74 00	45 50	Valdepeñas.....	»	10 19	12 19				
214	107 50	83 25	51 00	Manzanares.....	»	11 14	1 29				
268	118 00	91 50	56 25	Argamasilla.....	»	11 53	2 20				
294	129 50	100 25	61 50	Alcázar.....	»	1 10	3 45				
442	194 50	150 75	92 50	MADRID..... Llegada	»	6 5	9 48				

LÍNEA DE CÓRDOBA Á SEVILLA.

Kils.	PRECIOS.						ESTACIONES.	Tren MIXTO.	Correo.	Mercan cías
	1. ^a clase.		2. ^a clase.		3. ^a clase.					
	Rs.	cs.	RS	cs.	Rs.	cs.				
»	»		»		»		SEVILLA (sale).....	T. 5 55	M. 10 05	IM 6 10
6	»		»		»		Empalme	»	10 23	»
12	5	50	4	00	2	50	La Rinconada.....	6 35	10 35	6 50
22	9	75	7	50	4	50	Brenes.....	7 01	10 52	7 16
31	15	50	11	75	7	00	Tocina.....	7 36	11 45	7 51
41	18	25	13	75	8	2	Carmona.....	7 52	11 25	8 7
56	24	75	18	50	11	25	Lora del Rio	8 35	11 53	8 50
75	33	00	24	75	15	00	Peñaflor.....	9 17	12 21	9 32
79	35	00	26	25	15	75	Palma.....	9 40	12 30	9 55
90	39	75	29	75	18	00	Hornachuelos.....	10 8	12 48	10 23
99	43	75	32	75	19	75	Posa las.....	10 38	1 05	10 53
109	48	00	36	00	21	75	Almodóvar.....	11 4	1 21	11 19
118	52	00	39	00	25	50	Villarrubia.....	11 22	1 37	11 37
131	57	75	43	25	26	00	CORDOBA (llega).....	11 45	1 53	12 »

ZARAGOZA Á BARCELONA.—Servicio desde 18 de Julio de 1869.

Kilóms.	PRECIOS.			ESTACIONES.	TODAS CLASES			
	1. ^a clase.	2. ^a clase.	3. ^a clase.		Mixto.	Mixto.	Omnibus.	Mixto.
	Rs. cs.	Rs. cs.	Rs. cs.		N.		M.	
»	»	»	»	ZARAGOZA.....	1 40	»	8 30	»
8	»	»	»	San Juan.....	1 22	»	8 42	»
13	5 23	4 43	3 03	Villanueva.....	1 31	»	8 51	»
26	9 35	6 88	5 23	Zuera.....	1 51	»	9 11	»
44	18 98	13 20	10 45	Almudévar.....	2 21	»	9 42	»
53	22 83	17 33	12 65	TARDIENTA. Salid.	2 38	»	9 57	»
70	29 98	22 55	16 50	Grañen.....	3 3	»	10 33	»
79	34 38	25 85	18 98	Poliñino.....	3 19	»	10 49	»
91	39 60	29 70	21 73	Sariñena.....	3 41	»	11 12	»
123	53 63	40 43	29 70	Selgua.....	4 43	»	12 17	»
128	51 83	42 08	30 80	Monzon.....	5 1	»	12 36	»
139	60 78	45 65	33 55	Binefar.....	5 19	»	12 54	»
160	70 13	52 53	38 50	Almacellas.....	5 50	»	1 25	»
166	72 60	54 45	39 88	Raimat.....	6 02	»	1 37	»
184	80 58	60 50	44 28	LERIDA. Salida...	6 41	»	2 38	»
197	86 35	64 63	47 58	Bell-lloch.....	7 2	»	2 59	»
207	90 75	67 93	49 78	Mollerusa.....	7 20	»	3 17	»
216	94 60	70 95	51 98	Bellpuig.....	7 39	»	3 36	»
227	99 55	74 53	54 73	Tárrega.....	7 59	»	3 56	»
241	105 60	79 20	58 03	Cervera.....	8 32	»	4 29	»
255	111 93	83 88	61 60	San Guim.....	9 2	»	4 59	»
267	117 15	87 73	64 35	Calaf.....	9 23	T.	5 23	M.
290	127 33	95 43	69 85	Rajadell.....	10 13		6 13	
302	132 55	99 28	72 88	MANRESA. Salida.	10 49	2 50	6 59	5 15
310	136 13	102 03	74 80	San Vicente.....	11 09	3 09	7 9	5 36
315	138 60	103 92	76 18	Monistrol.....	11 24	3 25	7 12	5 53
325	143 »	107 25	78 65	Olesa.....	11 53	3 54	7 34	6 21
334	146 58	110 »	80 58	Tarrasa.....	12 17	4 18	7 55	6 45
344	150 98	113 80	83 05	Sabadell.....	12 41	4 43	8 16	7 11
352	154 55	115 78	84 98	Serdañola.....	1 »	5 03	8 34	7 31
355	156 20	117 15	86 08	Moncada.....	1 10	5 14	8 43	7 41
366	161 15	120 73	88 55	BARCELONA.....	1 34	5 37	9	8

SEVILLA Á JEREZ Y CÁDIZ

Kil.	PRECIOS.			ESTACIONES.	5	4	5	7	9
	1. ^a clase.	2. ^a clase.	3. ^a clase.		mixto Todas clases.	mixto. Todas clases.	mixto Todas clases	mixto. Todas clases.	correo. Todas clases.
	Rs. cs.	Rs. cs.	Rs. cs.		M.	M.			
»	»	»	»	Empaime.....					4 57
»	»	»	»	SEVILLA. Salida...	7 15	»	»	»	5 25
4	5 70	4 23	2 70	Dos-Hermanas....	7 1	»	»	»	5 40
31	12 47	9 47	5 70	Utrera.. { Llegada.	8 9	»	»	»	6 13
43	17 23	12 94	7 70	{ Salida...	8 15	»	»	»	6 18
55	22 »	16 47	9 94	V. de Alcantaras...	8 39	»	»	»	6 40
72	28 94	21 70	12 94	Las Cabezas.....	9 2	»	»	»	7 2
84	41 70	31 23	18 70	Lebrija.....	9 34	»	»	»	7 30
84	41 70	31 23	18 70	Jerez... { Llegada.	10 37	»	T.	T.	8 22
49	49 »	35 94	21 70	{ Salida...	10 39	7 04	2 50	5 36	8 29
»	»	»	»	P. de Santa María.	11 8	7 30	3 20	6 6	8 58
28	53 23	38 94	23 23	E. del Trocadero...	11 18	7 40	3 30	6 16	9 7
38	57 23	41 94	25 23	Puerto Real.....	11 27	7 43	3 39	6 25	9 14
135	59 70	45 23	27 70	S. Fern. (Llegada.	11 46	8 8	3 58	6 44	9 31
				{ Salida...	11 51	8 14	4 4	6 50	9 37
				CADIZ.....	12 15	8 40	4 30	7 16	10 »

BARCELONA A ZARAGOZA.—Servicio desde el 18 de Julio de 1869.

Kilóms.	PRECIOS.			ESTACIONES.	TODAS CLASES.			
	1. ^a clase.	2. ^a clase	3. ^a clase		Omnibus	Mixto.	Mixto.	Mixto.
	Rs. cs.	Rs. cs.	Rs. cs.		M.	T.	M.	T.
»	»	»	»	BARCELONA.....	7	6 30	11 00	3
11	»	»	»	Moncada.....	7 23	6 55	11 23	3 21
15	6 60	4 95	3 58	Serdañola.....	7 32	7 6	11 32	3 31
23	9 90	7 70	5 50	Sabadell.....	7 55	7 32	11 54	3 55
33	13 20	10 43	7 70	Tarrasa.....	8 23	8	12 25	4 23
43	18 15	13 48	9 90	Olesa.....	8 41	8 20	12 47	4 44
51	22 55	16 78	12 38	Monistrol.....	9 7	8 45	1 12	5 8
57	25 03	18 98	13 75	San Vicente.....	9 18	8 57	1 23	5 19
65	28 60	21 45	15 40	MANRESA. Salida..	9 42	9 13	1 40	5 41
77	33 83	25 58	18 70	Rajadell.....	10 14	»	»	6 12
99	44 »	33 »	24 20	Calaf.....	11 12	»	»	7 15
112	49 23	37 13	27 23	San Guim.....	11 40	»	»	7 43
126	55 55	41 53	30 53	Cervera.....	12 10	»	»	8 12
139	61 60	46 20	33 83	Tárrega.....	12 36	»	»	8 38
150	66 55	49 78	36 58	Bellpuig.....	12 51	»	»	8 54
160	70 40	52 80	38 78	Mollerusa.....	1 6	»	»	9 9
170	74 80	56 10	41 25	Bell-lloch.....	1 21	»	»	9 24
183	80 53	60 50	44 28	LERIDA. Sale.....	2 8	»	»	9 56
201	88 55	66 28	48 68	Raimat.....	2 47	»	»	10 36
207	91 03	68 48	50 05	Almacellas.....	2 58	»	»	10 48
228	100 38	75 35	55 28	Binefar.....	3 26	»	»	11 19
238	105 33	78 93	57 75	Monzon.....	3 45	»	»	11 40
243	107 53	80 58	59 13	Seigua.....	4 5	»	»	11 57
275	121 55	91 03	66 83	Sariñena.....	5 10	»	»	1 3
288	126 78	95 15	69 85	Poliñino.....	5 28	»	M.	1 21
297	131 18	98 45	72 05	Grañen.....	5 47	»	»	1 39
313	138 33	103 68	75 90	TARDIENTA. Sale..	6 23	»	10 20	2 06
323	142 18	106 70	78 10	Almudévar.....	6 39	»	10 42	2 22
340	151 80	113 85	83 60	Zuera.....	7 6	»	11 22	2 51
354	155 93	116 88	85 86	Villanueva.....	7 28	»	11 47	3 16
359	» »	» »	» »	San Juan.....	7 37	»	12 2	3 27
366	161 15	120 73	88 55	ZARAGOZA.....	7 47	»	12 17	3 40

CADIZ A JEREZ Y SEVILLA.

Kil.	PRECIOS.			ESTACIONES.	5	1	5	7.	9
	1. ^a clase.	2. ^a clase.	3. ^a clase		mixto. Todas clases.	mixto. Todas clases.	mixto. Todas clases.	mixto. Todas clases.	Correo. Todas clases.
	Rs. cs.	Rs. cs.	Rs. cs.		M.	M.	T.	T.	N
»	»	»	»	CADIZ. Salida.....	5 15	8 55	2 47	4 48	8 22
»	»	»	»	S. Fern. { Llegada..	5 38	9 21	3 13	5 42	8 48
»	»	»	»	{ Salida...	5 44	9 27	3 19	5 18	8 54
15	6 »	4 47	2 70	Puerto Real.....	6 04	9 50	3 42	5 40	9 17
»	»	»	»	E. del Trocadero...	6 09	9 55	3 47	5 45	9 22
26	8 »	6 47	4 »	P. de Santa María.	6 25	10 11	4 3	6 1	9 38
35	10 »	8 »	5 »	Jerez... { Llegada..	6 48	10 35	4 27	6 27	10 2
»	»	»	»	{ Salida...	6 56	»	T.	6 35	»
70	26 94	20 70	12 94	Lebreros.....	7 48	»	»	7 33	»
82	31 23	23 94	14 94	Las Cabezas.....	8 18	»	»	8 5	»
99	38 »	29 »	18 »	V. de Alcántara...	8 37	»	»	8 25	»
100	42 47	32 47	19 94	Utrera.. { Llegada..	8 57	»	»	8 47	»
»	»	»	»	{ Salida...	9 02	»	»	8 54	»
123	47 70	36 23	22 47	Dos-Hermanas....	9 30	»	»	9 27	»
139	54 »	41 »	25 23	SEVILLA.....	10 05	»	»	9 48	»
153	59 70	45 23	27 70	Empalme.....	10 14	»	»	»	»



GETTY RESEARCH INSTITUTE



3 3125 01095 6718

